

مركز البحوث الإسلامية في غوطينور في

كِتَاب

الْأَخْلَاقُ وَالسَّيَرُ

أَوْ رِسَالَةٌ فِي مَدَاوِةِ النَّفُوسِ
وَتَهْذِيبِ الْأَخْلَاقِ، وَالزَّهْدِ فِي الرِّزَائِلِ

تَأَلِيفُ

الْإِمَامِ الْكَبِيرِ أَبِي مُحَمَّدٍ عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَزْمٍ الْأَنْدَلُسِيِّ

(٣٨٤ - ٤٥٦ هـ)

تَحْقِيقُ

إِيضًا رِيَاضُ

رَاحِمَهُ، وَقَدَّمَ لَهُ، وَعَلَّنَ عَلَيْهِ

عَبْدُ الْحَقِّ التُّرْكُمَانِيُّ

دار ابن حزم

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الثانية

١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م

ISBN 978-9953-81-523-7

الكتب والدراسات التي تصدرها الدار
تعبر عن آراء واجتهادات أصحابها

مركز البحوث الإسلامية في غوتنبورغ

Islamiska Forskningscenter i Göteborg

Islamic Research Center in Gothenburg

Box: 11307, 404 27 Göteborg Sweden

دار ابن خزم للطباعة والنشر والتوزيع

بيروت - لبنان - صرب: ١٤/٦٣٦٦ - تلفون: ٧٠١٩٧٤

كتاب
الأخلاق والسير
أو رسالة في مداواة النفوس
وتحذيق الأضلاع، والتهدئة الرزائل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بين يدي الكتاب

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ؛ نَحْمَدُهُ، وَنُسْتَعِينُهُ، وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ
شُرُورِ أَنْفُسِنَا، وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ
يُضِلِّهِ فَلَا هَادِيَ لَهُ.

وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ.

وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ﷺ.

أما بعد؛ فهذا كتاب الأخلاقِ والسَّيْرِ، للإمام الكبير، الفقيه
الحافظ، الأصوليِّ النَّظَّارِ، المجتهد المُتَقَنِّ، المتكلِّم الأديب، ذي
العلوم والمعارف الواسعة الباهرة؛ أَبِي مُحَمَّدٍ عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ ابْنِ
حَزْمِ الْأُمَوِيِّ الْقُرْطُبِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ (٣٨٤ - ٤٥٦هـ)، طَيِّبَ اللَّهُ ثَرَاهُ،
وَرَضِيَ عَنْهُ وَأَرْضَاهُ، وَجَعَلَ الْجَنَّةَ نُزْلَهُ وَمَنْزِلَهُ وَمَأْوَاهُ^(١)؛ قَدْ آَنَ لَهُ
أَنْ يَأْخُذَ مَكَانَهُ اللَّائِقَ بِهِ فِي الْمَكْتَبَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ؛ بَعْدَ أَنْ تَوَفَّرَتْ لَهُ
- فِي هَذِهِ الطَّبْعَةِ الْجَدِيدَةِ الْمُتَقَنَّةِ - جَمِيعُ أَسْبَابِ التَّحْقِيقِ الْعِلْمِيِّ؛
عَلَى نُسْخِ الْكِتَابِ الْخَطِيئَةِ الْخَمْسِ الْمَعْرُوفَةِ فِي مَكْتَبَاتِ الْعَالَمِ.

(١) لَمْ أَرِ كِتَابَةً تُرْجِمَةُ لَهُ فِي مَقْدَمَتِنَا لِهَذَا الْكِتَابِ لَشَهْرَتِهِ، وَكَثْرَةِ مَا كُتِبَ عَنْهُ.

وإذا كان الكتاب الفكري يُعبّر عن عقلية كاتبه، وترجم طريقة تفكيره ونظرتة للكون والحياة؛ فإنّ هذا الكتاب يعبر عن شخصية ابن حزم بما اتصفت به من ذكاءٍ عظيم، وعقلية كبيرة، ومعرفة موسوعيّة، وخبرة تامّة بالحياة؛ هي ثمرة أفراده وأحزانه، وانتصاراته وهزائمه، وصباه وشيخوخته، وعلومه وأفكاره، وتفاعله الحيّ النّضير مع محيطه ومجتمعه. فرأى أن لا يحرّم قراءه من نتاج تأملاته الفكرية، وثمار تجاربه الشخصية، فكان هذا الكتاب؛ مادّة علمية زاخرة لمن أراد أن يصلح أخلاقه، ويروّض نفسه، ويقوّم سلوكه، ويسلك طريق الاتقياء الصّالحين.

ولمّا كان تهذيب الأخلاق، وتركيز النفوس، مقصداً أساسياً ومهمّاً من مقاصد البعثة النّبويّة - على صاحبها الصّلاة والسّلام - كما قال تعالى: ﴿كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِنْكُمْ يَتْلُوا عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا وَيُزَكِّيكُمْ وَيُعَلِّمُكُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ﴾ [البقرة: ١٥١]، وقال ﷺ: «إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ صَالِحَ الْأَخْلَاقِ»^(١)؛ فإنّ العناية بهذا الجانب؛ دراسةً وبحثاً، وعلماً ودعوةً، وكتابةً وتأليفاً، تأتي في إطار دعوة الإسلام الكاملة الشّاملة، الكفيلة بتبصير العقول، وهداية القلوب، وتصحيح العبادات والأعمال، وتقويم الأخلاق والسلوك.

ومن هنا أولى علماء الإسلام البحث الأخلاقيّ عنايتهم، وأفردوه بالتّصنيف، ولهم في ذلك منهجان:

(١) «صحيح الأدب المفرد»: (٢٠٧).

الأول: المنهج الإسلامي الأصل، المتمثل في اعتماد الآيات القرآنية، والأحاديث النبوية، والآثار السلفية، وتوظيف العمل العلمي؛ لتصنيف فوائدها، واستخراج كنوزها، وتقريب معانيها.

وهذا المنهج هو منهج أئمة السنة والأثر، مثل الإمام البخاري (٢٥٦هـ) في كتابه: «الأدب المفرد»، وتلميذه الإمام الترمذي (٢٧٩هـ) في: «الشئائل المحمدية»، والحافظ ابن أبي الدنيا (٢٨١هـ) في مصنفاته الكثيرة في هذا الباب، وغيرهم كثير، بله ما تجده في تضاعيف كتب السنن والآثار والفقه وغيرها من الفصول والأبواب النافعة الجامعة في الأخلاق والآداب الدينية والاجتماعية.

الثاني: منهج الإسلاميين الذين سقطوا في شرك الغزو الفكري، الذي قاده في وقت مبكر دهاقنة العجم؛ من كل كائد للأمة المصطفاة، ساع في صرف المسلمين عن منابع النقية الصافية لعقيدتهم وفكرهم، فتأثروا بفلسفاتهم وثقافتهم الدخيلة الوافدة، وبذلوا جهدهم في التوفيق بينها وبين الرؤية الإسلامية الصادرة عن نصوص الكتاب والسنة، فكان أن انحرف البحث الأخلاقي عندهم عن وجهته الفطرية والشرعية، وأخذ منحى فلسفياً متلوئهاً بفكر أمم حائرة تائهة، حرمت - أو حرمت هي نفسها - من هداية الوحي الإلهي.

وهذا المنهج واضح عند ابن المقفع (١٤٢هـ)، وابن مسكويه (٤٢١هـ)، وأبي حيان التوحيدى (٤١٤هـ)، وابن سينا (٤٢٨هـ)، والراغب الأصفهاني (٥٠٢هـ)، وأبي حامد الغزالي (٥٠٥هـ)، وغيرهم، على تفاوت بينهم.

ويقف كتاب ابن حزم - هذا - في موقع متميز، له خصوصيته وتميزه التابع من شخصية ابن حزم - نفسه - والخلفيات الفكرية لها. إذ ينطلق ابن حزم - وهو محدث وفقية، صاحب سنة وأتباع - من قاعدته العلمية المستندة إلى اتباع نصوص الكتاب والسنة، ورؤيته الفكرية المستندة إلى العقيدة الإسلامية، والتزامها في البحث النظري والتجريبي، والانطلاق من خلالها إلى تفسير حركة الحياة والناس.

وقد كان هذا أهم عامل في توجيه ابن حزم الوجهة الصحيحة، وتسديده في مجمل آرائه ونظرياته، فبالرغم مما تركت عليه دراساته الفلسفية والمنطقية في شبابه من تأثير بالاتجاه العقلي الجدلي؛ فإننا نجد الخطاب الديني - في هذا الكتاب - جلياً واضحاً، يتداخل مع مبادئه ومقاصده.

ويمكننا الإشارة هنا إلى ثلاثة من معالمه البارزة:

الأول: توجيه الإنسان العاقل إلى وظيفته الأساسية في هذه الحياة، المتمثلة في طاعة الله تعالى، والتوجه إليه، والاستعداد ليوم المعاد، يقول ابن حزم - رحمه الله -:

«إذا تعقبت الأمور فسدت عليك كلها، وانتهيت في آخر فكرتك باضمحلال جميع أحوال الدنيا إلى أن الحقيقة إنما هي: العمل للآخرة فقط» [الفقرة: ٤].

ثم يبين الدور النفسي والاجتماعي الهام لهذا التوجه الديني؛

في نيل ما يصبو إليه كل إنسان، ويبذل جهده لتحقيقه؛ ألا وهو: طرد الهم عن نفسه، فطرد الهم هو: الغرض الذي يستوي الناس كلهم في استجسانه وطلبه.

وعلى هذا الأساس يفسر ابن حزم حركة حياة البشر، فالكل إنما يسعى في طرد الهم عن نفسه: «وإنما طلب المال...، والصيت...، واللذات...، والعلم...، وإنما أكل من أكل، وشرب من شرب، ونكح من نكح، ولبس من لبس... ليطردوا عن أنفسهم أضرار هذه الأفعال، وسائر الهموم... فاعلم أنه مطلوب واحد، وهو: طرد الهم».

وهذه الأسباب التي يتشبث بها الإنسان لطرد الهم عنه، ونيل السعادة في حياته، إنما هي أسباب جزئية آنية موهومة، إن لم تتضمن هي هموماً في نفسها؛ كانت سبباً لهموم حادثة، مكدرية أو مفسدة لكل سعادة وهناء، أما العمل للأخرة؛ فإنه سالم من كل عيب، خالص من كل كدر، موصل إلى طرد الهم على الحقيقة:

«فاعلم أنه مطلوب واحد؛ وهو: طرد الهم، وليس له إلا طريق واحد؛ وهو العمل لله تعالى، فما عدا هذا فضلال وسُخف» [الفقرة: ٥].

وابن حزم يستند في هذه الرؤية الربانية الصائبة؛ إلى بصيرته الإيمانية النافذة التي يتغلب بها على زخرف الحياة الدنيا، وشهواتها ومتعها الخادعة الزائفة، ويربأ بنفسه أن يلقي بها في

مهاوي الصُّراع على حُطامها؛ نِيَّةً وقصدًا، سعيًا وعملاً، حِرْصاً وشُحاً، منافسة وحسدًا، كذباً وغشاً، فيكون ضحيَّة مفرداتها الصَّغيرة التَّافهة.

وقد نَبَّه النَّبِيُّ ﷺ إلى هذه الحقيقة، بقوله: «مَنْ جَعَلَ الهمومَ همًّا واحدًا؛ همَّ المعاد، كفاه الله سائر همومه، ومن تَشَعَّبَتْ به الهموم من أحوال الدنيا لم يبال الله في أيِّ أوديتها هَلَكَ»^(١).

وبطبيعة الحال؛ فليس الأمرُ كما ظنَّ بعضهم من أنَّ ابنَ حزم: «أَمَنَ بأنَّ الهمَّ دائماً شراً»!!^(٢) وأيضاً: ليس المقصودُ بهذا إلغاء كلِّ همٍّ - أي: إرادة ورغبة وطلبٍ - من حياة الإنسان، فإنَّ الهمَّ صفةٌ ملازمةٌ للنَّفْس البشرية وحياتها، ولهذا كان أصدق الأسماء - كما قال رسول الله ﷺ: حَارِثٌ وهمَّامٌ^(٣). وإنَّما المقصود توجيهه إلى ما يصلح حياته، ويجمع عليه قُوَّته، ويضمن له التَّجاح والفلاح في أولاه وآخره، ويوفِّر لمجتمعه أسباب تخفيف الصُّراع الماديِّ الآثم، فتمتلىء حياته - رغم كلِّ الهموم والآلام - بالسَّعادة والطَّمانينة وانسراح القلب، ويصبح أمره كلُّه خيراً؛ كما قال رسول الله ﷺ: «عَجَباً لِأَمْرِ الْمُؤْمِنِ! إِنَّ أَمْرَهُ كُلَّهُ خَيْرٌ، وَلَيْسَ ذَاكَ لِأَحَدٍ إِلَّا لِلْمُؤْمِنِ؛ إِنْ أَصَابَتْهُ سَرَاءُ شَكَرَ؛ فَكَانَ

(١) «صحيح سنن ابن ماجه»: (٣٣٣٠).

(٢) الدكتور إحسان عباس: رسائل ابن حزم ٣٢٧/١.

(٣) «صحيح سنن أبي داود»: (٤٩٥٠).

خيراً له، وإن أصابته ضراء صبر؛ فكان خيراً له»^(١).

الثاني: هو التأكيد على اتباع النبي ﷺ، والافتداء به، واعتبار ذلك الأصل الذي يجب للإنسان أن ينطلق منه لتصحيح أخلاقه، وتقويم سلوكه:

«من أراد خير الدنيا والآخرة، وحكمة الدنيا، وعدل السيرة، والاحتواء على محاسن الأخلاق كلها، واستحقاق الفضائل بأسرها، فليقتد بمحمد رسول الله ﷺ، وليستعمل أخلاقه وسيرته؛ ما أمكنه، أعاننا الله على الاتساء به؛ بمنه، آمين» [الفقرة: ٣٩].

وبهذا المفهوم الواسع الشامل ل: الاتباع؛ تستغرق السنة النبوية حياة المسلم، تأويلاً لقوله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا﴾ ﴿٢١﴾ [الأحزاب: ٢١].

وهذه (الأسوة) هي أسوة متكاملة، فهي أسوة علمية: ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ﴾ ﴿٣﴾ إِنَّ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ﴿٤﴾ [النجم: ٣ - ٤]، يقول ابن حزم:

«من جهل معرفة الفضائل؛ فليعتمد على ما أمر الله - تعالى - ورسوله؛ فإنه يحتوي على جميع الفضائل» [الفقرة: ٢١٧].

وهي أسوة عملية؛ إذ أن رسول الله ﷺ؛ كما يقول ابن حزم:

(١) «صحيح مسلم» (٢٩٩٩).

«هو القدوة في كل خير، والذي أثنى الله تعالى على خُلُقِهِ،
والذي جمع الله تعالى فيه أشتات الفضائل بتمامها، وأبعده عن كل
نقص» [الفقرة: ١٤٠].

وهذا الاتجاه عند ابن حزم يلتقي - وكما هو واضح - مع
المنهج الإسلامي الأصيل - الذي أشرنا إليه آنفاً - في الاستغناء
بنصوص الكتاب والسنة عن غيرهما، وقد عبّر الإمام السلفي
صديق حسن خان - رحمه الله - عن هذا - بعد أن ذكر جملةً من
الكتب التي سار فيها أصحابها على المنهج الثاني -:

«قلت: وقد قُضتِ الشريعة المصطفوية حقَّ علم الأخلاق
فلم تدع لأحدٍ فيه مقالاً يقوله، وكلاماً يتكلم به، فالكتاب والسنة
يكفيان - لمن يريد إدراك هذا العلم، والتَّحلي به - عن تلك
الكتب المشار إليها، فإنَّ الصَّباح يغني عن المصباح»^(١).

قلت: وهذا حقٌّ لا ريب فيه.

وقد يخيّل إلى الناظر في ثنايا هذا الكتاب؛ أنَّ ابن حزم
ناقض نفسه، ونقض هذا الأصل، عندما فتح على نفسه باب
الاستفادة من التجارب الإنسانية، وسجّل آراءه الشخصية القائمة
على المشاهدة والملاحظة المعرّضة للخطأ والانحراف؛ فليطمئن،
فليس هاهنا من تناقض، فالاتباع لا يمنع من الاستفادة من التجربة
الإنسانية، ما زال ذلك منضبطاً بالضوابط الشرعية والمنهجية.

(١) أبجد العلوم: ٣٧/١.

نعم؛ التوفيق في ذلك لا يكون إلا لمن تشرب قلبه بعلوم الكتاب والسنة، والآثار السلفية. وهذه الطريق شائكة، ومنها أوتي ابن حزم في غير ما موضع من كتبه، والمعصوم من عصمه الله - تعالى - .

الثالث: والكلام عن المعلمين السابقين عند ابن حزم في كتابه هذا يقودنا للبحث في معلم ثالث، هو الأهم فيما يتعلق بالمنهج التربوي، وهو ثمرة المعلمين السابقين وناتج عنهما، ومكمل لهما، وهو مبدأ التربية بالعلم، والإيمان، وإصلاح العقول والقلوب؛ بما يثمر إصلاح الأقوال والأعمال.

ولا شك أن هذا هو الأساس الذي انطلق منه الرُّسل - صلوات الله تعالى عليهم - لإصلاح سلوك الناس وأخلاقهم. فالتغيير لا بد أن يكون أولاً - وقبل كل شيء - تغييراً عقدياً، مبنياً على الاعتقاد الصحيح في الله تعالى، وتوحيده، ومعرفة أسمائه وصفاته، وآثارها في الكون والحياة. فالفساد مبدأه من القلب، ثم يتسع ليشمل إرادات الإنسان وأفعاله؛ كما قال النبي ﷺ: «ألا وإن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله، وإذا فسدت فسد الجسد كله؛ ألا وهي القلب»^(١)؛ فمن هناك يجب أن يبدأ الإصلاح.

ويمكن رصد ثلاثة أصول لهذا التوجه عند ابن حزم:

(١) صحيح البخاري: (٥٢).

١ - التّربية بالعلم، إذ أن: «منفعة العلم في استعمال الفضائل عظيمة، وهو أنّه يُعلّم حسن الفضائل؛ فيأتيها - ولو في الثّدة -، ويعلم قبح الرذائل؛ فيجتنبها - ولو في الثّدة -، ويسمع الثّناء الحسن فيرغب في مثله، والثّناء الرديّ فينفر منه، فعلى هذه المقدّمات يجب أن يكون للعلم حصّة في كلّ فضيلة، وللجهل حصّة في كلّ رذيلة. ولا يأتي الفضائل من لم يتعلّم العلم؛ إلّا صافي الطّبع جدّاً، فاضل التركيب، وهذه منزلة حصّ بها النّبيون - عليهم السلام -» [الفقرة: ٤٣].

وهكذا يقرّر ابن حزم أنّ العلم هو المصدر الأساسي للتّربية، وهذه حقيقة ملموسة في حياة النّاس، تعرف بالفطرة، والشّرع، والعقل، وبالتّجربة والاستقراء.

٢ - والعلم المقصود هنا هو علم الكتاب والسّنة، فأجلّ العلوم - كما يقول ابن حزم - ما قرّبك من خالقك - تعالى -، وما أعانك على الوصول إلى رضاه. [الفقرة: ٣٠]. لذلك يأمر من جهل الفضائل أن يعتمد على ما أمر الله - تعالى - ورسوله؛ فإنّه يحتوي على جميع الفضائل. [الفقرة: ٢١٧].

٣ - وليس المقصود بالعلم هنا المعرفة الذّهنية المجردة؛ بل ما يثمره من الإيمان الصّادق، واليقين الثّابت، والتّدئين الصّحيح، وعلى هذا الأساس يجب أن يكون التّفقيّم الأخلاقيّ. يقول ابن حزم - رحمه الله -:

«لا مروءة لمن لا دين له» [الفقرة: ٨].

«من استخف بحرمات الله - تعالى - فلا تأمنه على شيء مما تشفق عليه» [الفقرة: ٦٩].

ويجعل ابن حزم التدين مقياساً عاماً، آخذاً بمبدأ النسبية في تحقيقه، فيقول:

«يثق بالمتدين؛ وإن كان على غير دينك، ولا تشق بالمستخف؛ وإن أظهر أنه على دينك» [الفقرة: ٦٨].

فالتدين هو النظام الداخلي الذي يمكن أن يضبط إرادات الإنسان، ويقوم سلوكه.

وهذا الاعتبار عند ابن حزم - رحمه الله - لمطلق التدين، بغض النظر عن صحته؛ إنما هو إشارة منه - فيما يظهر لي - إلى أثر الدين في السلوك الإنساني؛ حتى عند الأمم التي انحرفت عن الدين الحق. فالدين هو مصدر القيم والأخلاق في حياة البشرية، وعندما تنحرف الأمم عن دينها؛ تتحول الأحكام الدينية إلى تعاليم وقيم اجتماعية موروثية؛ تغذيها بقايا الخير من دينها، ويقدر انسلاخها عن دينها، وجهلها بها، وبعدها عنها؛ يكون انسلاخها عن الأخلاق الفاضلة.

وهذا الاعتبار النسبي منهج إسلامي أصيل، فقد نبه إليه النبي ﷺ في قضية المرأة - وهي من القضايا التي انحرف العرب فيها انحرافاً كبيراً؛ لجاهليتهم وبعد عهدهم بالنبوة - فقال ﷺ: «إن الله يوصيكم بالنساء خيراً، إن الله يوصيكم بالنساء خيراً؛ فإنهن أمهاتكم وبناتكم وخالاتكم. إن الرجل من أهل الكتاب

يتزوّج المرأة وما تعلقُ يداها الخيط^(١)؛ فما يرغبُ واحدٌ منهما عن صاحبه حتّى يموتا هَرَمًا.

وقد أورد العلامة الألباني^(٢) هذا الحديث في: «الصّحيحة»^(٣)، ثم علّق عليه بقوله: كان ذلك منهم حين كانوا على خُلُقٍ وتديّنٍ؛ ولو بدينٍ مبدّلٍ، أما اليومَ فهم يحرمون ما أحلَّ الله من الطّلاق، ويسحون الزّنى، بل واللّواط علناً!!



فهذه المعالم والأصول للبحث الأخلاقيّ عند ابن حزم، ينّهنا إلى حقيقة العلاقة بين العقيدة والعمل، فالعلم النّافع، والإيمان الصّادق؛ يُوجدانِ ويثمران - بلا ريب - العمل الصّالح، والأخلاق الفاضلة، ويدلّ على هذا كثيرٌ من الأحاديث الصّحيحة، كقوله ﷺ: - «لا يؤمّن أحدكم حتّى يحبّ لأخيه ما يحبّ لنفسه»^(٤).

(١) كذا عند الطبراني، و«مجمع الزوائد»: ٣٠٢/٤، وفي: النهاية: وما يعلّق على يديها الخيط. وقال: قال الحرّبي: يقول من صغرها وقلة رفقها، فيصبر عليها حتّى يموتا هَرَمًا. والمراد حتّى أصحابه على الوصية بالنساء، والصبر عليهنّ؛ أي: أن أهل الكتاب يفعلون ذلك بنسائهم.

(٢) الشيخ الإمام محدّث العصر، وأحد أركان الدّعوة السّلفية التّجديدية المعاصرة: محمد ناصر الدين الألباني؛ توفي يوم السبت ١٤٢٠/٥/٢١هـ، الموافق ١٩٩٩/١٠/٢١م، رحمه الله تعالى، وأسكنه فسيح جناته.

(٣) رقم: (٢٨٧١)، وعزاه للطبراني في: «المعجم الكبير» ٢٠/٢٤٨، وابن عساكر في: «تاريخ دمشق». قلت: ورواه أيضاً: ابن أبي عاصم في: «الآحاد والمثاني» (٢٤٤٢)، والحاثر في: «مسنده» كما في «بغية الباحث» (٤٩٥) كلهم من حديث المقدم بن معدي كرب رضي الله عنه.

(٤) «صحيح البخاري»: (١٣).

- «إِنَّ الْحَيَاءَ مِنَ الْإِيمَانِ»^(١).

- «مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَا يُوْذِي جَارَهُ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَهُ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيَقُلْ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمُتْ»^(٢).

- «لَيْسَ الْمُؤْمِنُ بِالَّذِي يَشْبَعُ؛ وَجَارُهُ جَائِعٌ إِلَى جَنْبِهِ»^(٣).

وغير ذلك من الأحاديث التي أورد العلماء - كالإمام البخاري، وغيره - جملةً منها في كتاب الإيمان، للدلالة على زيادة الإيمان ونقصانه، وأن الإيمان قولٌ وعملٌ. فهناك علاقة أكيدة بين الإيمان والأخلاق، لكن الإيمان هو أصله ومصدره، فإذا ثبت واستقر في القلب أثمر الأخلاق الطيبة، ثم تكون هذه دليلاً على الإيمان؛ تزيده، وتثبتّه، وتقويه، ولا بأس - حينئذٍ - من التفصيل في الدعوة إلى تصحيح الأخلاق، والتأكيد على أهميتها، وقد صارت القلوب عامرةً بالإيمان، والنفس مؤهلة لقبول الحق والسير على مقتضاه.

أما تحويل الدعوة الإسلامية إلى دعوة أخلاقية إصلاحية؛ تُعنى بالفضائل والحث على مكارم الأخلاق؛ فهو انحراف عن المنهج النبوي، وقلب للحقائق، وتضييع للجهود، ومنسوخ للدعوة الدينية وأهدافها.

(١) «صحيح البخاري»: (٢٤).

(٢) «صحيح البخاري»: (٦٠١٨).

(٣) «صحيح الأدب المفرد»: (٨٢).

فكيف يمكن أن يستقيم سلوك الإنسان؛ وهو يعتقد في ربّه
وخالقه اعتقاداً فاسداً؟!!

أم كيف يمكن أن تصلح أخلاقه؛ وهو معرض عن منهج
الله، متنكبّ عن صراطه المستقيم؟!!

أم كيف للنفس الإنسانية أن تزكو؛ وهي مريضة بشبهات تبيّه
بها في الزوايا المظلمة من الخيرة والاضطراب؟!!

وتأمل جواب النبي ﷺ لما سُئِلَ: ما تزكية النفس؟ فقال:
«أَنْ يَعْلَمَ أَنَّ اللَّهَ - عَزَّ وَجَلَّ - مَعَهُ حَيْثُ كَانَ»^(١)؛ تنتفع بما
ذكرناه بِمَنِّهِ - تعالى - وفضله.

بقي أن نشير إلى أن التأكيد على هذا الجانب - وهو علمي
إيماني كسبي - لا يعني إلغاء اعتبار العوامل الفطرية، والجبلية التي
تدخل في البناء الأخلاقي، وقد وقف ابن حزم عند هذه الجوانب
- أيضاً -^(٢) ولكن من شأن البحث الأخلاقي الهادف التأكيد على
العوامل الكسبية، لأنها هي التي تدخل في حدود الإمكان،
وبالتالي يمكن إيجادها وفعلها، أما الأولى فيمكن تطويرها
وتوظيفها.

على أنه ثمة هاهنا إشكالية تربوية طالما عانى منها ابن

(١) رواه الطبراني في: «المعجم الصغير» (٥٥٥)؛ عن: عبدالله بن معاوية الغاضري
رضي الله عنه، بإسناد صحيح. وأورده الألباني في: «الصحيحة» (١٠٤٦).
ومعنى الحديث: أن الله - تعالى - علمه محيط بكل مكان وزمان، والله تعالى في
السماء، فوق عرشه، بائن عن خلقه، كما هو عقيدة أهل الإسلام والسنة.

(٢) انظر مثلاً: الفقرات: (٤٣، ٩٠، ١٣٢، ١٨٣، ٢٠٤، ٢٠٩، ٢٣٢).

حزم، وعبثاً حاول أن يجد لها حلاً، أو حتّى تفسيراً؛ سوى أن تكون قدراً محضاً. وذلك أنّ هناك صنف من النّاس لا ينتفعون بعلم، ولا تؤثّر فيهم موعظة، ولا تقوّم سلوكهم تربيّة، بل ربّما لا يزيدهم ذلك إلّا شراً!!

هذا الصّنف يصفهم ابن حزم بـ: «ذوي التّراكيب الخبيثة» [الفقرة: ١٠٣]، وهو يشير بذلك إلى ما اجتمع في نفوس هؤلاء من الكبر، والعُجب، والغرور، والحقّد، والحسد،... في بلاء متسلسل من أمراض القلوب المنتجة لاعوجاج السّلوكة.

هذا الصّنف الخبيث؛ يمتنّ الشّرّ، ويسعى بالفتنة، ويلتذّب كلّ ما هو شاذّ ومنكر في السّلوكة الإنسانيّة...!

هذا الصّنف الخبيث؛ قد أهلكته الصّفات الإبليسيّة والسّبعيّة...!

هذا الصّنف الخبيث؛ لا يفسّر مواقف النّاس إلّا من خلال منظار خبيث؛ فأنتى له أن يأتي عليه يوم يصلح فيه:

«وقد شاهدت أقواماً ذوي طبائع رديّة - وقد تصوّر في أنفسهم الخبيثة أنّ النّاس - كلهم - على مثل طبائعهم - لا يصدّقون أصلاً بأنّ أحداً هو سالم من رذائلهم بوجه من الوجوه، وهذا أسوأ ما يكون من فساد الطّبع، والبعد عن الفضل والخير، ومن هذه صفته لا يُرجى لها معاناة أبداً» [الفقرة: ٢٠٤].

هذا الصَّنَف الخبيث؛ قد أعىى أهلَ العلم والحلم والحكمة
أن يجدوا سبيلاً إلى إصلاحه، أو حتّى دفع شرّه وضرره...!

هذا الصَّنَف الخبيث؛ قد استيأس منه العلماء والمصلحون:

«الحكيم لا ينفعه حكمته عند الخبيث الطّبع، بل يظنّه خبيثاً
مثله»!! [الفقرة: ٢٠٤].

فهذا الصَّنَف الخبيث؛ يبصق في وجهه كلُّ شريفٍ،
ويحتقره كلُّ نبيلٍ...!

فمن ابتلي به؛ فليجعل بينه وبينه رذماً، وليستعذ بالله -
تعالى - من شرّه، وليكثر من قراءة المعوذتين!!



أظنُّ أنه في ضوء ما أشرتُ إليه من الخطوط العريضة لهذا
الكتاب؛ يمكن فهم نصوصه فهماً صحيحاً مثمراً، ويبقى الكتاب -
بعد ذلك - منجماً غنياً؛ يمكن استخراج كثيرٍ من الفوائد منه،
خاصةً فيما يتعلّق بشخصيّة ابنِ حزم، وحبّه للحقّ والعدل
والصدق، وبغضه الشّديد للباطل والظلم والكذب، وهذه أصول
مهمّة تتفرّع عنها أخلاق وسلوكيات كثيرة، فالتنبّه لها ممّا يعين
على فهم القيم التي ساعدت على تكوين شخصيّته، وبالتالي يمكن
رصد بعضد الأسس التي تدخل في بناء الرجال الكبار!!

وهذا ما سأفصّل القول فيه في مقدّمتي لـ: «طوق

الحمامة»^(١)، لتعلّق الموضوع - أيضاً - بجدليّة: «الحب»،
و«الصداقة» عند ابن حزم.

أرجو أن أكون قد وفّقتُ بعلمي في خدمة هذا الكتاب؛ في
إعادته إلى الوسط الدينيّ، ليحتلّ مكانه الطبيعيّ في المكتبة
الإسلامية، وهذا ما سأفعله - أيضاً - ب: «طوق الحمامة».

إنّ تجديد نشر تراث ابن حزم - رحمه الله -، والتّوفّر
لخدمته؛ خدمةٌ تجمع بين التّحقيق العلميّ، والتّقند الموضوعيّ؛
يأتي مشاركةً متواضعةً في إطار استيعاب الخطاب السّلفيّ
التّجديديّ الشّامل لمعطيات التّراث الفكرية والاجتهادية، وقدرته
على مراجعتها ونقدها، واستنفار الجوانب الحيّة المشرقة فيها، في
ضوء محاكمتها إلى الكتاب والسّنة، وأصول وثوابت العقيدة
والشّريعة والمنهج السّلفيّ...

فهي خدمةٌ تجديدٍ لا تقليدٍ..!

والحبّ والولاء فيها قائمٌ على أساس وجود أصل الاتّباع
وتحرّي الحقّ ونصرته عند ابن حزم، ثمّ بقدر تحقّق ذلك
يَغْظُمَان،... ذلك لأنّ من نُبِلَ في الإسلام فإنّما نُبِلَ باتّباع

(١) وسيصدر قريباً - إن شاء الله تعالى - عن دار ابن حزم في بيروت، في أول طبعة
تصدر في العالم العربي مقابلة ومحققة على نسخة الكتاب الخطية الوحيدة
المحفوظة في مكتبة ليدن في هولندا، إذ أن جميع طبعات الكتاب السابقة - ومنها
طبعة الدكتور إحسان عباس - اعتمدت على طبعة الكتاب الأولى التي أصدرها
المستشرق: د. ك. بتروف (ليدن: ١٩١٤)، من غير رجوع إلى النسخة
الخطية!!!

الحديث والسُّنة^(١)، وقد عبّر شيخ الإسلام ابن تيمية التَّمِيرُ^(٢) - رحمه الله - عن هذا فقال:

«... وكذلك أبو محمّد ابن حزم؛ فإنّه يُسْتَخَمَدُ بموافقة السُّنة والحديث، لكونه يُثَبِّتُ الأحاديث الصَّحيحة، ويعظّم السَّلَفَ وأئمة الحديث،... لكنّ قد خالطَ من أقوال الفلاسفة والمعتزلة في مسائل الصُّفَات^(٣) ما صرفه عن موافقة أهل الحديث في معاني مذهبهم في ذلك،... وبمثل هذا صار يذمه مَنْ يذمه من الفقهاء والمتكلِّمين وعلماء الحديث؛ باتباعه لظاهر لا باطن له، كما نفى المعاني في الأمر والنهي والاشتقاق، وكما نفى خرق العادات ونحوه من عبادات القلوب، مضموناً إلى ما في كلامه من الوقعة في الأكابر، والإسراف في نفي المعاني، ودعوى متابعة الظاهر. وإن كان له من الإيمان، والدين، والعلوم الواسعة الكثيرة؛ ما لا يدفعه إلّا مكابراً، ويوجد في كتبه من كثرة الاطلاع على الأقوال، والمعرفة بالأحوال، والتَّعْظِيم لدعائم الإسلام، ولجانب الرُّسالة؛ ما لا يجتمع مثله لغيره. فالمسألة التي يكون فيها حديثٌ يكون جانبه

(١) راجع تقرير هذا في: مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله -: ١٠/٤ - ٢٣.

(٢) لا ينبغيّ عنك أن نسب آل تيمية ينتهي إلى قبيلة بني تَمِير، وهي من القبائل العربية المشهورة، وقد صرّح بهذا الحافظ ابن ناصر الدين الدمشقي (٨٤٢هـ) في كتابه: «التبيان لبديعة البيان» (مخطوط)، والقاضي نور الدين محمود العدوي الصّالحيّ الزُّوركاريّ في كتابه: «الزيارات بدمشق» (ص: ٩٤، رقم: ٩٠)، ويُنظر. مقدمة الحلواني وشودري ل: «الصارم المسلول»، رمادي للنشر ودار ابن حزم ١٩٩٧.

(٣) قلت: وغيرها.

فيها ظاهر التَّرجيح، وله من التَّمييز بين الصَّحيح والضعيف،
والمعرفة بأقوال السَّلف؛ ما لا يكاد يقع مثله لغيره من الفقهاء»^(١).

فهذه النظرة العادلة المنصفة قائمة على اعتبار النُّسبِية في
نصرة السُّنة والحديث، وليس على اعتبار الإسلام المُجمل؛ كما
في بعض المناهج الجديدة في تقييم الرجال. وقد عبَّر الإمام
الذهبي - رحمه الله - عن هذا - أيضاً - فقال:

«وَلِي - أَنَا - مَيْلٌ إِلَى أَبِي مُحَمَّدٍ؛ لِمَحَبَّتِهِ فِي الْحَدِيثِ الصَّحِيحِ،
وَمَعْرِفَتِهِ بِهِ، وَإِنْ كُنْتُ لَا أُوَافِقُهُ فِي كَثِيرٍ مِّمَّا يَقُولُهُ فِي الرِّجَالِ وَالْعُلَلِ،
وَالْمَسَائِلِ الْبَشْعَةِ فِي الْأَصُولِ وَالْفُرُوعِ، وَأَقْطَعُ بِخَطْئِهِ فِي غَيْرِ مَا
مَسْأَلَةٍ، وَلَكِنْ لَا أَكْفُرُهُ، وَلَا أَضِلُّهُ، وَأَرْجُو لَهُ الْعَفْوَ وَالْمَسَامَحَةَ
وَلِلْمُسْلِمِينَ، وَأَخْضَعُ لِفِرْطِ ذِكَاثِهِ، وَسَعَةِ عُلُومِهِ»^(٢).

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصَّالحات، وصَلَّى اللهُ عَلَى
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّم تسليماً كثيراً.

غوطنبورغ ١٤٢٠/٤/٢٠ هـ

وكتبه؛

عبدالحق التركماني

(١) مجموع الفتاوى: ١٨/٤ - ٢٠؛ باختصار.

(٢) سير أعلام النبلاء: ٢٠١/١٨ - ٢٠٢.

مقدمة التحقيق

١ - قصّة هذه الطبعة:

يرجع اهتمامي بهذا الكتاب إلى أوائل أيام الطّلب، ضمن إعجابي بابن ابن حزم رحمه الله، وعنايتي بآثاره، وتتبّعي لتراثه، فقرأتُ كتابه هذا مراراً، ووقفتُ عنده طويلاً، وانتفعتُ به كثيراً، ومنذ ذلك الوقت؛ وفي داخلي رغبة في التّوفّر لخدمة هذا الكتاب؛ فإنّه ما زال - رغم طبعاته الكثيرة - في حاجةٍ إلى خدمةٍ علميةٍ مُتَقَنَةٍ.

و شاء الله - سبحانه - أن يستقرّ بي المقام في السويد، فبدأت بالبحث في جامعاتها ومؤسساتها العلمية، عن ما يمكن الوقوف عليه من نسخ الكتاب، أو المعلومات عنها. فإذا بي أقف على طبعةٍ من الكتاب، كانت جامعة أيسالا - العريقة الشهيرة - قد قامت بطبعها على نفقتها، بتحقيق الباحثة السويدية، الدكتورة: إيّا رياض.

لقد وجدّني أمام عملٍ علميٍّ كبيرٍ، وجهدٍ أكاديميٍّ يستحقُّ التقدير، ولا يمكن لأي باحثٍ مُنصفٍ أن يتجاوزه، فاتّصلت

بالمحققة وعرضتُ عليها فكرة طبع الكتاب في العالم العربي، إذ أن طبعة الجامعة - هذه - غير منتشرة، ولم تصل إلى أيدي القراء، إنما تداولتها أيدي الباحثين في الجامعات والمؤسسات الأكاديمية، وهكذا يكون - وللأسف - مصير معظم ما تتبئى الجامعات نشره من البحوث والمؤلفات، إذ أن هناك فجوة شاسعة بينها وبين سوق طباعة الكتاب ونشره، وإيصاله لعامة القراء.

وافقت المحققة على مقترحي ضمن منهج للعمل وضعته والتزمته، سيأتي شرحه قريباً، وإنما أرى لزماً عليّ هنا؛ أن أعرف القارئ الكريم بطبعتها المذكورة، والتي هي الأصل لطبعتنا هذه:

١ - قامت إيفا رياض بجمع مصورات مخطوطات الكتاب الخمس - والتي سيأتي وصفها -، وسافرت لهذا الغرض إلى مصر وسورية، وأطلعت على النسخ الأصلية.

٢ - اتخذت النسخة الأزهرية أصلاً لعملها، مع تتبّع جميع اختلافات النسخ، وإثباتها بدقة بالغّة في هوامش النصّ.

٣ - ثم كتبت دراسة عن الكتاب، باللغة الفرنسية، تضمنت الفصول التالية:

أ - التعريف بالطبعات والترجمات السابقة.

ب - التعريف بالمخطوطات، ووصفها بالتفصيل، والمقارنة بينها.

ج - بيان منهجها في إخراج النصّ اعتماداً على تلك المخطوطات.

د - بيان مكانة الكتاب في الأدب العربي .

هـ - مقارنة الكتاب بكتاب: «تهذيب الأخلاق» لابن مسكويه .

و - كتاب ابن حزم والنظرة الظاهرية - تعني: المذهب الفقهي الظاهري .-

ز - مكانة الكتاب في حياة المؤلف .

ح - نقد النص، وبيان المواضع المشككة فيه من جهة اللغة والمعنى .

ط - المصادر العلمية للدراسة .

٤ - وفي يوم ٢٦/٩/١٩٨٠م، نُوقشت دراستها كأطروحة دكتوراه، في مركز الدراسات الاجتماعية والإنسانية، في جامعة أوسالا، في السويد .

٥ - وقامت الجامعة في السنة نفسها، بطبع الأطروحة على نفقتها، وتضمنت: نصّ الكتاب العربي في (١٠٤) صفحات، والدراسة باللغة الفرنسية في (١١٠) صفحات، وفهرساً لألفاظ الكتاب بالعربية في (٦٠) صفحة، وفهرساً للرجال والأماكن في صفحة واحدة .

٦ - ونثب هنا المعلومات الواصفة لتلك الطبعة، تيسيراً لمن أراد الرجوع إليها:

Ibn Hazm Al-'Andalusi

Kitāb Al-'Axlāq wa-s-siyar ou Risāla fī mudāwāt an-nufūs wa-tahdīb al-'axlāq wa-z-zuhd fī r-raḥā'il.

Introduction Edition critique Remarques par: Eva Riad.

ISBN: 91-554-1048-0.

Uppsala 1980.

٢ - وصف المخطوطات:

أ - النسخة الأزهرية:

هذه النسخة هي أقدم مخطوطات الكتاب، وأتمها نصاً، وأضبطها خطأً، وقد اتخذناها أصلاً، والإشارة إليها بـ(الأصل)، أو (ع).

وهي من محفوظات المكتبة الأزهرية في القاهرة، قسم: رواق الشوام، ورقمها: (٤١١).

المخطوط في (٦٦) ورقة عادية، بقياس: ٢٠,٥ - ١٤,٥ سم، والكتابة على مساحة: ١٧ - ١١ سم، وبواقع (١٣) سطراً في الصفحة الواحدة.

خطه مغربي، واضح، ومقروء، والناسخ ضَبَطَ الكلمات بالشكل، وقد ضربت الرطوبة الورقة الأولى منه، فصلحت بورق ملصق.

لا يتضمن المخطوط اسم الناسخ، ولا تاريخ النسخ، ولكنه قديم.

وعلى المخطوط تاريخ تملك في سنة (٦٩٢) للهجرة، لكن نص الملكية غير مقروء.

وعنوانه هكذا: «كتاب الأخلاق والسير، تأليف: أبي محمد ابن حزم، صاحب الملل والنحل الكبير، غير ملل النحل للشهرستاني، رحمه الله».

وأوله: «بسم الله الرحمن الرحيم. صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله. كتاب الأخلاق والسير. قال أبو محمد بن علي بن أحمد بن حزم رضي الله عنه: ...».

وآخره: «تم كتاب الأخلاق والسير، والحمد لله».

ولم يُذكر هذا المخطوط في فهارس المكتبة الأزهرية (١٩٤٦ - ١٩٦٢)، ولا ذكره بروكلمان في: «تاريخ الأدب العربي»، مع أن دار الكتب المصرية قد صوّرت المخطوط، بطريقة المايكروفيلم سنة (١٩٦٤م)، وكان المحمّصاني قد اتخذ هذه النسخة أصلاً لطبعته التي أصدرها في القاهرة، سنة (١٩٠٨) و (١٩١٣).

وقد وقفت المحققة على المخطوط، وصوّرت عنها نسخة، ووصفتها بتفصيل في بحثها بالفرنسية.

ب - نسخة المكتبة السليمانية:

هذه النسخة من محفوظات مكتبة شهيد علي باشا، الملحقة

بالمكتبة السليمانية في اسطنبول، ضمن مجموع رقم: (٢٧٠٤).

يتضمن المخطوط (١٥) رسالة في (٢٦٤) ورقة^(١)، ورسالتنا هي التاسعة فيه، بالأوراق (١٩٥ - ٢٢٠)، أي في (٢٥) ورقة، بقياس ٢١ - ١٥ سم.

خطها خط نسخ مقروء.

المخطوط خلّف من اسم الناسخ، وتاريخ النسخ، لكن يُقدّر أنه كتب في القرن العاشر الهجري.

في آخر الرسالة التي قبلها: «يتلوه إن شاء الله - تعالى - رسالة في مداواة النفوس، وتهذيب الأخلاق والزهد في الرذائل.

من كلام الإمام البحر، الوزير، الحافظ الحجّة، إمام النقاد أبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي الظاهري، رحمه الله عليه. ونسأل الله - تعالى - الإعانة بمتّه وكرمه، إنّه على كل شيء قدير، وبعباده خير بصير».

وأوله: «بسم الله الرحمن الرحيم. ربّ أسألك العون، اللهم صلّ على محمد وآله وسلم. قال أبو محمد...».

وآخره: «تم الكتاب بحمد الله وعونه، وحسن توفيقه، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً.

(١) وكلّها لابن حزم رحمه الله، وقد حقّقها - مع غيرها من الرسائل - الدكتور إحسان عباس، في مجموعة: «رسائل ابن حزم الأندلسي»، ونشرت في بيروت في ثلاثة أجزاء.

ورضي الله عن أصحاب رسول الله أجمعين».

وقد رمزنا لهذه النسخة بحرف: (ب).

ج - نسخة الظاهرية الأولى:

هذه النسخة من محفوظات المكتبة الظاهرية بدمشق الشام،

برقم (٣١٨٢)، آداب: (١١) عمومي: (٨٦).

تقع في (٦٣) ورقة، في مجلد، بمقاس: ١٨,٢ - ١٣

سم، وبعض الأوراق عليها آثار الرطوبة، وقد صلحت بعضها.

وخطها خط جميل مقروء، مضبوط بالشكل.

على الصفحة الأولى من المخطوط نصٌ وقفية: «أوقف هذا

الكتاب الوزير المكرم الحاج محمد باشا، والي الشام حالاً، دام

فضله، على طلبة العلم، وشرطه أن لا يُخرَج من مكانه إلا

لمراجعة. سنة ١١٩٠هـ.

وتحته: «في نوبة العبد الحقير محمد عاصم الفلاقي».

واسم الناسخ غير مقروء.

وأول المخطوط: «بسم الله الرحمن الرحيم. رب يسر يا

كريم. قال أبو محمد...».

وآخره: «تم الكتاب، والحمد لله وحده، وصلواته وسلامه

على أفضل خلقه، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه، وعترته

الطاهرة، أبداً إلى يوم الدين».

ورمزنا لهذه النسخة بحرف: (س).

د - نسخة الظاهرية الثانية:

هذه النسخة من محفوظات المكتبة الظاهرية - أيضاً -
برقم: (٣١٨٢) آداب (١٠)، عمومي: (٨٦).

تقع في (٣١) ورقة، بمقياس: ٢١ - ١٣,٥ سم.
وخطها خط نسخ واضح.

ليس على المخطوط اسم الناسخ، ولا تاريخ النسخ، لكن
يظهر أنه كتب في القرن الحادي عشر الهجري.

على الصفحة الأولى منه، عنوان الكتاب: «رسالة في
مداوات النفوس وتهذيب الأخلاق، والزهد في الرذائل. تأليف
الإمام التحرير، الوزير، الحافظ الحجة، إمام النقاد؛ أبي محمد
علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي الحامدي (كذا!)،
رحمه الله تعالى».

وتحته: «وقف هذا الكتاب: الوزير المعظم، والأمين
المفخم، صاحب الخيرات والمبرات، جناب الحاج أسعد باشا،
والي الشام وأمير الحاج، على مدرسة والده المرحوم المغفور له،
جناب الحاج إسماعيل باشا، طاب ثراه، وشرط الواقف المرقوم
أنه لا يُخرج من مكانه».

وبجنبه: «وقف المكتبة العمومية بدمشق الشام».

وتحته ختم الوقفية، وختم المكتبة الظاهرية.

وأوله بعد البسملة: «رب يسر يا كريم، قال أبو محمد

علي بن أحمد بن سعيد بن حزم، الفقيه الأندلسي، رحمه الله:
الحمد لله....».

وأخره: «تم الكتاب، والحمد لله وحده، وصلاته وسلامه
على أفضل خلقه سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وعتراته
الطاهرين، أبدأ إلى يوم الدين».

وهذه النسخة مشابهة جداً للنسخة السابقة (س).

وقد رمزنا لها بحرف: (د).

هـ - نسخة جامعة اسطنبول:

هذه النسخة من محفوظات مكتبة جامعة اسطنبول، برقم:
(٢٧٠٤).

تقع في (٦٤) ورقة، بمقياس: ١٨,٥ - ١١ سم.

لا تتضمن اسم الناسخ، ولا تاريخ النسخ، ويظهر عليه أنه
متأخر جداً.

خطُه خطُ نسخٍ عاديٍّ.

في صفحة العنوان: «مداواة النفوس. تأليف: الإمام العالم
العلامة أبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الفقيه
الأندلسي، رحمه الله».

وأوله بعد البسملة: «قال أبو محمد علي بن أحمد بن
سعيد بن حزم الفقيه الأندلسي، رحمه الله: الحمد لله....».

وآخره: «تم الكتاب، والحمد لله وحده، وصلاته وسلامه على أفضل خلقه، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وعتراته الطاهرين أبداً إلى يوم الدين».

وقد رمزنا لهذه النسخة بحرف: (ي).

● مقارنة بين المخطوطات:

بعد دراسة المخطوطات، وتتبع الفروقات بينها؛ يتبين أن النسخة الأزهرية - والتي اتخذناها أصلاً - هي أفضل النسخ، وأقربها إلى عصر المؤلف، ولعلها كتبت في الأندلس، ويمكننا الاستشهاد لهذا بأن الناسخ لم ينسب المصنف إلى الأندلس، على خلاف ناسخي النسخ الأخرى.

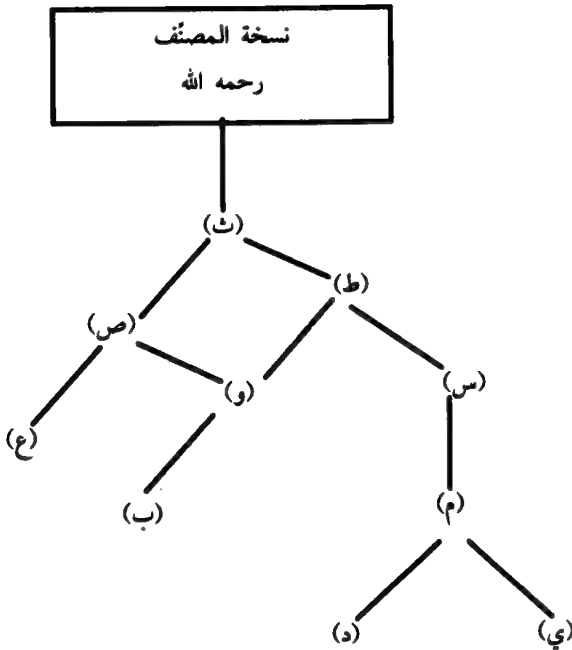
ولهذه النسخة أهمية من جهة أخرى، وهي أنها تتضمن فقراتٍ عديدة ساقطة من جميع النسخ الأخرى، منها الفقرات: (١٩ - ٢٢، ٣٥، ٣٦، ٤٣، ٥٢، ٥٩، ٨٤، ٨٥، ٨٧، ٨٨ - وهي فقرة طويلة -، ١٥٦) وغيرها.

قال عبدالحق: وقد لفت انتباهي أن معظم الفقرات الساقطة من النسخ الأخرى هي تلك التي تحدّث فيها ابن حزم - رحمه الله - عن نفسه، ونفسيته، وأموره الخاصة. فكأن أولئك النساخ رأوا أن حذفها أقرب للتقوى! فلا - والله - ما كانت التقوى لتكون - في مثل هذا الموضع - إلا في الأمانة في الثقل، والمحافظة على تراث ابن حزم - رحمه الله -، على الصفة التي تركه هو عليها، من غير زيادة، ولا حذف، ولا تغيير.

أما النسخة (ب) فتأتي في المرتبة الثانية في أهميتها، وتشابه مع النسخة الأولى في مواضع كثيرة، وتشاركها في بعض الزيادات (انظر الفقرة: ٦٧ و ١٠٦)، أو تتفرد هي بزيادات، كما في الفقرات: (٢، ٧، ١٦، ٤٢، ٥١).

أما النسخ الأخرى فهي في مرتبة دون هاتين النسختين، لتأخرها، ومشابهة بعضها البعض، وعدم تفردا بزيادات أو تصحيحات ذات بالٍ.

وقد تصوّرت المحقّقة: إيفا رياض، العلاقة بين المخطوطات، فوضعت الرسم التوضيحيّ هذا:



تقوم فكرة هذا المخطوط على أساس أن (ث) نسخة نُقلت من نسخة المؤلف، وعنهما نقلت النسخة (ط) و (ص)، وعنهما نقلت النسخة (و)، فنسختنا الأصل (ع) نقلت من نسخة أقرب إلى الأصل من (ب)، إذ تتوسط بينها وبين الأصلين المتقدمين نسخة أخرى هي (و).

أما النسخة (س) فنقلت عن (ط)، والنسختان (د) و (ي) نقلت بوساطة (م) عن النسخة (س).

وبطبيعة الحال؛ فإن الإشارة إلى تلك النسخ الافتراضية، لا تعني أن النسخ التي بين أيدينا قد نقلت عنها مباشرة، فقد تكون بينها نسخ أخرى متوسطة، فإشارتنا ليست إلى نسخ بعينها، بل تصوير افتراضي للأصول التي ترجع إليها نُسخنا المعتمدة في التحقيق.

٣ - طبعات الكتاب السابقة:

طبع الكتاب طبعات كثيرة، وأغلبها تحمل عنوان: «رسالة في مداواة النفوس...»، وبعضها: «كتاب الأخلاق والسير...»، وأدناه تعريف موجز بتلك الطبعات:

١ - «رسالة في مداواة النفوس، وتهذيب الأخلاق، والزهد في الرذائل».

طبعها: مصطفى القباني الدمشقي، مطبعة النيل، القاهرة: (١٣٢٣هـ - ١٩٠٦م) في (٧٧) صفحة.

وهذه الطبعة هي أول طبعة للكتاب، وقد اعتمد الناشر المخطوطة (س)، وتضمن النص سبعين خطأ، ومع هذا فإن هذه الطبعة صارت قاعدة للطبعات التالية، مما ساهم في بقاء تلك الأخطاء، وظهورها في معظمها، ويمكننا أن نضرب لهذا مثالين:

الأول: في الفقرة (٧٨): «والمنع من الإيثار ببعض القوت؛ عذّر». هكذا هو في النسخة الأصل، وهو الصحيح، وفي النسخ الأخرى: (منع) بدل: (عذّر)، وهذا غير مفهوم ولا معقول، فغيره الناشر - اجتهداً منه - إلى: (جشع)، وهذا خطأ - أيضاً -.

الثاني: في الفقرة (١٩١): «والتعاطي» هكذا هو في جميع النسخ، ومعناه هنا: الترفع والتكبر والتعالي، وتحرف عند الناشر إلى: (التعالي)، وظهر هذا الخطأ في الطبعتين اللتين سيأتي وصفهما برقم: (٣) و (٩).

ونفس هذا الخطأ تكرر في هذه الطبعة في الفقرة (١٨٢).

ولم يذكر هذه الطبعة المستشرق الإسباني أسين Miguel Asin الذي ترجم الكتاب إلى الإسبانية، ولا ندا توميش Nada Tomiche التي ترجمت الكتاب للفرنسية، ولا الدكتور إحسان عباس في طبعته لرسائل ابن حزم رحمه الله؛ مع أن منها نسخة في دار الكتب المصرية بالقاهرة، وأخرى: في دار الكتب الظاهرية بدمشق.

٢ - طبعة محمد هاشم الكتبي، في القاهرة ودمشق، سنة ١٣٢٤هـ - ١٩٠٧م).

ذكرها الدكتور إحسان عباس، ولم يذكرها بروكلمان، ولم تقف المحققة عليها.

٣ - «كتاب الأخلاق والسير في مداواة النفوس».

طبعها: أحمد عمر المحمصاني في القاهرة: (١٩٠٨)،
١٩١٣) حسب بروكلمان و (١٣٢٥هـ) حسب د. إحسان عباس
وذكرها أسين. وهي في (١٠٦) صفحة. وعليها اعتمدت ندا في
طبعتها وترجمتها.

وقد اعتمد المحمصاني في طبعته هذه على المخطوطة
الأزهرية. ومن هذه الطبعة نسخة في دار الكتب المصرية،
والمكتبة الأزهرية، والمتحف البريطاني.

٤ - «مداواة النفوس، وتهذيب النفوس، والزهد في الرزائل».

وحسب أسين؛ فإن عنوان هذه الطبعة: «فلسفة الأخلاق،
المسمى: مداواة النفوس، وتهذيب الأخلاق، والبعد عن
الرزائل».

طبعها: محمد أفندي أدهم في القاهرة، بدون تاريخ، ولكن
وفقاً لبرولكمان وأسين؛ فإن تاريخها هو (١٩١١م). وتقع في
(٧٨) صفحة. وهي نسخة قد اعتمد في إخراجها على الطبعة:
(١).

٥ - «كلمات في الأخلاق، أو مداواة النفوس».

دار الجمالية، القاهرة: (١٩١٣)، في (١٠٨) صفحة، منها مقدمة في (٥٣) صفحة، تضمنت وصفاً للرسالة، ومجموعة من أفكار: قاسم بك أمين، فيما ذكره الدكتور إحسان عباس. ولم تقف المحققة على هذه الطبعة.

٦ - «كلمات في الأخلاق».

طبعها: علي محمود الخطّاب، في الإسكندرية، بدون تاريخ، ومعها كلمات لـ: قاسم بك أمين، ومقدمة وبعض صفحات مكتوبة من قبل الطابع. وجاءت في (١٩٢) صفحة، منها: (٢ - ٨٥) لنصّ الكتاب.

وتستند هذه الطبعة، على الطبعة (١)، وفيها أخطاء كثيرة.

٧ - وأعاد علي محمود الخطّاب، طبع الكتاب في القاهرة، بدون تاريخ، مع نفس المقدمة وكلمات: قاسم أمين، وسماه: «فلسفة الأخلاق».

وجاء نصّ الكتاب في (٤٧) صفحة.

٨ - ضمن مجموعة: «رسائل ابن حزم الأندلسي»:

تحقيق: الدكتور إحسان عباس.

صدرت في القاهرة، بدون تاريخ، ولكن ذكر الدكتور - نفسه - في: «الردّ على ابن النغريله اليهودي» أنها صدرت في سنة (١٩٥٤م) وذكرت ندا توميش أنها صدرت في (١٩٥٦م).

وجاء نصّ الكتاب في (٥٩) صفحة.

واعتمد فيها المحقق على الطبعة: (٥)، والمخطوطة (ب)، ومع هذا فقد جاءت طبعته: «متخمة بالأخطاء»، حتى أنه يمكننا القول: إن الدكتور لم يكلف نفسه دراسة المخطوطة، وتدقيق النظر فيها.

فنجده - مثلاً - قد كتب كلمة (ولا تُمثل) الواردة في الفقرة (١٧٢)، وفقاً للمخطوطات (ع) و (ب) و (س)؛ هكذا: (ولا تُمثل)، كما في (د) و (ي)، مع أنه لم يقف عليهما، بل وافقهما على سبيل الصدفة، وإلا فإن المخطوطة (ب) - والتي كانت بين يدي الدكتور - تنص على: (ولا تمثل)!!

٩ - «كتاب الأخلاق والسير».

أخرجت هذه الطبعة: ندا توميش، مع دراسة مهمة عن حياة وفكر ابن حزم وترجمة النص إلى الفرنسية، في بيروت: (١٩٦١م)، ضمن منشورات: الجمعية العالمية لترجمة الكتب القيمة.

وقد قامت ندا توميش في دراستها وترجمتها للكتاب بعمل علمي كبير، لكنّها لم تتعرّف على جميع المخطوطات، بل اعتمدت على المخطوطة (ب) فقط، والطبعة: (٣)، ف وقعت في عملها أخطاء كثيرة، نتيجة لاعتمادها على نص غير دقيق، ولا محرّر تحريراً جيداً.

١٠ - «رسالة الأخلاق. مداواة النفوس، وتهذيب الأخلاق والزهد في الرذائل».

طبعها: الشيخ محمد عبدالله السَّمان، في القاهرة: (١٩٦٢)
ضمن سلسلة: الثقافة الإسلامية. وتضمنت مقدمة قصيرة، وجاء
النص في الصفحات (٥ - ٩٢) وهذه الطبعة اعتمدت الطبعة: (١).

١١ - «كتاب الأخلاق والسير».

طبعها: فؤاد البتّاتي، في بيروت: (١٩٦٩م) ضمن سلسلة:
الروائع.

تضمن الكتاب مقدمة طويلة عن حياة ابن حزم، والنص في
(٤٠) صفحة، واستند فيه على طبعة ندا توميش.

١٢ - «مداواة النفوس وتهذيب الأخلاق».

طبعها: عبدالرحمن محمد عثمان، في المدينة المنورة:
(١٩٧٠م) اعتماداً على الطبعة (١)، مع أخذ الطبعتين (٤) و (٦)
بعين الاعتبار. وجاء النص في الصفحات (١٢ - ١٢٦).

١٣ - «الأخلاق والسير في مداواة النفوس».

دار الآفاق الجديدة - بيروت: (١٩٧٨م)، بدون محقق،
والنص في: (٩٥) صفحة، بعد مقدمة قصيرة عن المصنّف
ومؤلفاته.

واعتمدت هذه الطبعة على الطبعة (٣).

● طبعات أخرى:

قال عبدالحق: ذلك ما كتبه إيّفا رياض قبل نحو عشرين

سنة، وخلال هذه الفترة صدرت طبعات عديدة لهذا الكتاب، وكلُّها خالية من التَّحقيق، ملفَّقة من الطبعات السَّابقة من غير رجوع إلى النُّسخ المخطوطة، لا أَسْتثني من ذلك حتَّى طبعة الدكتور إحسان عباس الثانية - عدا اعتماده نسخة شهيد علي -، ولا طبعة الدكتور الطَّاهر أحمد مكي، وبإمكاننا تقديم بعض الأدلة على ذلك:

أولاً: طبعة الدكتور إحسان عباس، ضمن مجموع: رسائل ابن حزم الأندلسي؛ ٣٢١/١ - ٤١٥، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، الطبعة الثانية: ١٩٨٧ منقَّحة (!).

يظهر أن الدكتور أراد أن يستدرك في طبعته هذه ما وقع له من الأخطاء الكثيرة في الطبعة الأولى، فصَحَّح بعض المواضع؛ خاصَّةً تلك التي كانت تخالف المخطوطة مخالفةً جليَّةً، ومع ذلك لم يأت عمله متقناً. وكان يفترض به أن يستفيد من طبعة إيڤا رياض، خاصَّةً وأنَّه أشار إليها في مقدِّمته لهذه الطبعة بقوله: كما أصدرت إيڤا رياض (اسبالا^(١)): ١٩٨٠ كتاب الأخلاق والسير، وزودته بفهارس وتعليقات باللغة الفرنسية).

ثم قال معلِّقاً: إنَّ ممَّا يبهج النَّفس تضافر الأيدي على خدمة تراث ابن حزم، ولكن من المستحسن، أن لا يكرَّر اللَّاحِقُ عمل السَّابق، دون إضافاتٍ أو تعليقاتٍ جوهرية. عمَّان في نيسان

(١) كذا، والصواب: أبسالاً.

(أبريل) ١٩٨٧. إحسان عباس. انتهى.

قلت: هكذا قال الدكتور موهماً قراءه أنه قد وقف على طبعة
إيقا رياض فلم يجد فيها: إضافات، أو تعليقات جوهريّة!!
والحقيقة أنه لم يقف عليها، ولم يكلف نفسه عناء البحث عنها؛
رغم مضي سبع سنوات على صدورها، وإلا لم يكن الدكتور ليذكر
ما ذكره رجماً بالغيب، وكان استفاد منها في تصحيح أخطاء نسخته!
وأنتى للدكتور أن ينشط لذلك وهو لم ينشط لضبط طبعته على
نسخة شهيد علي التي اعتمدها أصلاً لعمله، وإليك بعض الأمثلة:

١ - أثبت الدكتور في النصّ زيادات لم ترد في نسخة شهيد علي
التي اتخذها أصلاً، ولم يشر إلى ذلك، وذلك في مواضع؛
منها^(١): (١٠/٧، ١٠/١٦ - وتخلّص هنا من كلمة:
(يجتاح)، الواردة في الجملة!! -، ٣٧/٤٢).

٢ - أثبت في النصّ ما يخالف أصله المخطوط من غير إشارة إلى
ذلك، كما في: (٨/١، ٩٦/١٠٥، ١١٢/١٢١؛ في
موضعين، ١٦٨/١٩٥، ١٦٩/١٩٦).

٣ - وربما أشار إلى زيادة ما هو ثابت في أصله بأن جعلها بين
معقوفتين، كما في (١٠٨/١١٦).

٤ - تصرّف في النصّ تلفيقاً من غير إشارة إلى ذلك:
(١٤١/١٥٣).

(١) الرقم الأول للفقرة في طبعتنا هذه، والثاني لها في طبعته هو.

ثانياً: طبعة الدكتور الطاهر أحمد مكي، دار المعارف، القاهرة، الطبعة الثانية: ١٩٩٢، في: (٢٧٣) صفحة.

هذه الطبعة ظاهرها التَّحْقِيقُ، وباطنها السَّرقة والتَّلْفِيقُ، فقد سطا الدكتور على طبعة المحمصاني، واستفاد من الخدمة العلمية التي قدمها أسين بلاثيوس للكتاب دراسةً وتعليقاً، مع ترجمته إلى الإسبانية، فالدكتور مكي يُتَقَنُ الإسبانية، ويعرف من أين تؤكل الكتِفُ!! ولم يكتف بذلك حتَّى أوهم قراءه بأنه اعتمد على مصورة نسخة شهيد علي، وأنه بذل غاية جهده للوقوف على نسخة أخرى؛ فلم يجد إلى ذلك سبيلاً!!

والحقيقة أنَّ الدكتور لم يعتمد نسخة شهيد علي، وليس في شيء من تعليقاته على الكتاب ما يشير إلى ذلك، بل التزم ما في طبعة المحمصاني، حتَّى في المواضع المخالفة للمخطوطة، والمواضع التي فيها أخطاء تفردت بها تلك الطبعة؛ كما في: (الفقرة: ٤ /ص: ٨٧، ٩١/٥، ٩٨/١٦، ١٠٢/٢٣، ١١٠/٤١، ١١٠/٤٢، ١٤٢/٩٦، ١٤٣/٩٧، ١٥٤/١٠٩، ١٥٦/١١٢؛ حرَّف النصَّ هنا، وعلَّق عليه بما يكشف اعتماده على طبعة المحمصاني، ١٦٤/١٢١، ١٧٨ /١٣٥، ١٧٩ /١٣٨، ١٥٣ /١٨٧، ١٦٧ /١٩٣، ١٨٧ /٢٠٥؛ في موضعين، ١٨٣ /٢١٠، ١٨٥ /٢١٣؛ في موضعين، ٢٣٨ /٢٣٨).

ولم يشر إلى الزيادات التي تفردت بها المطبوعة على المخطوطة؛ كما في: (١٩ - ٩٩/٢٢ - ١٠٠، ١١٦/٥٢،

١١٨/٥٩ ، ٦٧ - ١٢٥/٧٨ ، ٨٥ - ١٢٥/٨٧ - ١٢٦ ، ١٢٦/٨٩ ، ١٤٤/١٠٢ ، ١٧٨/١٣٧ .

وربما أغفل زياداتٍ تفردت بها المخطوطة عن المطبوعة؛
كما في: (٩٧/١٦ ، ٢١٤/١٨٥) .

ثمَّ إنَّ الدكتورَ مكيَّ قد أسلم نفسه إلى ما كتبه أسين بلاثيوس،
فتابعه في كلِّ صغيرة وكبيرة، اللهمَّ إلَّا ما كان بيِّن الخطأ ممَّا لا
يمكن أن يخفى على القارئ العربيِّ، مثل خطئه في معرفة ابن نوح،
وأبي إبراهيم، فعلق الدكتورُ على ذلك مُصَحِّحاً (ص: ٦٦،
و٢١٤)؛ وكأنَّه في صدد إنجازٍ كبيرٍ!! وفيما عدا ذلك فهو عالٌّ على
أسين، وغيره من المستشرقين، ليس في عمله في هذا الكتاب
حسب؛ بل في جميع أعماله، وبخاصة في كتابه: «دراسات عن ابن
حزم وكتابه طوق الحمامة»^(١)، وطبعته من: «طوق الحمامة»^(٢)، التي
وصفها بقوله: طبعة متميزة في تحقيقها وضبطها وطباعتها!!

وأنا لا أستنكر على الدكتور استفادته منهم، فما زال
الباحثون يستفيد بعضهم من بعض، وقد استفدتُ أنا - أيضاً - من
بعض تعليقاته على هذا الكتاب؛ مصرِّحاً بعزوها إليه، معترفاً
بفضله في ذلك، ولكنني أستنكر أن يولي وجهه الوجهة التي ولَّوا،
فيتابعهم في آرائهم، ويقتدي بهم في تفسير بعض النصوص،
وسأكتفي بضرب مثيلين على ذلك:

(١) دار المعارف، القاهرة، ط: ٤، ١٩٩٣، في (٣٤٧) صفحة.

(٢) دار الهلال، القاهرة، ط: ٢، ١٩٩٤، مزيدة، منقحة، مصوَّرة (!!).

١ - تابع الدكتور مكّي في كتبه الثلاثة المذكورة؛ أسينَ في ادعائه إسبانية ابن حزم، فلم ينتقده على ذلك، ولم يشر أية إشارة واضحة إلى ما هو ثابت في كتب التّراجم من تصريح ابن حزم نفسه أنه ينتمي إلى أصلٍ فارسيّ بالنّسب، أمويّ بالولاء. وقد اعتمدَ جمع من العلماء ذلك وتتابعوا على إيراده.

٢ - في الفقرة: ٢٣٦؛ ذكر ابن حزم: «ساكني دور الجمل»، ففسّره الدكتور مكّي بـ: «بيوت البغاء العامة». تقليداً منه لأسين الذي ادّعى بأن هذه الفقرة: «هي الشّاهد الوحيد الذي لدينا على وجود مثل هذه الدُّور في قرطبة». فاستدرك عليه الدكتور مكّي بقوله: «والحق أن ابن عذارى عرض للأمر، ويسمّيها: «دار البنات»، ولدينا إشاراتٍ أخرى على أن الدولة كانت تتقاضى ضرائب من العاملات في هذه المهنة، وأن الواحدة منهن كانت تسمى في لهجة الأندلس: «خراجية»، وكان يطلق على بيوت الدّعارة نفسها: «دار الخراج». ثم أحال إلى كتابه: «دراسات عن ابن حزم» (ص: ٤٣)، وبالعودة إليه لا نجد زيادة ذات بالٍ، فكيف أجاز الدكتور لنفسه أن يتبنّى هذا الادعاء الخطير الذي يمس تاريخنا وحضارتنا؛ بمجرد الاعتماد على إشاراتٍ موهومة مدّعاة، فهلاً عزا تلك الإشارات إلى أصحابها، وأورد كلامهم، وفصّل القول في وجه دلالتها، ليكون القارئ على بينة من أمره، أم أنّ تعضيدَ كلام أسين هو غاية ما يصبو إليه وإن كان إغراقاً في الوهم، وإلاً فإنّ بالإمكان تفسير هذا النصّ بما كان

معروفاً في بلادنا الشرقية - وإلى عهد قريب - ب: «الخانات»،
وينطبق عليها تماماً وصف ابن حزم لها: «المباحة لكراء
الجماعات، والساسة للدواب».

٤ - الترجمات:

قام المستشرق الإسباني Miguel Asin بترجمة الكتاب إلى
الإسبانية، وصدر في مدريد: (١٩١٦م). واعتمد في ترجمته على
طبعة المحمصاني (٣).

وقامت ندا توميش Nada Tomiche بترجمته إلى الفرنسية،
وصدرت في بيروت: (١٩٦١م)، وقد تكلمنا عن طبعها فيما
تقدم، رقم (٩).

ثم قام محمد أبو ليلي Laylah, M. Abu بترجمة الكتاب إلى
الإنكليزية، مع دراسة مطوّلة عنه، صدرت في لندن ١٩٩٠، بعنوان:

In Pursuit of Virtue. The Moral Theology and Psychology of Ibn
Hazm al-Andalusi.

٥ - نسبة الكتاب لمصنفه:

نسبة هذا الكتاب لابن حزم - رحمه الله -؛ نسبة أكيدة لا
يداخلها شك:

- فالمخطوطات الخمس متفقة في نسبة الكتاب له؛ وإن
اختلفت في تحديد عنوانه، فالاختلاف في العنوان قد يرجع إلى
المصنّف نفسه، أو إلى تصرّف النساخ.

- وذكره ابن حزم في كتابه: «التقريب لحد المنطق، والمدخل إليه بالألفاظ العامة، والأمثلة الفقهية»، ونسبه لنفسه؛ في ثلاثة مواضع:

١ - في: (ص: ٧٢ - تحقيق: د. إحسان عباس)، قال: والفرق بين المنافي والمضاد أنَّ الضَّدين بينهما وسائط ليست من أحد الضدين؛ كالحمرة، والصفرة، والخضرة التي بين السواد والبياض، وكحال الاعتدال الذي بين الجود والشُّح؛ على ما نبين في كتابنا في: أخلاق النفس؛ إن شاء الله - عزَّ وجلَّ - .
قلت: انظر لهذا الفقرات: (١٢٥، ١٤٤ - ١٥٥)؛ إذ تتضمن نحو هذا المعنى.

٢ - في: (ص: ١٨٠)؛ قال: ... وأما حدُّ منفعة العقل في استعمال الطاعات والفضائل؛ فهذا الحدُّ ينطوي فيه اجتناب المعاصي والردائل، والكلام في هذا - وغيره - مما هو متصل [به] مستوعب - إن شاء الله تعالى - في كتابنا في: أخلاق النفس.
قلت: وقد ذكر هذا بالنص في الفقرة: (١٤٢) من كتابنا هذا.

٣ - في: (ص: ١٨١)؛ قال: ... وكذلك ما ظنَّه آخرون من أن العقل المحمود - الذي لا ينبغي خلافه - التزام أزياء معهودة لا معنى لها! فليس إذا حصَّلت إلا سخفاً وجهلاً، وليس هذا من العقل في شيء. وبيان هذا مذكور في كتابنا في: أخلاق النفس والسيرة الفاضلة.

قلت: وقد بيّنه في الفقرة: (١٤٠) من كتابنا هذا.

- وذكره له غير واحد ممّن ترجم له، منهم:

ابن بسّام (٥٤٢هـ) في: «الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة»:
١٧٠/١/١ - نقلًا عن مؤرخ الأندلس: ابن حيان الأمويّ القرطبيّ
(٤٦٩هـ) - باسم: كتاب أخلاق النفس.

وياقوت الحموي (٦٢٦هـ) في: «معجم الأدباء» ٢٣٥/١٢
باسم: أخلاق النفس.

والحافظ الذهبي (٧٤٨هـ) في: «سير أعلام النبلاء» ١٨/
الترجمة: (١٩٧)؛ باسم: السير والأخلاق، وقال: جزءان^(١).

وحاجي خليفة (١٠٦٧هـ) في: «كشف الظنون عن أسامي
الكتب والفنون» ١٦٤١/٢، باسم: مداواة النفس.

٦ - منهج التحقيق:

يتلخّص عملي في إخراج هذه الطبعة التي بين يديك، بما
يلي:

أولاً: كانت المحقّقة إيّفا رياض قد اعتمدت في طبعتها
النسخة الأزهرية، مع إضافة الزيادات من النسخ الأخرى، وبيان

(١) وقال الذهبي في: السير - أيضاً - ٥٥٨/٢٠: «الجزء عشرون ورقة». فيكون كتابنا
هذا في أربعين ورقة، وهذا يتناسب مع المخطوطات التي بين أيدينا؛ إذا أخذنا
بنظر الاعتبار اختلاف حجم الورق، ونوع الخط، فهذان الأمران لا ينضبطان في
النسخ الخطية.

جميع الاختلافات بين النسخ - بشكل دقيق ومفصل - في الهامش .
فاعتمدتُ - في هذه الطبعة - النصّ الذي توصّلتُ إليه ، مع
إهمال الإشارة إلى الفروقات بين النسخ ، إلا فيما لا بدّ منه ، ممّا
يكون اعتماد وجه بعينه اجتهاداً ، تقضي أمانة البحث العلمي الإشارة
إلى الوجوه الأخرى ، التي قد يظهر للقارئ أن شيئاً منها أرجح .

وهذه الطريقة في تحقيق النصّ - أعني : إثبات النصّ
المختار ، وعدم الإشارة إلى فروقات النسخ إلا إذا كان ذلك حتماً
لازماً - هي المنهج الذي يسير عليه كثير من كبار الأساتذة
المحقّقين ، وعن بعض أفاضلهم - ممّن به انتفعتُ ، وعليه تخرّجتُ
- أخذتُ هذه الطريقة .

وقد كانت مصوِّرات النسخ المخطوطة الخمس ؛ تحت يدي
أثناء جميع مراحل العمل ، وقد حاكمتُ عمل المحقّقة إليها -
مقابلةً ، وتدقيقاً ، ونقداً - فوجدته في غاية الدقّة والإنقان ، إلا في
مواضع قليلة ؛ أعملتُ القلم فيها تصحيحاً ، واستدراكاً ، وتعليقاً .

ثانياً : ما تفرّدت به النسخة الأصل من زيادات ، نبّهتُ عليها
في الهامش في كلّ المواضع ، وقد تأتي الزيادة فيها خلال فقرة ،
فأضعها بين قوسين هلالين هكذا : (. . .) .

أمّا زيادات النسخ الأخرى ، كلّها أو بعضها ، فوضعتها بين
قوسين معقوفين هكذا : [. . .] ، وقد أنصتُ على الزيادة ومصدرها
في الهامش ، وأغلب الزيادات التي لم أعلّق عليها هي من النسخ
الأخرى - كلّها - .

والإشارة إلى النسخة الأزهرية هي: (الأصل)، وهي عند
إيضا رياض (ع)، أما بقية النسخ فالإشارة إليها مجتمعة بـ (النسخ
الأخرى)، أما مفردة فبالحروف التي ترمز إليها، كما تقدم في
وصف المخطوطات.

ثالثاً: رَقِّمْتُ فقرات الكتاب حسب اجتهادي وفهمي، وكانت
إيضا رياض قد أعرضت عن ترقيم الفقرات، لكنها وضعت في
الحاشية الأرقام التي اعتمدتها ندا توميش في طبعتها؛ متابعَةً منها
لأسين في طبعته الإسبانية.

رابعاً: ضبطتُ النصَّ بالشَّكْلِ، تيسيراً للقراءة الصَّحيحة،
وبيَّنت معاني بعض الألفاظ بإيجاز.

خامساً: خرَّجْتُ أحاديثَ الكتاب تخريجاً موجزاً جداً،
يُعرَفُ به درجة الحديث، ولم أرَ إثقالَ مثل هذا الكتاب الأدبي
التربوي؛ بتخريجاتٍ مطوَّلةٍ لا ينتفع بها إلا أخصُّ طلبة العلم^(١)،
وأولئك بإمكانهم الرجوع إلى المصادر الحديثية، وكتبِ التَّخرِيجِ؛
وهي كثيرة، مشهورة، متداولة.

سادساً: علَّقتُ على مواضع في الكتاب، ظهر لي أن
المصنّف - رحمه الله - قد جانب فيها الصُّواب، وعلى مواضع
أخرى أحبيتُ الإشارة عندها إلى فوائدٍ مناسبة.

ثامناً: صنعتُ فهرسَ تيسُّر الانتفاع بمادة الكتاب.

(١) إلا إذا كان في ذلك فائدة هامة، كما في التعليق على الفقرة: (١٦٧).

وبعد: فجميع مقدّمات الكتاب، والتعليقات عليه، من
صُنّعي، وبقلمي، إلّا ما كان من وصف المخطوطات والطبعات
السّابقة، فمقتبس من الأصل الفرنسي^(١). وقد اطّلت المحقّقة:
إيّاها رياض، على عملي في هذه الطبعة، ووافقت عليه.

نقول هذا تحديداً للمسؤوليات العلمية والأدبية.

أسأل الله تعالى أن يجعل عملي خالصاً لوجهه الكريم،
وينفعني وجميع القراء بالعلم النافع، ويجعله سبباً للمزيد من
العمل الصالح، بمَنّهِ وكرمه، وصلى الله على محمد وآله وصحبه
أجمعين.

وكتبه:

عبدالحق التركماني

(١) ولا يفوتني هنا أن أشكر أخي وصديقي الفاضل: عبد الغني زيدوري، على تفضّله
بقراءة النّص الفرنسي، وإفادتي بترجمة شفوية عن مضمونه، والله المسؤول أن
يجزيه على ذلك خير الجزاء.

نماذج من النسخ الخطية

كتاب الاخلاق والسير تأليف الشيخ محمد باقر
 صاحب المكارم والاكابر
 غير ملحق بالشهرستاني
 ١٢٠
 ٤١١
 درانه سدرام
 ١٢٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ

وَعَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمُ

قَالَ اللَّهُ تَبَّ عَلَى مَنْ أَخَذَ مِنْ حَبِيمٍ رَضِيَ اللَّهُ بِسَمْعِهِ
إِنِّي لَأَعْلَمُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُنِيرٌ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
أَنْبِيَائِهِ وَرُسُلِهِ وَصَلَّى عَلَى قَائِمٍ وَأَمْرًا إِلَيْهِ تَجَالِي مِنَ الْبُزْجِ
وَالْفُزْجِ وَأَسْتَعِينُهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ أَيْتُكُمْ فِي الرِّقَابِ وَجَمْعٍ
أَمْثَلُ مِنْ سِرِّ النَّبِيِّ وَتَلْعَقُ فِي الْأَخْفَى مِنْ حُجَايَ حَوْلِ
وَضَعِي إِذَا بَشَّرَ بِإِنْجِيحَتِي فِي كِتَابِي مَرَا
مَجَانِي كَثْرَةً أَقْدَامِي مَسَاوِجِ التَّيْسِ تَعَالَى مُرُورُ
الْأَلَامِ وَتَعَالَى الْأَمْسَالُ أَمْسِي مِنْ رُزْخِ مَنْ أَلَمَ
بِمَعَارِجِ الزَّمَانِ وَالْإِشْرَافِ عَلَى أَعْوَالِهِ بَعَثِي

يُحْضِرُ رُشْدَ نَفْسِهِ فِي الْأَجْرِ الْآلِ عَمِيرٍ إِذَا فُتِنَ الشَّيْطَانُ
عَنْ عَمِيرٍ وَتَوَقَّأْنَا عَلَى سُنَّةِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أَمِينَ أَمِينَ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَتَرَكْنَاكَ الْإِنْفِ وَالْجَمْرِ
وَالْخُشْرَى

تَبْلُوهُ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى رِسَالَةً فِي مَدَاوِةِ النُّفُوسِ وَتَهْدِي إِلَى خَلَاةٍ
وَالزَّهْدِ فِي الرَّدَائِلِ ۞ ۞

من هلام الإمام البحر الوزير الحافظ المحجة امام التقادى محمد
علي ابن احمد بن سعيد بن حزم الاندلسي الظاهري رَحِمَهُ اللهُ عَلَيْهِ
وَنَسْأَلُ اللهَ تَعَالَى الْإِغَانَةَ مِنْهُ وَدَرَمَهُ أَنْ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَلِعِبَادِهِ خَبَرٌ

Şehit Ali 2704

Sammelet Ibn Hazm

آخر الرسالة السابقة لكتابنا في نسخة شهيد علي (ب).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رَبِّ اسْلِكْ الْعُزَّ الْهَيَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
 قَالُوا مُحَمَّدٌ عَلَى ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ خُزَيْمٍ الْفَقِيه
 الْأَنْدَلُسِيِّ الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى عَظِيمٍ مِنْهُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
 أَنْبِيَائِهِ وَرُسُلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا دَائِرًا وَابِرًا إِلَيْهِ تَعَالَى مِنَ الْحَوْلِ
 وَالْعُزَّةِ وَاسْتَعَيْنَهُ عَلَى كُلِّ مَا يَعْصِمُ فِي الدُّنْيَا مِنْ جَمِيعِ الْخَطَا وَفِي الْآخِرَةِ
 وَخَلَّصَ فِي الْآخِرَةِ مِنْ كُلِّ هَوْلٍ وَمَضَى أَقْبَابُ الْعَالَمِ فِي جَمْعَتِي كُنَّا فِي
 هَذَا مَعَالِي دِينِهِ أَفَادَتُهَا وَأَوْهَبَ التَّمْيِيزُ تَعَالَى سَمُورًا أَيَّامًا وَتَعَابَةً
 الْأَحْوَالِ بِمَا مَنَحَنِي عِزًّا وَجَلَّ مِنَ التَّهَمِّ بِتَصَارُفِ الزَّمَانِ وَالْأَشْرَافِ
 عَلَى أَحْوَالِهِ حَتَّى اتَّفَقَتْ لِي ذَلِكَ الْمُرَاعِي وَآتَتْ تَقْيِيدُ ذَلِكَ بِالْمُطَافَةِ
 لَهُ وَالْعُكَّةِ فِيهِ عَلَى جَمِيعِ اللَّذَاتِ الَّتِي يَمِيلُ إِلَيْهَا النَّفْسُ الْعُفُوسُ وَعَلَى
 الْأَرْوَاحِ مِنْ فُضُولِ الْمَالِ وَزِمَّتْ كُلُّ مَا سَبَرْتُ مِنْ ذَلِكَ بِهَذَا الْغِيَابِ
 لِيَنْفَعُ اللَّهُ تَعَالَى بِهِ مِنْ شَأْنٍ عِبَادَةٍ مِنْ يَصِلُ إِلَيْهِ مَا اتَّعَبْتُ فِيهِ نَفْسِي
 وَأَجْهَدْتُهَا فِيهِ وَأَهْلَتْ فِيهِ فِكْرِي فَيَأْخُذُ عَفْوًا وَاهْدِيته إِلَيْهِ
 هَدْيًا فَيَلْوِزُ ذَلِكَ أَفْضَلَ لَهُ مِنْ تَلَوُّزِ الْمَاءِ وَعُقْرِ الْأَمْلاكِ إِذَا تَدَبَّرَ
 وَلَيْسَ اللَّهُ تَعَالَى لِاسْتِعْمَالِهِ وَأَنَا رَاجٍ فِي ذَلِكَ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى اعْظَمُ
 الْأَجْرِ لِيَنْتَبِهُ فِي نَفْعِ عِبَادِهِ وَاصْلَاحِ مَا فَسَدَ مِنْ خَلْقِهِ وَمُدَاوَاةِ
 عَمَلِ نَفْسِهِمْ وَبِاللَّهِ تَعَالَى اسْتَعِينُ وَحَسْبُنَا اللَّهُ تَعَالَى وَفِعْمُ الْوَكِيلِ
 قُصِّلَ لِي مُدَاوَاةِ النُّفُوسِ وَاصْلَاحِ الْأَخْلَاقِ لَدُنَّ الْعَاقِلِ شَمِيرِهِ
 وَلَدُنَّ الْعَالِمِ بَعْلِهِ وَلَدُنَّ الْحَلِيمِ حَكِيمَتِهِ وَلَدُنَّ الْمُجْتَهِدِ عِزُّ وَجَلُّ
 بِاجْتِهَادِهِ اعْظَمُ لَدُنَّ مَا ذُرْنَا مِنْ لَدُنَّ الْأَطْلِ بِاللَّهِ وَالشَّارِبِ تَحْرِيبِهِ
 وَالْوَالِطِيِّ بَوَاطِيهِ وَالْكَاسِبِ بِكُسْبِهِ وَاللَّاعِبِ بِلَعْبِهِ وَالْأَمْرِ بِأَمْرِهِ
 وَبِرُضَاكَ ذَلِكَ أَنْ الْحَلِيمِ وَالْعَالِمِ وَالْعَاقِلِ وَالْعَامِلِ وَمَنْ ذُرْنَا وَمَنْ ذُرْنَا
 وَاجْدُونَ لِسَائِرِ اللَّذَاتِ الَّتِي سَمِينَا كَمَا جَدَّهَا الْمُتَهَمِّكُ فِيهَا وَكَحْشُونَا

الصفحة الأولى من نسخة شهيد علي (ب).

ومراجعة المخابر الذي يطلب العلية بغير علم فهم اخلاق سود ليلان
 على قلة الذين في القبول وضعف العقل وقوة السوء وحسن
 الله ونعم الوكيل هـ واذا ورد عليك خطاب بلسان او همزة على كلام
 في كتاب فاباك ان يقابله بمقابلة المعاضيه الباعته على المعالية قبل
 ان يتغير بطلانه برهان فاطيع وايضا فلا يقبل عليه اقبال الصدق
 به المستحسن اياه قبل علمك بحجته برهان فاطيع وطلالا الوجهين
 بنفسك وتعد من ادراك الحقيقة ولكن اقبل عليه اقبال السلام
 القلب عن الباع عنه والزوج اليه لئن اباك من يريد خط نفسه
 في فهم ما سمع وراي بالترديد على وقوله ان كان حسنا اورد
 وان كان خطا فمضمون ذلك اذا فعدك الخبز والعمل به فمن جمع الامر
 ذلك الاخر الخبز والحد الكثير والفصل العيم فرض
 على الناس بعلم الخبز والعمل به فمن جمع الامر من جميعا فقد استوى
 الفضلين معا ومن علمه ولم يعمل به فقد احسن في التعليم واسا في ترك
 العمل به فخطا غلاضالحا واخر شيئا وهو جبر من احرم بعلمه ولم يعمل
 به وهذا الذي لا خيرة فيه امتل حالة فيه منه شيئا واقل دما من اخر
 ينهي عن تعلم الخير ويصدعه ولو لم ينه عن الشر الا من ليس فيه مغة
 شئ ولا من لا يخبر الا من استوعبه لما نهي احد عن شر ولا امر بخير
 بعد حال والله تعالى التوفيق هـ بسم الحاب محمد لله وعونه

هـ وحسن توفيقه
 هـ وصل الله على سيدنا
 هـ محمد وآله وصحبه
 هـ وسلم تسليم
 هـ ورضي الله عن اصحاب
 هـ رسول الله
 هـ اجمعين
 هـ

١٥٠٠ هـ هذا الكتاب هو من كتب
 والي الشام حاله دامت فصوله على طبعة العلم
 وشرط ان لا يخرج من مكانه الا ما جرت

في يوم العبد
 محمد عيسى
 الدارقسي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِشْرٍ كَرِيمٍ
 أَبُو مُحَمَّدٍ عَلِيٌّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سَعِيدٍ بْنِ حَرِيمٍ
 الْإِسْفَهَانِيّ وَحَمْدُ اللَّهِ الْكَرِيمِ عَلَى عَظَمِ مَنِّهِ
 بِمَحَلِّي اللَّهِ عَلَى مُحَمَّدٍ عَبْدِهِ وَنَحْوِ أَسْبَابِهِ وَرَسُولِهِ
 يَا بَرَاءَ إِلَيْهِ تَعَالَى مِنَ الْخَوَلِ وَالْقَوَى وَاسْتَعِذْ
 عَلَى كُلِّ مَا يَعْصِمُ فِي الدُّنْيَا مِنْ جَمِيعِ الْمَخَاوِفِ
 وَالْمَكَارِ وَيُخَلِّصُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ كُلِّ هَوَا
 وَمُصِيقٍ ^{وَاللَّهُ} فَإِنِّي جَمَعْتُ فِي كِتَابِي
 هَذَا مَعْنَانِي كَثِيرَةً أَفَادِنَهَا وَأَهْبُ الثَّمَرِ وَتَعَالَى
 مَرُورُ الْأَيَّامِ وَتَغَابُ الْأَجْوَالُ بِمَا مَنَحَنِي رَوْحُ
 مِثْلُ الْمَهْمِ بِتَضَارُفِ الزَّمَانِ وَالْأَسْرَابِ

لَمْ يُعَلِّمْهُ وَلَمْ يَعْمَلْ بِهِ وَهَذَا الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ أَمِثَلُ
 جَالًا وَأَقْلَدُ مَا مِنْ أَحَرِّ نَبِيٍّ عَنْ تَعْلِيمِ الْخَيْرِ وَتَصَدُّقِهِ
 وَلَوْ لَمْ يَنْهَ عَنِ الشَّرِّ الْأَمْرَ لَسُرَّ فِيهِ مِنْهُ شَيْءٌ وَلَا أَمْرٌ
 بِالْخَيْرِ إِلَّا مِنْ أَمْرٍ يُؤْتِيهِ لِمَا هُوَ أَحَدٌ عَنْ شَرِّ وَلَا أَمْرٌ
 خَيْرٍ عَدَا النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَجِئْتُ بِكَ مِنْ أَدَبِي رَأَيْتُهُ إِلَى هَذَا فَيَسَادًا وَسَوْ طُبِعَ
 وَدَمَّ حَسْبُكَ وَاللَّهُ تَعَالَى التَّوْفِيقُ
 تَمَّ الْكِتَابُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ وَصَلَوْتُ وَسَلَامُ
 عَلَى أَفْضَلِ خَلْقِهِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ
 وَصَحْبِهِ وَوَجْهٍ مُبَارَكٍ طَاهِرٍ
 أَبَدًا يَوْمَ الدِّينِ

رسالة في مبادئ النفوس وتهذيب الاخلاق
والزهد في الزايل تأليف الامام الخضر
الوزير الحافظ للحجة امام النقاد
ابي محمد علي بن احمد بن محمد بن
حزم الاندلسي الحامدي
رحمه الله تعالى

نف هذا الكتاب الوزير الأعظم والمشير الفخيم صاحب الخيرات والمبرات
جناب الحاج آية الله في الدنيا والى اشام وابر الحاج علي مدته
والله الموصوم المغفور له جناب الحاج اسمعيل
بكتاش طاب ثراه وشهد
ارافق الموفور انه لا
محزن في مكانه

وقف المكتبة العمومية
بدمشق



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رَبِّ يَسِّرْ لِي سَبِيلِي
 قَالَ أَبُو سَمِيدٍ عَلَى ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ سَعِيدٍ بْنِ حَزْمٍ الْفَقِيهَ الْأَنْدَلُسِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى عَظِيمِ مَنِّهِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ عَبْدِهِ وَخَاتَمِ أَنْبِيَائِهِ وَرَسُولِهِ
 وَأَبْرَأَ إِلَيْهِ تَعَالَى مِنَ الْخَوْلِ وَالْقَوَةِ وَاسْتَعِينَهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ الْمَلَأَ كُلَّ شَيْءٍ
 مِنْ جَمِيعِ الْخَنَاوِقِ وَالْمَكَارِ وَبَخِلَ فِي الْأُخْرَى مِنْ كُلِّ هَوْلٍ وَمُضِيقٍ
 إِلَّا بِمَدَدِهِ فَإِنْ جَعَلَ فِي كِتَابِهِ عَذَابًا لِعِبَادِهِ كَثِيرًا فَادْنِيهَا وَأَهْبِ
 الَّتِي تَبْدُو تَعَالَى بِمُرُورِ الْأَيَّامِ وَتَعَاقِبِ الْأَحْوَالِ بِمَا مَخْنَى عَزَّ وَجَلَّ مِنْ الْقَهْمِ
 بِتَصَارُيفِ الزَّمَانِ وَالْإِشْرَافِ عَلَى أَحْوَالِهِ حَتَّى انْقَضَتْ فِي ذَلِكَ الْكَثْرِ
 عَرَى وَانْثَرَتْ تَفْصِيدُ ذَلِكَ بِالْمُطَالَعَةِ لَهُ وَالْفِكْرَةِ فِيهِ عَلَى جَمِيعِ اللَّذَاتِ
 الَّتِي تَمِيلُ إِلَيْهَا أَكْثَرُ النَّفُوسِ وَعَلَى الْإِزْدِيَادِ مِنْ فَضْلِ الْمَالِ وَزَمَمَتْ
 كُلَّ مَا سَبَرَتْ مِنْ ذَلِكَ بِهَذَا الْكِتَابِ لِيَنْفَعَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِهِ مِنْ شَيْءٍ مِنْ
 عِبَادِهِ مَنْ يَصِلُ إِلَيْهِ مَا تَبِعَتْ فِيهِ تَفْسِي وَأَجْهَدُ تَهَافُيدَ وَأَهْلَتْ
 فِيهِ فَرَى فَيَا خُذْهُ عَفْوًا وَاهْدِيهِ إِلَيْهِ هِنًا فَيَلُونَ ذَلِكَ أَفْضَلَ
 لَهُ مِنْ كُنُوزِ الْمَالِ وَعَقْدِ الْأَمْلاكِ إِذَا تَدَبَّرَهُ وَبَسَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى
 لِمَا سَبَّحَ لَهُ وَأَنَا زَاجِعٌ فِي ذَلِكَ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى عَظِيمِ الْإِسْرَافِ فِي نَفْعِ
 عِبَادِهِ وَأَصْلَاحِ مَا فَسَدَ مِنْ أَخْلَاقِهِمْ وَمَدَاوَنَةِ عُلَلِ نَفُوسِهِمْ

وَاللَّهُ سَعَى

الصفحة الأولى من مخطوطة الظاهرية (د).

منه نرى ولا أمر بالخير إلا من استوهمه لما نرى أحد غرضه ولا أمر بخير
بعد النبي صلى الله عليه وسلم وحبك بمن أدى رأيه إلى
هذا فسادا وسوطيع وذم حال وباه، تعالى

التوقيع ثم الكتاب والحمد لله وحده

وصلاته وسلامه على أفضل

خلفه سيدنا محمد وعليه

ومحبته وعذراته

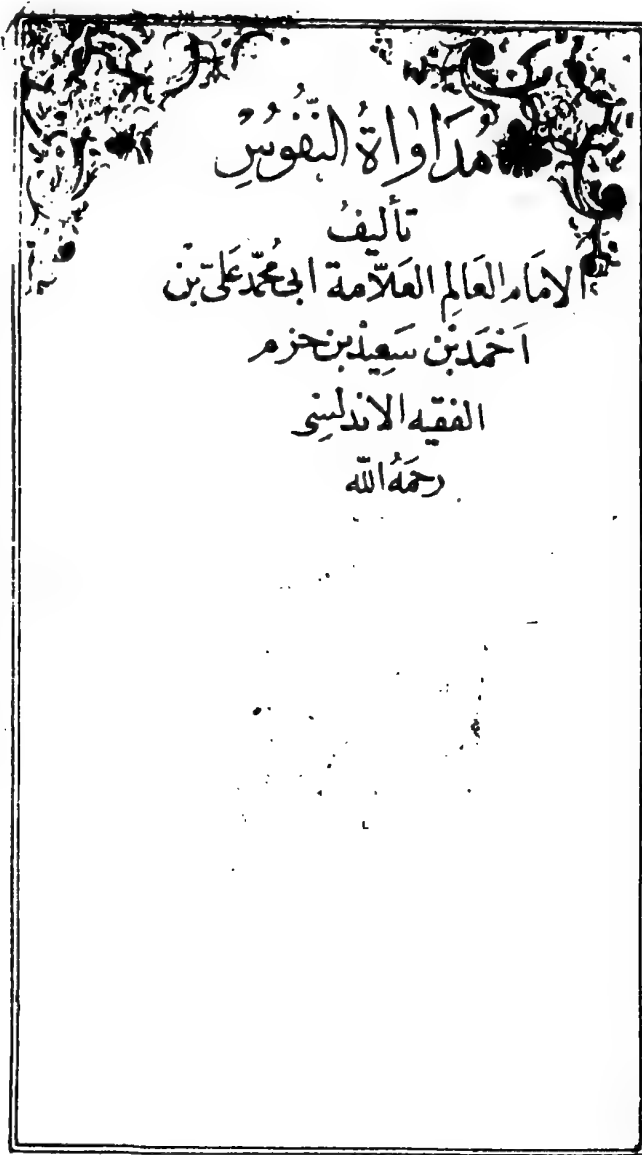
الظاهرين

أبدا إلى

نعم

الدين





صفحة عنوان مخطوطة جامعة اسطنبول (ي).

بسم الله الرحمن الرحيم

قال ابو محمد علي بن احمد بن سعيد بن حرم الفقيه الاندلسي
 رحمه الله الحمد لله على عظيم منته وسلااته على محمد عبده وخاتم
 انبيائه ورسله وابرأليه تعالى من الهول والقوة واستعينه
 على كل ما يصح في الدنيا من جميع الخاف والنار ويخلص في آخرى
 من كل هول ومضيق اما بعد فاني جمعت في كتابي هذا معاني كثيرة
 اذا زورها ولعب التمييز تعالى بمرور الايام وتعاقب الاحوال بما
 منحني عز وجل من التمس تبصاري الزمان ولا شراف على احوال الحق
 انفق في ذلك اكثر عمري واثرت تقييد ذلك بالعامه له
 والفكرة فيه على جميع اللذات التي تمل ابرها اكثر النفوس على ان يراها
 من نزول المال وزممت كل ما سبوت من ذلك بهذه الكتاب
 لينفع الله تعالى به من يشاء من عباده ممن يصل اليه وانعت
 فيه نفسي واجهدتها فيه واكملت فيه فكري فيأخذ عفو اهديت
 اليه هنيئا فيكون ذلك افضل له من كنوز الامان وعقد الاملاك
 اذ ان يره ويستره الله تعالى له استعماله وانما في ذلك من
 الله تعالى اعظم الاجر ليني في نفع عباده واصلاح ما فسد من
 اخلاقهم ومدوة غلل نفوسهم وبالله تعالى استعين فصلى

الحمد لله

الصفحة الأولى من مخطوطة جامعة اسطنبول (ي).

به المستحسن ياه قبل علمك فتظلم في كلا الوجهين جميعا
 ولكن اقبال سالم القلب عن النزاع عنه والتروع اليه فرض
 على الناس تعلم الخير والعمل به فمن جمع الامرين استوفى
 الفضلين معا ومن علمه ولم يعمل به فقد احسن في التعليم
 واساء في ترك العمل به فخلط عملا صالحا واماوسيا وهو
 خير من لم يعلمه ولم يعمل به وهذا الذي لا يحبونه
 امثل حالا واقل دما من اخرين من تعلم الخير ويصلونه
 ولو لم ينه عن الشر الا من لبس فيه منه شئ ولا امر
 بالخير الا من استوعبه لا من اخذ عن شر ولا امر بخير
 بعد النبي صلى الله عليه وسلم وحسبك بمن
 ادني رايه الى هذا فساد سوطيغ وزم
 حال وبالله تعالى التوفيق تم الكتاب
 والحمد لله وحده وصلى الله
 وسلامه على افضل خلقه
 سيدنا محمد وعلى اله
 وصحبه وعتواته
 الطاهرين الباقين
 الى يوم
 الدين

IBN HAZM AL-'ANDALUSĪ
KITĀB AL-'AXLĀQ WA-S-SIYAR
ou
Risāla fi mudāwāt an-nufūs wa-tahdīb
al-'axlāq wa-z-zuhd fī r-radā'il

Introduction Édition critique Remarques

par
Eva Riad

Thèse pour le doctorat qui sera publiquement soutenue le 26 septembre 1980
à 10 heures du matin dans la salle n° I, Humanistiskt-samhällsvetenskapligt
centrum de l'Université d'Uppsala, Kyrkogårdsgatan 10.

Abstract

Riad, E. 1980. Ibn Hāzīm al-'Andalusī. *Kitāb al-'axlāq wa-s-siyar* ou *Risāla fī mudāwāt an-nufūs wa-tahdīb al-'axlāq wa-z-zuhd fī r-radā'il*. Introduction. Édition critique. Remarques. *Acta Universitatis Upsalienensis. Studia semitica Upsalienensia* 4. 275 pp. Uppsala. ISBN 91-554-1048-0.

The main purpose of this dissertation is by means of textual criticism to establish a text based on the five manuscripts so far known of the work *Kitāb al-'axlāq wa-s-siyar* by the Andalusian philosopher and theologian Ibn Hāzīm. My aim has been to ascertain the mutual relationships of the manuscripts and I have found that two versions of the work exist. The longer one, represented by manuscript A, seems to be the elder, which has later been rewritten as a shorter version better suited for teaching purposes. Also I found that the manuscripts are sufficiently akin to justify the conclusion that they are stemmatically related.

An apparatus criticus and a vocabulary have been appended to the text. Apart from the chapter on the manuscripts and philological, grammatical and stylistic annotations, the introduction gives an account of previous editions and a study of the position the work holds in literature and the history of ideas. I found, for instance, that in spite of having many similarities with ethical tracts in the Hellenistic tradition the work bears an unmistakable Islamic-Zāhirite stamp and that it conforms to the Islamic Arabic *adab* tradition.

Keywords: Ibn Hāzīm - Ethics - Islam.

E. Riad. The Institute of Afro-Asian languages. Uppsala University, Box 513, S-751 20 Uppsala, Sweden.

ISBN 91-554-1048-0

ISSN 0585-5535

UPPSALA 1980

صفحة العنوان والتعريف في طبعة جامعة أوسالا، السويد (١٩٨٠م) بتحقيق: إيثار رياض.

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله .
كتاب الأخلاق والسيرة

- ٣ قال أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الفقيه
الأندلسي رضي الله عنه : الحمد لله على عظيم مننه ، وصلى الله
١ على محمد عبده وخاتم أنبيائه ورسوله وسلم تسليماً . وأبرأ إليه
٦ تعالى من الحول والقوة ، وأستعينه على كل ما يعصم في الدنيا
من جميع المعاف والمكاره ، ويخلص في الآخرة من كل هول
ومضيق .
- ٩ أما بعد ، فإنني جمعت في كتابي هذا معاني كثيرة أفادني بها
واهب التمييز تعالى بمرور الأيام وتعاقب الأحوال بما منحني عز
وجل من التهمم بتصاريف الزمان والإشراف على أحواله ، حتى
أنفقت في ذلك أكثر عمري ، وآثرت تقبيد ذلك بالمطالعة له
١٢ والذكرة فيه على جميع اللذات التي تميل إليها أكثر النفوس
وعلى الازدياد في فضول المال . وزممت كل ما سبوت من ذلك
١٥ بالكتاب لينفع الله تعالى به من يشاء من عباده ممن يصل إليه

(١) صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله ع : رب العالمين اللهم صل على محمد وآله
وسلم ب : رب يسر يا كريم س د ه - ي . (٢) كتاب الأخلاق والسيرة ع : - ب س د ي .
(٣) بن سعيد س د ي : - ع . (٤) الفقيه الأندلسي س د ي : - ع . (٥) رضي الله
عنه ع : - ب ه رحمه الله س د ي . (٥) على محمد ع س د ي : على سيدنا محمد ب /
وسلم تسليماً ع : وسلم تسليماً كثيراً ب ه - س د ي . (٦) والمكاره س د ي :
والمكرمة ع . (١٤) في ع : من س د ي . (١٥) بالكتاب ع : بهذا الكتاب س د ي /
به س د ي : - ع / يشاء س د ي : شاء ع ب .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ
كِتَابُ الْأَخْلَاقِ وَالسَّيْرِ

قال أبو محمَّد عليُّ بن أحمد [بن سعيد] بن حَزْم [الفَقِيه
الأَنْدَلُسِيُّ] رضي الله عنه :

[١] الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى عَظِيمِ مَنِّهِ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ؛
عَبْدِهِ، وَخَاتَمِ أَنْبِيَائِهِ وَرَسُولِهِ، وَسَلَّمْ تَسْلِيمًا. وَأَبْرَأُ إِلَيْهِ - تَعَالَى -
مِنَ الْحَوْلِ وَالْقُوَّةِ، وَأَسْتَعِينُهُ عَلَى كُلِّ مَا يَعْصِمُ فِي الدُّنْيَا مِنْ
جَمِيعِ الْمَخَافِ وَالْمَكَارِهِ^(١)، وَيُخَلِّصُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ كُلِّ هَوْلٍ
وَمَضِيقٍ.

[٢] أَمَّا بَعْدُ: فَإِنِّي جَمَعْتُ فِي كِتَابِي هَذَا مَعَانِيَ كَثِيرَةً،
أَفَادْنِيهَا وَاهِبُ التَّمْيِيزِ - تَعَالَى - بِمَرُورِ الْأَيَّامِ، وَتَعَاقِبِ الْأَحْوَالِ،
بِمَا مَنَحَنِي - عَزَّ وَجَلَّ - مِنَ التَّهْمِ^(٢) بِتَصَارِيفِ الزَّمَانِ، وَالْإِشْرَافِ
عَلَى أَحْوَالِهِ، حَتَّى أَنْفَقْتُ فِي ذَلِكَ أَكْثَرَ عُمْرِي، وَأَثَرْتُ تَقْيِيدَ ذَلِكَ

(١) فِي الْأَصْلِ: (وَالْمَكْرَمَةِ)، وَمَا أَثْبَتَاهُ فَمِنَ النُّسخِ الْآخَرَى.

(٢) تَهْمٌ الشَّيْءُ: طَلَبُهُ، وَتَحَسُّسُهُ. وَالتَّهْمُ؛ مَصْدَرٌ مِنْهُ.

بالمطالعة له، والفكرة فيه؛ على جميع اللذات التي تَميل إليها
أَكْثَرُ النُّفوس، وعلى الازدياد في فضول المال. وَزَمَمْتُ^(١) كلَّ ما
سَبَرْتُ^(٢) من ذلك بالكتاب^(٣)، لينفع الله - تعالى - [به] من شاء
من عباده، مِمَّنْ يصل إليه ما أَتَعَبْتُ فيه نفسي، وَجَهَدْتُهَا فيه،
وأُطَلَّت فيه فكري، فيأخذه عفواً، وأهديته إليه هنيئاً^(٤)، فيكون
ذلك أَفْضَلَ له من كنوز المال، وَعَقْدُ الأَمْلاك؛ إِذَا تدبَّرَهُ،
وَيَسَّرَهُ الله - تعالى - لاسْتِعْمَالِهِ.

وأنا راجٍ من الله - تعالى - في ذلك أعْظَمَ الأَجْرِ؛ لِنِيَّتِي في
نَفْعِ عباده، وإِصْلَاحِ ما فسد مِنْ أخلاقهم، ومداواة عِلَلِ نفوسهم،
وبالله أَسْتَعِينُ، [حَسْبُنَا اللهُ - تعالى - ونعم الوكيل]^(٥).



-
- (١) زَمَّ الشيءَ فانزَمَ: شَدَّه. والبعير: خَطَمُهُ. كذا في: «القاموس» و«اللسان» مادة: (زمم). فيكون المعنى - ضمن السياق -: قَيَّدْتُ. وعلّق الدكتور الطاهر أحمد مكّي - هنا - بقوله: زَمَّ فلانٌ كلمته: جعل لها من الصُّوابِ غرضاً يرمي إليه. قلتُ: لم يظهر لي وجه استعمال هذه الكلمة بهذا المعنى الذي ذكره الدكتور، وعلى فرض صحته فإنّه لا يتوافق مع السياق، والله أعلم.
- (٢) أي: خبرْتُ وحَزَرْتُ. والسُّبُر: التجربة، واستخراج كُنْهِ الأمر.
- (٣) في النسخ الأخرى: (بهذا الكتاب).
- (٤) في (ب): (هَدياً).
- (٥) زيادة من (ب).

فَضْلٌ فِي مَدَاوِةِ النَّفُوسِ، وَإِصْلَاحِ الْأَخْلَاقِ

[٣] لَذَّةُ الْعَاقِلِ بَتَمْيِيزِهِ، وَلَذَّةُ الْعَالِمِ بِعِلْمِهِ، وَلَذَّةُ الْحَكِيمِ بِحِكْمَتِهِ، وَلَذَّةُ الْمُجْتَهِدِ لِلَّهِ - تَعَالَى - بِاجْتِهَادِهِ، أَعْظَمُ مِنْ لَذَّةِ الْآكِلِ بِأَكْلِهِ، وَالشَّارِبِ بِشَرْبِهِ، وَالْوَاطِئِ بِوِطْئِهِ، وَالكَاسِبِ بِكَسْبِهِ، وَاللَّاعِبِ بِلَعْبِهِ، وَالْأَمْرِ بِأَمْرِهِ. وَبِرَهَانُ ذَلِكَ: أَنَّ الْحَكِيمَ، وَالْعَالِمَ، وَالْعَاقِلَ، وَالْعَامِلَ^(١)؛ وَاجِدُونَ لِسَائِرِ اللَّذَاتِ الَّتِي سَمَّيْنَا كَمَا يَجِدُهَا الْمُتَنَهِّمُ فِيهَا، وَيُحِسُّونَهَا كَمَا يُحِسُّهَا الْمُقْبِلُ عَلَيْهَا، وَقَدْ تَرَكُوهَا وَأَعْرَضُوا عَنْهَا، وَآثَرُوا طَلَبَ الْفَضَائِلِ عَلَيْهَا. وَإِنَّمَا يَحْكُمُ فِي الشَّيْئَيْنِ مِنْ عَرَفَهُمَا، لَا مِنْ عَرَفَ أَحَدَهُمَا، وَلَمْ يَغْرِفِ الْآخَرَ.

[٤] إِذَا تَعَقَّبْتَ الْأُمُورَ - كُلَّهَا - فَسَدَتْ عَلَيْكَ، وَانْتَهَيْتَ فِي آخِرِ فِكْرَتِكَ بِاضْمِحْلَالِ جَمِيعِ أَحْوَالِ الدُّنْيَا إِلَى أَنَّ الْحَقِيقَةَ إِنَّمَا هِيَ: الْعَمَلُ لِلْآخِرَةِ فَقَطْ. لِأَنَّ كُلَّ أَمَلٍ ظَفَرَتْ بِهِ فَعُقْبَاهُ حُزْنٌ؛ إِمَّا بِذَهَابِهِ عَنْكَ، وَإِمَّا بِذَهَابِكَ عَنْهُ، وَلَا بُدَّ مِنْ أَحَدِ هَذَيْنِ السَّبِيلَيْنِ إِلَّا الْعَمَلُ لِلَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - فَعُقْبَاهُ عَلَى كُلِّ حَالٍ سُرُورٌ فِي

(١) زاد في (ب) فقط: (ومن ذكرنا)، وإسقاطه أولى كما هو ظاهر من السياق.

عاجِلٍ وآجِلٍ، أمَّا في العاجِلِ^(١)؛ فِقِلَّةُ الهمِّ بما يَهْتَمُّ به النَّاسُ،
وأَنَّكَ به مُعْظَمُ من العدوِّ والصَّدِيقِ، وأمَّا في الآجِلِ فالجَنَّةُ.

[٥] تَطَلَّبْتُ غرضاً استوى النَّاسُ - كلُّهم - في استِخْسانه،
وفي طَلَبه فلم أجده إلا واحداً، وهو طَرْدُ الهمِّ.

فلَمَّا تدبَّرْته علمتُ أَنَّ النَّاسَ - كلُّهم - لم يستووا في
استِخْسانه فقط، ولا في طلبه فقط، ولكن رأيتم - على اختلاف
أهوائهم ومطالبهم، وتباين هِمَمِهِم وإرادتهم - لا يتحرَّكون حركةً
أصلاً إلا فيما يرجون به طَرْدَه، ولا يَنْطقون بكلمةً أصلاً إلا فيما
يُعانون به إِزَاحَتَه عن أنفسهم، فَمِنْ مُخْطِئٍ وَجَهَ سبيله، وَمِنْ
مُقَارِبٍ لِلخَطَا، وَمِنْ مُصِيبٍ، وهو الأَقْلُ من النَّاسِ في الأقل من
أُمُورِه، [والله أعلم].

فطرْدُ الهمِّ مذهبٌ قد اتفقت الأُممُ كُلُّها - مُذْ خلقَ اللهُ -
تعالى - العالمَ إلى أن يتناهى عالمُ الابتداء، ويعاقبه عالمُ الحساب
- على أن لا يَغْتَمِدُوا بسعيهم شيئاً سواه، وكلُّ غرضٍ غيره ففي
النَّاسِ من لا يَسْتَخْسِنُه، إذ في النَّاسِ مَنْ لا دِينَ له فلا يعمل
لِلآخِرَةِ، وفي النَّاسِ مِنْ أَهْلِ الشَّرِّ من لا يريد الخيرَ ولا الأمنَ
ولا الحقَّ، وفي النَّاسِ من يُؤَثِّرُ الخُمُولَ بهواه وإرادته على بُعْدِ
الصُّبُوتِ^(٢)، وفي النَّاسِ من لا يريد المالَ ويؤَثِّرُ عدمه على وجوده

(١) في الأصل: (عاجِلٍ)، وما أثبتناه فمن (ب)، وفي بقية النسخ بإسقاط: (في).

(٢) في النسخ الأخرى: «الصَّيْتُ» وهذا أشهر استعمالاً، والأول جائز أيضاً. وهو
الذكر والشُّهرة، ويكون في الخير والشر، كذا في «النهاية»، ولم يذكر في:
«القاموس المحيط» إلا: الذكر الحسن.

كثير من الأنبياء - عليهم السلام -، ومن تلاهم من الزهاد، والفلاسفة^(١)، ومن الناس من يُبغض اللذات بطبعه ويستنقص طالبها؛ كمن ذكرنا من المؤثرين فقد المال على اقتنائه، ومن الناس من يؤثر الجهل على العلم؛ كأكثر من ترى من العامة، وهذه هي أغراض الناس التي لا غرض لهم سواها.

وليس في العالم مذهب كان إلى أن يتناهى أحد يستحسنهم،

(١) من الخطأ الفاحش ذكر الفلاسفة في سياق واحد مع أنبياء الله تعالى، غير أنه يمكن الاعتذار لابن حزم رحمه الله؛ أنه فعل ذلك بجامع اشتراكهم في عدم إرادة المال، وإيثارهم عدمه على وجوده، وهذا مما لا يسلم به له، بل هو مُتَنَقِّد من وجهين:

الأول: إن القول بأن كثيراً من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام كانوا يؤثرون عدم المال على وجوده؛ زعم باطل لا يسنده برهان نقلي صحيح. وإذا كان نبينا ﷺ هو خير الرسل وأفضلهم وخاتمهم؛ فإن المعروف من سيرته الكريمة أنه كان يؤثر قليل المال الصالح النافع المُغْنِي، على كثيره المُلهِي، ولم يكن يؤثر عدمه على وجوده، وفرق كبير بين الأمرين والحالين. وقد كان ﷺ يسأل ربّه - عز وجل - الغنى (رواه مسلم: ٢٧٢١)، والبركة في الرزق (صحيح الجامع الصغير: ١٢٦٥)، والبسط فيه (صحيح الأدب المفرد: ٥٣٨)، ويعوذ به تعالى من الفقر (صحيح الجامع: ١٢٨٥) وقال ﷺ لعمرو بن العاص رضي الله عنه: «يا عمرو! نغم المال الصالح للمزء الصالح» (صحيح الأدب المفرد: ٢٢٩).

الثاني: إن زهد الفلاسفة مخالف لزهد الأنبياء عليهم السلام في مبادئه وبواعثه ومقاصده وغاياته، فإن الأنبياء زهدوا تحقيقاً للعبودية لله تعالى، وتفرغاً للقيام بواجباتها وحقوقها، واهتماماً بأمر الآخرة. أما الفلاسفة فإن كان منهم من زهد؛ فإنما زهد لظنه أن العلوم والفضائل تنال بالتقشف والرياضة والتصوف الهندي، لا باتباع الرسل، فلم يكن زهدهم إلا مظهراً من مظاهر انحرافاتهم الفكرية، وأمراضهم النفسية، وصراعاتهم الداخلية، وشذوذاتهم السلوكية!

نعم: لا يمكن إلزام ابن حزم بإيراد هذا الوجه الثاني على كلامه، لأن مجرد ذكر اشتراك الفلاسفة مع الأنبياء في أمر لا يقتضي الإقرار باشتراكهم معهم في أسبابه ومقاصده. وعلى كل حال فإن مقتضى التأدب مع أنبياء الله ورسوله، هو الإعراض التام عن ذكر الفلاسفة معهم في سياق واحد.

ولا يريد طرده^(١) عن نفسه!

فلما استقرَّ في نفسي هذا العلمُ الرفيعُ، وانكشف لي هذا السِّرُّ العجيبُ، وأنار الله - تعالى - لفكري هذا الكنزَ العظيم؛ بحثتُ عن سبيلٍ مُوصلةٍ على الحقيقة إلى طَرْدِ الهمِّ الذي هو المطلوب النَّفِيسُ الذي اتَّفَق جميع نوع الإنسان^(٢) - الجاهل منهم والعالم، والصَّالح والطَّالِح - على السَّعي له، فلم أجدها إلاَّ التَّوجُّهَ إلى الله - تعالى - بِالْعَمَلِ لِلآخِرَةِ، وإلاَّ فإنَّما طلب الصِّيتَ^(٣) من طَلَبِهِ؛ ليطرَدَ به عن نفسه همُّ الاستعلاءِ عليها، وإنَّما طلبَ اللذاتِ من طلبها؛ ليطرَدَ بها عن نفسه همُّ قُوَّتِها، وإنَّما طلبَ العلمَ من طلبه؛ ليطرَدَ به [عن نفسه] همُّ الجهل، وإنَّما هَشَّ إلى سماع الأخبار، ومُحادثة النَّاس مَنْ يطلب ذلك؛ ليطرَدَ بها عن نفسه همُّ التَّوَحُّدِ، ومَغِيبِ أحوالِ العالم عنه، وإنَّما أَكَلَ مَنْ أَكَلَ، وشَرِبَ مَنْ شَرِبَ، وَنَكَحَ مَنْ نَكَحَ، وَلَبَسَ مَنْ لَبَسَ، وَلَعِبَ مَنْ لَعِبَ، واكْتَنَزَ مَنْ اكْتَنَزَ^(٤)، وَرَكِبَ مَنْ رَكِبَ،

(١) في النسخ الأخرى: (إلاَّ طَرَحَهُ)، وما في الأصل هو الضَّوَاب.

(٢) في النسخ الأخرى: (أنواع الإنسان)، وهذا خطأ وتحريف، سببه ظنُّ النساخ أن المقصود بالنوع - هنا - ما سيأتي ذكره من «الجاهل والعالم، والصَّالح والطَّالِح»، وهذا فهم خاطيء، بل المقصود هو تمييز نوع الإنسان عن الأنواع الأخرى المشاركة له في الجنس، وهو (الحيوان)، فالحيوان (جنس)، والإنسان (نوع) مندرج تحته. وهذا اصطلاح المناطقة، وابن حزم - رحمه الله - يكتب على طريقتهم.

(٣) كذا في الأصل، وفي النسخ الأخرى: (الصُّوت)، وقد ورد على العكس من هذا في الموضع السابق، وكلاهما جائز، لكن: (الصِّيت) أصحُّ وأكثر استعمالاً.

(٤) أي: استتر. وفي النسخ الأخرى: (اكتَنَزَ من اكتنز)، وما في الأصل أكثر مناسبة للسياق.

ومشى من مشى، وتودّع مَنْ تودّع؛ ليطردوا عن أنفسهم همّ
أضداد هذه الأفعال، وسائر الهموم.

وفي كلِّ ما ذكرنا لِمَنْ تدبّره همومٌ حادثةٌ لا بُدَّ منها؛ من
عوارضٍ تعرض في خلالها، وتعذّر ما يتعذّر منها، وذهابٍ ما
وُجِدَ منها، والعجز عنه ببعض الآفات الكائنة، وأيضاً نتائج سوء
تنتج بالحصول على ما حصل عليه من كلِّ ذلك؛ من خوفٍ
مُنافسٍ، وطَغَنٍ^(١) حاسدٍ، أو اختلاسٍ راغبٍ، أو اقتناءٍ عدوٍّ، مع
الذمِّ والإثم، وغير ذلك.

ووجدتُ العملَ للآخرة سالماً من كلِّ عَيْبٍ، خالصاً من كلِّ
كدرٍ، موصلاً إلى طرد الهمِّ على الحقيقة.

ووجدتُ العاملَ للآخرة إن يُتْلَ^(٢) بمكروهٍ في تلك السبيل؛
لم يهتم، بل يُسرّ، إذ رجاؤه في عاقبة ما ينال به عونٌ له على ما
يطلب، وزائد في الغرض الذي إياه يقصد. ووجدته إن عاقه عمّا
هو بسبيله عائقٌ لم يهتم، إذ ليس مُؤاخذاً بذلك فهو غير مؤثّرٍ
فيما يطلب. ووجدته إن قُصِدَ بالأذى سرّاً، وإن نكَبَتْهُ نكبةٌ سرّاً،
وإن تعب فيما سلك فيه سرّاً، فهو في سرورٍ مُتّصلٍ أبداً، وغيره
بخلاف ذلك أبداً.

فاعلم أنّه مطلوبٌ واحدٌ وهو طرد الهمِّ، وليس له إلا طريقٌ

(١) في النسخ الأخرى: (أو طعن).

(٢) في النسخ الأخرى: (امتحن).

واحدٌ وهو العملُ لله - تعالى -، فما عدا هذا فضلالٌ وسُخْفٌ.

[٦] لا تبذل نفسك إلا فيما هو أعلى منها، وليس ذلك إلا في ذات الله - عزَّ وجلَّ -؛ في دعاءٍ إلى حقٍّ، وفي حِمَايةِ الحَرِيمِ، وفي دَفْعِ هَوَانٍ لم يوجبه عليك خالقُكَ - عزَّ وجلَّ -، وفي نَصْرِ مَظْلُومٍ.

[٧] وباذل نفسه في عَرَضِ دُنْيَا كِبَائِعِ الْيَاقُوتِ بِالْحَصَى.

[٨] لا مُرُوءَةً لِمَنْ لَا دِينَ لَهُ.

[٩] الْعَاقِلُ لَا يَرَى لِنَفْسِهِ ثَمَنًا إِلَّا الْجَنَّةَ.

[١٠] لِإِبْلِيسَ فِي ذَمِّ الرِّيَاءِ حِبَالَةٌ^(١)؛ وَذَلِكَ أَنَّهُ رُبَّ مَمْتَنِعٍ مِنْ فَعْلٍ خَيْرٍ خَوْفَ أَنْ يُظَنَّ بِهِ الرِّيَاءُ. [فَإِذَا أَطْرَقَكَ مِنْهُ هَذَا؛ فَامْضِ عَلَى فَعْلِكَ، فَهُوَ شَدِيدُ الْأَلَمِ عَلَيْهِ]^(٢).

[١١]^(٣) بَابٌ عَظِيمٌ مِنْ أَبْوَابِ الْعَقْلِ وَالرَّاحَةِ؛ وَهُوَ أَطْرَاحُ الْمِبَالَةِ بِكَلَامِ النَّاسِ، وَاسْتِعْمَالِ الْمِبَالَةِ بِكَلَامِ الْخَالِقِ - عزَّ وجلَّ -، بَلْ هَذَا بَابُ الْعَقْلِ كُلِّهِ، وَالرَّاحَةِ كُلِّهَا.

[١٢] مَنْ قَدَّرَ أَنَّهُ يَسْلَمُ مِنْ طَعْنِ النَّاسِ، وَعَيْبِهِمْ فَهُوَ مَجْنُونٌ.

[١٣] مَنْ حَقَّقَ النَّظَرَ، وَرَاضَ نَفْسَهُ عَلَى السُّكُونِ إِلَى

(١) الْحِبَالَةُ: مَا يُصَادُ بِهَا مِنْ أَيِّ شَيْءٍ كَانَ.

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ (ب) فَقَطْ.

(٣) هَذِهِ الْفَقْرَةُ أَشْكَلَتْ عَلَى الطَّابِعِينَ، فَجَعَلَهَا بَعْضُهُمْ عَنَوَانَ فَصْلِ، وَعَدَّهَا آخِرُونَ فَقْرَةً ضَمَّنَ السِّيَاقَ، وَهَذَا مَوْضِعُ اجْتِهَادٍ وَنَظَرٍ، وَقَدْ كَتَبَ نَاسِخَ الْأَصْلِ: (بَابُ عَظِيمٍ) بِخَطِّ كَبِيرٍ مُتَمِيزٍ.

الحقائق - وإن آلمتها في أول صدمة - كان اغتباطه بذم الناس إياه أشد وأكثر من اغتباطه بمدحهم إياه.

لأن مدحهم إياه إن كان بحق وبلغه مدحهم له أسرى ذلك فيه العجب، فأفسد بذلك فضائله، وإن كان بباطل فبلغه فسره فقد صار مسروراً بالكذب، وهذا نقص شديد.

وأما ذم الناس إياه، فإن كان بحق فبلغه؛ فربما كان ذلك سبباً إلى تجنيبه ما يعاب عليه، وهذا حظ عظيم؛ لا يزهد فيه إلا ناقص، وإن كان بباطل فبلغه فصبر؛ اكتسب فضلاً زائداً بالحلم والصبر، وكان مع ذلك غانماً لأنه يأخذ حسنات من ذمه بالباطل، فيحظى بها في دار الجزاء، أحوج ما يكون إلى التجارة بأعمال لم يثعب فيها، ولا تكلفها، وهذا حظ عظيم^(١)؛ لا يزهد فيه إلا مجنون.

وأما إن لم يبلغه مدح الناس إياه فكلامهم وسكوتهم سواء، وليس كذلك ذمهم إياه لأنه غانم للأجر على كل حال بلغه ذمهم أو لم يبلغه.

[١٤] ولولا قول رسول الله ﷺ في الثناء الحسن: «ذلك عاجل بشرى المؤمن»^(٢)؛ لوجب أن يرغب العاقل في الذم

(١) في النسخ الأخرى: (رفيع).

(٢) يشير إلى حديث: أبي ذر رضي الله عنه، قال: قيل لرسول الله ﷺ: أرايت الرجل يعمل العمل من الخير؛ ويخمدُه (وفي رواية: ويحبُه) الناس عليه؟ قال: «تلك عاجل بشرى المؤمن». رواه مسلم في «صحيحه» (٢٦٤٢).

بالباطل أكثر من رغبته في المدح بالحق، ولكن إذ جاء هذا القول
فإنما تكون البشرى بالحق لا بالباطل، فإنما تجب البشرى بما في
الممدوح لا بنفس المدح.

[١٥] ليس بين الفضائل والرذائل، ولا بين الطاعات
والمعاصي؛ إلا نفاذ النفس وأنسها فقط، فالسعيد من أنست نفسه
بالفضائل والطاعات، ونفرت عن الرذائل والمعاصي، والشقي من
أنست نفسه بالرذائل والمعاصي، ونفرت عن الفضائل والطاعات،
وليس هاهنا إلا صنوع الله - تعالى - وحفظه.

[١٦] طالب الآخرة - ليفوز في الآخرة - متشبه بالملائكة،
وطالب الشر متشبه بالشياطين، وطالب الصيت والغلبة متشبه
بالسباع، وطالب اللذات متشبه بالبهايم، وطالب المال - لعين
المال؛ لا لينفقه في الواجبات والتوافل المحمود - أسقط وأرذل
من أن يكون له في شيء من الحيوان شبه، ولكنه يشبه الغدران^(١)
التي في الكهوف في المواضع الوعرة لا ينتفع بها شيء من
الحيوان [إلا ما قل من الطائر، ثم يجفف الشمس والريح ما بقي
منه، كذلك يحتاج المال الذي لا يُنفق في معروف]^(٢).

فالعاقل لا يغتبط بصفة يفوقه فيها؛ سبغ أو بهيمة أو جماد،
وإنما يغتبط بتقدمه في الفضيلة التي أبانه الله - تعالى - بها عن

(١) الغدران، جمع: الغديرة، وهي القطعة من النبات.

(٢) زيادة من (ب) فقط، وقوله: (يحتاج المال)؛ هكذا ترجع عندي ضبطه، ويمكن
أن يكون (يحتاج)؛ كما قرأتها إيشا رياض.

السُّباعِ والبَهائمِ والجماداتِ، وهي التَّمييزُ الذي يُشارك فيه الملائكةُ.

فَمَنْ سُرَّ بِشِجَاعَتِهِ الَّتِي يَضَعُهَا فِي غَيْرِ حَقِّهَا لِلَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ -؛ فليعلم أَنَّ النَّمِرَ أَجْرَأُ مِنْهُ، وَأَنَّ الْأَسَدَ وَالذَّبَّابَ وَالْفِيلَ أَشْجَعُ مِنْهُ.

وَمَنْ سُرَّ بِقُوَّةِ جِسْمِهِ؛ فليعلم أَنَّ الْبُغْلَ وَالثَّوْرَ وَالْفِيلَ أَقْوَى مِنْهُ جِسْمًا.

وَمَنْ سُرَّ بِحِمْلِهِ الْأَثْقَالِ؛ فليعلم أَنَّ الْحِمَارَ أَحْمَلُ مِنْهُ. وَمَنْ سُرَّ بِسُرْعَةِ عَذْوِهِ؛ فليعلم أَنَّ الْكَلْبَ وَالْأَرْنَبَ أَشْرَعُ عَذْوًا مِنْهُ.

وَمَنْ سُرَّ بِحُسْنِ صَوْتِهِ فليعلم أَنَّ كَثِيرًا مِنَ الطَّيْرِ أَحْسَنُ صَوْتًا مِنْهُ، وَأَنَّ أَصْوَاتَ الْمَزَامِيرِ أَلْدُّ وَأَطْرَبُ مِنْ صَوْتِهِ.

فَأَيُّ فَخْرٍ، أَوْ أَيُّ سُرُورٍ فِيمَا تَكُونُ فِيهِ هَذِهِ الْبَهَائِمُ مُتَقَدِّمَةً لَهُ؟!

لَكِنْ مِنْ قُوِي تَمْيِيزِهِ، وَاتَّسَعَ عِلْمُهُ، وَحَسُنَ عَمَلُهُ؛ فَلْيَغْتَبِطْ بِذَلِكَ فَإِنَّهُ لَا يَتَقَدَّمُهُ فِي هَذِهِ الْوُجُوهِ إِلَّا الْمَلَائِكَةُ، وَخِيَارُ النَّاسِ.

[١٧] قَوْلُ اللَّهِ - تَعَالَى -: ﴿وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ ۖ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَىٰ﴾ ﴿٤١﴾ [التَّازِعَات: ٤٠ - ٤١]؛ جَامِعٌ لِكُلِّ فَضِيلَةٍ، لِأَنَّ نَهْيَ النَّفْسِ عَنِ الْهَوَىٰ هُوَ رَدُّهَا عَنِ الطَّبَعِ الْعَضْبِيِّ، وَالطَّبَعِ الشَّهْوَانِيِّ، لِأَنَّ كُلِيهِمَا وَقَعَ تَحْتَ

موجب الهوى، فلم يبق إلا استعمال النفس للنطق الموضوع فيها،
الذي بانث به عن البهائم والحشرات والسباع.

[١٨] قول رسول الله ﷺ للذي استوصاه: «لا تَغْضَبْ!»^(١).
وأمره - عليه السلام - أن يُحِبَّ المرءَ لغيره ما يُحِبُّ لنفسه^(٢)؛
جامعان لكل فضيلة، لأن في نهيه عن الغضب ردع النفس ذات
القوة الغضبية عن هواها، وفي أمره - عليه السلام - بأن يُحِبَّ
المرءَ لغيره ما يحبُّ لنفسه ردع النفس عن القوة الشهوانية، وجمع
لأزمة العدل الذي هو فائدة النطق الموضوع في النفس الناطقة.

[١٩] رأيت أكثر الناس - إلا من عصم الله - تعالى - وقليل
ما هم - يتعجلون الشقاء والهم والتعب لأنفسهم في الدنيا،
ويَحْتَقِبُونَ^(٣) عظيم الإثم الموجب للنار في الآخرة بما لا يحظون
معه بنفع أصلاً؛ من نيات خبيثة يضربون عليها^(٤)؛ من تمنى الغلاء
المهلك للناس، وللصغار، ومن لا ذنب له، وتمنى أشد البلاء
لمن يكرهونه، وقد علموا يقيناً أن تلك النيات الفاسدة لا تعجل
لهم شيئاً مما يتمنونه، أو يوجب كونه، وأنهم لو صفوا نياتهم
وحسنوها لتعجلوا الراحة [لأنفسهم]^(٥)، وتفرغوا بذلك لمصالح

(١) رواه البخاري (٦١١٦) عن أبي هريرة رضي الله عنه.

(٢) روى البخاري (١٣)، ومسلم (٤٥) عن أنس، عن النبي ﷺ، قال: «لا يؤمن
أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه».

(٣) أي: يدخرون.

(٤) أي: يضررونها في أنفسهم. يقال: أصب على ما في نفسه، أي: سكت.

(٥) مطموس في الأصل.

أموارهم، ولاقتنوا بذلك عظيم الأجر في المعاد، من غير أن يؤخر ذلك شيئاً مما يريدونه، أو يمنع كونه.

فأيُّ غُبنٍ أعظمُ من هذه الحال التي نبَّهنا عليها، وأيُّ سَعْدٍ أعظم من التي دَعَوْنَا إِلَيْهَا؟!

[٢٠] إذا حَقَّقْتَ مَدَّةَ الدنيا لم تجدَها إلَّا: الآنَ؛ الذي هو فَضْلُ الزمانين فقط، وأمَّا ما مضى وما لم يأت فمعدومان كما لم يكن، فمن أضلُّ مِمَّنْ يبيع باقياً خالداً بَمَدَّةٍ هي أَقلُّ من كَرِّ الطَّرْفِ؟!

[٢١] إذا نام المرءُ خرج عن الدنيا، ونسي كلَّ سرورٍ، وكلَّ حُزْنٍ، فلو رَتَّبَ نفسه في يقظته على ذلك - أيضاً - لَسَعِدَ السَّعَادَةُ النَّامَةُ.

[٢٢] من أساءَ إلى أهله وجيرانه فهو أسَقَطُهُمْ، ومن كافأَ من أساءَ إليه منهم فهو مِثْلُهُمْ، ومن لم يكافئهم بإساءَتِهِمْ فهو سَيِّدُهُمْ، وخيرُهُمْ، وأفضلُهُمْ^(١).



(١) الفقرات (١٩ - ٢٢) سقطت من النسخ الأخرى.

فَضْلٌ فِي الْعِلْمِ

[٢٣] لَوْ لَمْ يَكُنْ مِنْ فَضْلِ الْعِلْمِ إِلَّا أَنْ الْجُهَّالَ يَهَابُونَكَ وَيُجْلِسُونَكَ، وَأَنَّ الْعُلَمَاءَ يُحِبُّونَكَ وَيَكْرُمُونَكَ لَكَانَ ذَلِكَ سَبَبًا إِلَى وَجُوبِ طَلْبِهِ، فَكَيْفَ بِسَائِرِ فَضَائِلِهِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ؟!

ولو لم يكن من نَقْصِ الجَهِلِ إِلَّا أَنَّ صَاحِبَهُ يَخْشِدُ الْعُلَمَاءَ، وَيَغْبِطُ نَظْرَاءَهُ^(١) مِنَ الْجُهَّالِ لَكَانَ ذَلِكَ سَبَبًا إِلَى وَجُوبِ الْفِرَارِ عَنْهُ، فَكَيْفَ بِسَائِرِ رِذَائِلِهِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ؟!

[٢٤] لو لم يكن من فائدة العلم، والاشتغال به؛ إِلَّا أَنَّهُ يَقْطَعُ الْمُشْتَغَلَ [بِهِ] عَنِ الْوَسَاوِسِ الْمُضْنِيَّةِ، وَمَطَارِحِ الْأَمَالِ الَّتِي لَا تَفِيدُ غَيْرَ الْهَمِّ، وَكَفَايَةِ الْأَفْكَارِ الْمُؤَلِّمَةِ لِلنَّفْسِ؛ لَكَانَ ذَلِكَ أَعْظَمَ دَاعٍ إِلَيْهِ، فَكَيْفَ وَلَهُ مِنَ الْفَضَائِلِ مَا يَطُولُ ذِكْرُهُ، وَمَنْ أَقْلَهَا مَا ذَكَرْنَا مِمَّا يَحْصُلُ عَلَيْهِ طَالِبُ الْعِلْمِ، وَفِي مِثْلِهِ أَتَعَبَ ضَعْفَاءُ الْمُلُوكِ أَنْفُسَهُمْ فَتَشَاغَلُوا عَمَّا ذَكَرْنَا بِالشُّطْرُنَجِ، وَالنَّزْدِ، وَالْخَمْرِ، وَالْأَغَانِي، وَرَكَضِ الدَّوَابِّ فِي طَلَبِ الصَّيْدِ، وَسَائِرِ الْفُضُولِ الَّتِي

(١) فِي النِّسْخِ الْآخَرِي: (وَيَغْبِطُهُ نَظْرَاؤُهُ).

تعود بالمضرة في الدنيا والآخرة، وأما فائدة فلا فائدة.

[٢٥] لو تدبّر العالم في مرور ساعاته ماذا كفاه العلم من الدُّلّ بتسلُّط الجُهَّال، ومن الهمِّ بمَغِيب الحقائق عنه، ومن الغِبْطَةِ بما قد بَانَ له وجهه من الأمور الخَفِيَّةِ^(١) عن غيره؛ لَزَادَ حَمْدَ اللَّهِ^(٢) - عَزَّ وَجَلَّ - وَغِبْطَةً بما لديه من العلم، ورغبة في المَزِيدِ منه.

[٢٦] مَنْ شَغَلَ نفسه بأدنى العلوم، وترك أعلاها - وهو قادر عليه - كان كزارع الذرة في الأرض التي يجود فيها البُرُّ، وكغارس الشَّغراء^(٣) حيث تَزْكُو الثَّخُل والزَّيْتُون.

[٢٧] نَشَرُ العلم عند من ليس من أهله مُفْسِدٌ لهم، كإطعامك العسل والحلواء من به اخْتِرَاقٌ وَحُمَى، أو كَتَشْمِيمِكَ الْمِسْك والعنبر لمن به صُدَاعٌ من احتدام الصَّفراءِ^(٤).

(١) في الأصل: (الحَقِيقَةُ)، وما أثبتناه فمن النسخ الأخرى.

(٢) كذا في الأصل، وفي النسخ الأخرى: (حَمْدًا لِلَّهِ).

(٣) شجرة من الحَمْض.

(٤) زعم الدكتور مكِّي - مقلِّدًا لغيره! - أنَّ ابنَ حزم يلتقي في هذا الاتجاه مع المذهب الارستقراطي عند فلاسفة اليونان، الذين يجعلون العلم وقفًا على طبقة مختارة متميِّزة.

قلتُ: وهذا باطلٌ، بل ما أشار إليه ابن حزم منهج إسلامي أصيلٌ، مبني على قاعدة سُنِّيَّة سلفيَّة، وهي لزوم سبيل الحكمة في التعليم، والتدرج فيه، والفقه في حال المخاطبين ومدى قدرتهم على فهم الخطاب العلمي، واستيعاب أصوله وفروعه، وليس اعتقاداً - كما عند الفلاسفة - بأنَّ العلم: وَقَفَّ على طبقة مختارة متميِّزة (١). قال الإمام البخاري في كتاب العلم من: «صحيحه»: باب: من خَصَّ بالعلم قوماً دون قوم كراهية أن لا يفهموا. وقال علي: حَدَّثُوا النَّاسَ بِمَا=

[٢٨] الباخلُ بالعلم أَلَامٌ من الباخلِ بالمال، لأنَّ الباخلِ بالمال أشفقٌ من فناء ما بيده، والباخل بالعلم بخِلٌ بما لا ينفي على التَّفَقُّه، ولا يفارقه مع البذل.

[٢٩] من مَالٍ بطبعه إلى علمٍ ما - وإنَّ كَانَ أدنى من غيره - فلا يَشغَلُهَا بسواه، فيكون كغارس النَّارِجِيل^(١) بالأندلس، وكغارس الزيتون بالهند، وكل ذلك لا يُنَجِبُ.

[٣٠] أَجلُ العلوم ما قَرَّبَكَ من خالقِكَ - تعالى -، وما أعانَكَ على الوصول إلى رضاه.

[٣١] انظُرْ في المال والحال والصَّحَّةِ إلى من دُونِكَ، وانظر في الدِّين، والعلم، والفضائل إلى من قَوْكَ.

[٣٢] العلوم الغامضة كالذَّواء القوي، يُضِلُّح الأجساد القويَّة، ويُهْلِك الأجساد الضَّعِيفَةَ، وكذلك العلوم الغامضة تَزِيدُ العقل القوي جَوْدَةً، وتُصَفِّيه من كلِّ آفَةٍ، وتُهْلِكُ ذا العقل الضَّعِيفِ.

[٣٣] مِنَ العَوَصِ على الجنون ما لَوْ غاصه صاحبه على العقل لكان أَحْكَمَ من الحسن البصري^(٢)، وأفلاطون

= يعرفون؛ أَتَجِبُونَ أن يكذَّب الله ورسوله؟! ثم ساق سنده: (١٢٧). وروى مسلم في: «المقدمة» (٥) عن ابن مسعود - رضي الله عنه - قال: ما أَنْتَ بِمُحَدِّثٍ قوماً حديثاً لا تَبْلُغُهُ عقولهم؛ إِلَّا كَانَ لِبَعْضِهِمْ فَتَنَةٌ.

(١) النَّارِجِيل: جوز الهند، واحده: النَّارِجِيلَة، والمقصود هنا شجرته، وهي من فصيلة النخل.

(٢) هو: الحسن بن أبي الحسن؛ يسار البصري، الفقيه، الزاهد، الواعظ، المشهور، من التابعين، توفي سنة (١١٠هـ).

الأثيني^(١)، وبُزْرَجْمَهَرِ الفارسي^(٢).

[٣٤] وقف العقلُ عند أنه لا ينفعُ إن لم يُؤيّد بتوفيقٍ في
الدّين، أو يسعّد في الدّنيا.

[٣٥]^(٣) لا تضرّ بنفسك في أن تجرّب بها الآراء الفاسدة
لثريّ المشير بها فسادها فتَهْلِك، فإنّ ملامة ذي الرأي الفاسد لك
على مخالفته - وأنت ناج من المكاره - خير لك من أن يعذرك،
ويندم كلاكما، وأنت قد حصّلت في المكاره.

[٣٦] إياك وأن تُسرّ غيرك بما تسوء به نفسك فيما لم تُوجبه
عليك شريعة، أو فضيلة.

(١) أفلاطون: فيلسوف يوناني، ولد في أثينا عام (٤٢٧ ق.م)، وتلمذ على سقراط، وصحبه حتى النهاية، وخرج إلى مصر وأمضى فيها عاماً، اتصل خلاله بالمدرسة الكهنوتية في عين شمس، ثم عاد إلى وطنه، وتوفي عام (٣٤٧ ق.م)، وترك عدداً من المؤلفات، أشهرها: «الجمهورية»، وتلمذ عليه أرسطوطاليس، وهؤلاء من الفلاسفة الإلهيين؛ الذين أثبتوا الصّانع، وردّوا على من قبلهم من الفلاسفة الذّهريين، والطّبيعيين، قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله -: «وأوردوا في الكشف عن فضائهم ما أغنوا به غيرهم، وكفى الله المؤمنين القتال بقتالهم، ثم ردّ أرسطوطاليس على أفلاطون وسقراط، ومن كان قبله من الإلهيين؛ ردّاً لم يقصّر فيه، حتى تبرأ عن جميعهم، إلا أنه استبقى - أيضاً - من رذائل كفرهم وبدعتهم بقايا، لم يوفق للنزوع عنها، فوجب تكفيرهم، وتكفير متّبعيهم من المتفلسفة الإسلاميين؛ كابن سينا، والفارابي، وأمثالهما (العقيدة الأصبهانية: ١٤٥/٢).

(٢) حكيم من حكماء الفرس، وكان وزير (أبرويز) والغالب عليه، والمدبّر لأمره، فلما خلا من ملكه ثلاث عشرة سنة اتّهمه بالميل إلى بعض الرنادقة من الوثنية؛ فقتله. انظر: «مروج الذهب» (٢٨٦/١). وقال الوشاء في: «الفاضل في صفة الأدب الكامل»: وتفسير بزرجمهر: كثير العقل.

(٣) هذه الفقرة والتي تليها من الأصل فقط.

[٣٧] وَقَفَ الْعِلْمُ عِنْدَ الْجَهْلِ بِصِفَاتِ الْبَارِئِ - عَزَّ وَجَلَّ - (١).

[٣٨] لَا آفَةَ أَضَرَ عَلَى الْعُلُومِ وَأَهْلِهَا مِنَ الدُّخْلَاءِ فِيهَا؛ وَهُمْ مِنْ غَيْرِ أَهْلِهَا، فَإِنَّهُمْ يَجْهَلُونَ وَيُظَنُّونَ أَنَّهُمْ يَعْلَمُونَ، وَيُفْسِدُونَ وَيُقَدِّرُونَ أَنَّهُمْ يُصْلِحُونَ.

[٣٩] مَنْ أَرَادَ خَيْرَ الْآخِرَةِ، وَحِكْمَةَ الدُّنْيَا، وَعَدَلَ السَّيْرَةَ، وَالِاحْتَوَاءَ عَلَى مُحَاسِنِ الْأَخْلَاقِ - كُلِّهَا -، وَاسْتِحْقَاقَ الْفَضَائِلِ بِأَسْرَافٍ؛ فَلْيَقْتَدِ بِمُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَلْيَسْتَعْمِلْ أَخْلَاقَهُ، وَسِيرَتَهُ - مَا أَمَكَّهُ - أَعَانَنَا اللَّهُ عَلَى الْإِنْسَاءِ بِهِ، بِمَنِّهِ، آمِينَ.

[٤٠] غَاظَنِي أَهْلُ الْجَهْلِ مَرَّتَيْنِ مِنْ عُمْرِي:

إِحْدَاهُمَا: بِكَلَامِهِمْ فِيمَا لَا يُخَسِّنُونَهُ أَيَّامَ جَهْلِي.

وَالثَّانِيَةِ: بِسُكُوتِهِمْ عَنِ الْكَلَامِ بِحَضْرَتِي [أَيَّامَ عِلْمِي].

فَهُمْ أَبَدًا سَاكِتُونَ عَمَّا يَنْفَعُهُمْ، نَاطِقُونَ فِيمَا يَضُرُّهُمْ.

وَسَرَّنِي أَهْلُ الْعِلْمِ مَرَّتَيْنِ مِنْ عُمْرِي:

(١) يجب تقييد هذا بالجهل بكيفية صفات رب العالمين، وحقيقتها على الوجه الذي هي عليه في نفس الأمر، فهذا مما لا سبيل إلى العلم به وإدراكه، بل نفوضه ولا نخوض فيه. أما العلم بإثبات صفاته - عَزَّ وَجَلَّ - وكونها موجودة حقيقة؛ فهذا مما لا نجعله، بل نعلمه، ونوقن به، ونثبت به، بالفطرة، والشرع، والعقل، وآثارها العظيمة في الآفاق والأنفس. فهذا أشرف العلوم وأعظمها، وهو من أصول التوحيد، ومن أركان عقيدة الإسلام، وقد قام الرسل - صلوات الله تعالى عليهم - ببيانه أوضح بيان وأجله، وكيف يمكن أن يستقر الإيمان في قلب العبد، وتصلح حياته؛ مع جهله بربه وخالقه وسيده، وأسمائه وصفاته؟!

إحداهما: بتعليمي أيام جهلي.

والثانية: بمذاكرتي أيام علمي.

[٤١] من فضل العلم والزُّهد في الدنيا أنَّهما لا يُؤْتِيهما الله - عزَّ وجلَّ - إِلَّا أَهْلَهُمَا وَمُسْتَحَقَّهُمَا، ومن نقص علوِّ أحوال الدنيا من المال والصَّوْتِ أَنَّ أَكْثَرَ مَا يَقَعَانِ فِي^(١) غَيْرِ أَهْلَهُمَا، وَفِي مَنْ لَا يَسْتَحِقُّهُمَا.

[٤٢] مَنْ طَلَبَ الْفَضَائِلَ لَمْ يُسَايِرْ إِلَّا أَهْلَهَا، وَلَمْ يُرَافِقْ فِي تِلْكَ الطَّرِيقِ إِلَّا أَكْرَمَ صَدِيقٍ مِنْ أَهْلِ الْمَوَاسَاةِ، وَالْبِرِّ، وَالصَّدْقِ، وَحُسْنِ الْعِشْرَةِ^(٢)، وَالصَّبْرِ، وَالْوَفَاءِ، وَالْأَمَانَةِ، وَالْجَلْمِ، وَصَفَاءِ الضَّمَائِرِ، وَصِحَّةِ الْمَوَدَّةِ.

وَمَنْ طَلَبَ الْجَاهَ، وَالْمَالَ، وَاللَّذَاتِ لَمْ يُسَايِرْ إِلَّا أَمْثَالَ الْكِلَابِ الْكَلِيَّةِ، وَالثَّعَالِبِ الْخَلِيَّةِ^(٣)، وَلَمْ يُرَافِقْ فِي تِلْكَ الطَّرِيقِ إِلَّا كُلَّ عَدُوٍّ [فِي]^(٤) الْمَعْتَقَدِ، خَبِيثِ الطَّبِيعَةِ.

[٤٣] مَنْفَعَةُ الْعِلْمِ فِي اسْتِعْمَالِ الْفَضَائِلِ عَظِيمَةٌ، وَهُوَ أَنَّهُ يُعَلِّمُ حُسْنَ الْفَضَائِلِ؛ فَيَأْتِيهَا - وَلَوْ فِي النَّدْرَةِ -، وَيُعَلِّمُ قُبْحَ الرَّذَائِلِ؛ فَيَجْتَنِبُهَا - وَلَوْ فِي النَّدْرَةِ -، وَيُسْمِعُ الثَّنَاءَ الْحَسَنَ فَيَرْغَبُ فِي مِثْلِهِ، وَالثَّنَاءَ الرَّدِيَّ فَيَنْفِرُ مِنْهُ، فَعَلَى هَذِهِ الْمَقْدَمَاتِ يَجِبُ أَنْ

(١) فِي النِّسْخِ الْآخَرِي: (فَقِي).

(٢) فِي النِّسْخِ الْآخَرِي: (وَكِرْم)، وَفِيهَا إِلَّا (ب): (الْعَشِيرَةُ).

(٣) أَيْ: الْخَادِعَةُ.

(٤) زِيَادَةُ مِنْ (ب).

يكون للعلم حصّة في كلّ فضيلة، وللجهل حصّة في كلّ رذيلة.

ولا يأتي الفضائل مَنْ لم يتعلّم العلم؛ إلا صافي الطبع
جداً، فاضل التركيب، وهذه منزلة خُصّ بها النبيون - عليهم
السلام -، لأنّ الله - تعالى - علّمهم الخير - كلّ - دون أن
يتعلّموه من الناس.

وقد رأيتُ مِنْ عُمَارِ العامّة^(١) من يجري من الاعتدال،
وحميد الأخلاق؛ إلى ما لا يتقدّمه فيه حكيم عالم راضٍ لنفسه،
ولكنّه قليل جداً، ورأيتُ ممّن طالع العلوم، وعرف عهود الأنبياء
- عليهم السلام -، ووصايا الحكماء؛ وهو لا يتقدّمه في خُبث
السيرة، وفساد العلانية والسريّة؛ شرار الخلق، وهذا كثير جداً،
فعلمتُ أنّها مواهبٌ وحِرمانٌ من الله - تعالى -^(٢).



(١) أي: من جماعتهم ولغيرهم.

(٢) من قوله: (وقد رأيتُ...) إلى هنا، من الأصل فقط.

فَضْلٌ فِي الْأَخْلَاقِ وَالسِّيَرِ

[٤٤] احرص على أن تُوصَفَ بسلامة الجانب، وَتَحْفَظَ من أن تُوصَفَ بالدهاء؛ فيكثر المتحفظون منك، حتَّى ربَّما أضُرَّ ذلك بك، وربَّما قتلك.

[٤٥] وطُنْ نفسك على ما تكره؛ يَقلُّ همُّكَ إذا أتاك، ولم تَسْتَضِرْ بتوطيئك أولاً، وَيَظُمُّ سرورك ويتضاعف إذا أتاك ما تُحِبُّ ممَّا لم تكن قَدَّرْتَهُ.

[٤٦] إذا تكاثرت الهموم؛ سَقَطَتْ كُلُّهَا.

[٤٧] الغادر يفي للمجدود^(١)، والوفى يغدر بالمحدود؛ والسعيد - كلُّ السعيد - في دنياه؛ مَنْ لم يضطره الزمانُ إلى اختبار الإخوان.

(١) المجدود: المحفوظ، يقال: رجلٌ جُدٌّ، أي: مجدود عظيم الجَدِّ، والجَدُّ معناه: البخت والحظُّ في الدنيا.

وهذا ما ظهر لي في قراءة هذه الكلمة في النسخة الأصل، وقرأتها إيضاً رياض بالحاء المهملة، وأثبتت في النص ما في النسخ الأخرى، وهو: (بالمحدود).

[٤٨] لا تفكر في من يؤذيك فإنك إن كنت مقبلاً فهو هالك، وسعدك يكفيك، وإن كنت مذبراً فكلُّ أحدٍ يؤذيك.

[٤٩] طوبى لمن علم من عيوب نفسه أكثر مما يعلم الناس منها.

[٥٠] الصبر على الجفاء ينقسم ثلاثة أقسام:

فصبر عن من يقدر عليك، ولا تقدر عليه.

وصبر عن من تقدر عليه، ولا يقدر عليك.

وصبر عن من لا تقدر عليه، ولا يقدر عليك.

فالأول: ذلٌّ ومهانة، وليس من الفضائل، والرأي لمن خشي ما هو أشدُّ مما يصبر عليه المتاركة والمباعدة.

والثاني: فضلٌ وبرٌّ، وهو الحلم على الحقيقة، وهو الذي يوصف به الفضلاء.

والثالث: ينقسم قسمين:

أما إن كان الجفاء ممن لم يقع منه إلا على سبيل الوهلة، ويعلم قبح ما أتى به، ويندم عليه؛ فالصبر عنه فضل وفرض، وهو حلم على الحقيقة.

وأما من كان لا يذري مقدار نفسه، ويظنُّ لها حقاً يستطيل به، ولا يندم على ما سلف منه؛ فالصبر عنه ذلٌّ للصابر، وإفسادٌ

للمصبور عليه، لأنه يزيد استسراء^(١)، والمقارضة^(٢) له سُخْفٌ،
والصَّواب إعلامه بأنه كان مُمَكِّناً أَنْ ينتصر منه، وأنه إنما ترك
ذلك استزدالاً له فقط، وصيانةً عن مراجعته، ولا يُزاد على ذلك.

وأما جفاء السُّفلة؛ فليس جزاؤه إلا النِّكالُ وَحْدَهُ.

[٥١] من جالس النَّاسَ لم يَغْدَمَ هَمًّا يُؤْلِمُ نفسه، وإثماً يندم
عليه في مَعَادِهِ، وَغَيْظًا يُنْصِجُ كَبَدَهُ، وَذُلًّا يُنْكَسُ هِمَّتَهُ، فما الظَّنُّ
بَعْدُ بَمَنْ خالطهم ودخلهم. والعزُّ، والرَّاحَةُ، والسُّرور، والسَّلامَةُ
في الانفراد عنهم، ولكن اجعلهم كالنَّارِ تَدْفَأُ بها، ولا
تُخَالِطُهَا^(٣).

[٥٢] ^(٤) لو لم يَكُنْ في مجالسة النَّاسِ إلا عَيَانٌ لَكَفَيَا:

أحدهما: الاستِرسالُ عند الأُنسِ بالأسرارِ المُهْلِكَةِ القاتلة،
التي لولا المجالسة لم يَبْخُجْ بها البائع.

والثاني: مَوَاقَعَةُ الغِيْبَةِ المُهْلِكَةِ في الآخرة.

فلا سبيل إلى السَّلامَةِ مِنْ هَاتَيْنِ البَلِيَّتَيْنِ إِلَّا بالانفراد عن
المجالسة جُمْلَةً.

[٥٣] لا تَخْخِرْ شيئاً من عمل غَدٍ أَنْ تَحَقِّقَهُ بِأَنْ تُعَجِّلَهُ

(١) أي: زيادةً وتفاقماً.

(٢) أي: مقابلته بمثل صنيعه من الشُّوء.

(٣) زاد في (ب): (ليلة).

(٤) هذه الفقرة من الأصل فقط.

اليوم، وإن قلّ، فإنّ من قليل الأعمال يجتمع كثيرها، وربّما أعجز أمرها عند ذلك فَبَطَلَ الكلّ.

[٥٤] لا تَحْقِرْ ممّا ترجو به تثقيلَ ميزانك يومَ البعثِ أن تعجّله الآن؛ وإن قلّ، فإنّه يحطّ عنك كثيراً، لو اجتمع لَقَذَفَ بك في النار^(١).

[٥٥] الوجعُ، والفقرُ، والنكبةُ، والخوفُ؛ لا يُحسُّ أذاها إلا من كان فيها، ولا يعلمه من كان خارجاً عنها. وفسادُ الرأي، والإثمُ، والعارُ؛ لا يعلم قُبْحُها إلا من كان خارجاً عنها، وليس يراه من كان داخلياً فيها.

[٥٦] الأمنُ، والصّحةُ، والغنى؛ لا يعرف حقّها إلا من كان خارجاً عنها، وليس يَعْرِفُهُ من كان فيها. وجودةُ الرأي، والفضائلُ، وعملُ الآخرة؛ لا يعرف فضلها إلا من كان من أهلها، ولا يعرفه من لم يكن من أهلها.

[٥٧] أوّلُ من يزهد في الغادر من عَدَرَ له الغادر، وأوّلُ من يَمُقَّتْ شاهدُ الزور من شهد له به، وأوّلُ من تهون الزّانية في عينه الذي يزني بها.

(١) يعني: الذُّنُوبُ إذا اجتمعت على العبد؛ كما قال ﷺ: «إِيَّاكُمْ وَمُحَقَّرَاتِ الذُّنُوبِ! فَإِنَّمَا مَثَلُ مُحَقَّرَاتِ الذُّنُوبِ كَقَوْمٍ نَزَلُوا فِي بَطْنٍ وَّادٍ، فَجَاءَ ذَا بَعُودٍ، وَجَاءَ ذَا بَعُودٍ، حَتَّى أَنْتَضَبُوا خُبْرَتَهُمْ، وَإِنَّ مُحَقَّرَاتِ الذُّنُوبِ مَتَى يُؤْخَذُ بِهَا صَاحِبُهَا؛ تَهْلِكُ». رواه أحمد ٣٣١/٥ عن سهل بن سعد - رضي الله عنه - بإسناد صحيح. وما بين المعقوفتين فمن طبعة مؤسسة قرطبة (٢٢٩١٦)، و«صحيح الجامع الصغير» (٢٦٨٦).

[٥٨] ما رأينا شيئاً فسد فعاد إلى صِحَّتِهِ إِلَّا بعدَ لَأيٍّ^(١)،
فكيفَ بدماعٍ يتوالى عليه فسادُ السُّكْرِ كلَّ ليلةٍ؟! وإنَّ عقلاً زَيْنَ^(٢)
لصاحبه تَعَجَّلَ إفساده كلَّ ليلةٍ؛ لعقلٍ ينبغي أنْ يُتَّهَمَ.

[٥٩]^(٣) الطَّرِيقُ تُبْرِمُ^(٤)، والزَّوَايا تُكْرِمُ^(٥)، وكثرة المالِ
تُرْغِبُ، وقلَّتُهُ تُقْنِعُ.

[٦٠] قد يَنْحَسُ العاقلُ بتدبيره، ولا يَجُوزُ أنْ يَسْعَدَ الأَحْمَقُ
بتدبيره.

[٦١] لا شَيْءٌ أَضَرَ على السُّلْطَانِ من كثرة المتفَرِّغِينَ
حوالِيهِ، فَالحَازِمُ يشغلهم بما لا يَظْلِمُهُمْ فيه، فإنَّ لم يفعل شَعْلُوهُ
بما يَظْلِمُونَهُ فيه.

[٦٢] وأما مَقْرَبُ أعدائه؛ فذلك قَاتِلُ نفسه.

(١) اللَّأْيُ: الإبطاء، والاحتباس، والشَّدة.

(٢) كَذَا فِي (ب) و (س)، وهي غير واضحة في الأصل، وقرأتها إيفاً رياض:
(زجر). وهذه الجملة ساقطة من (د) و (ي).

(٣) من الأصل فقط.

(٤) أي: تُضَجِّر.

(٥) علّق الدكتور إحسان عباس هنا بقوله: هذه الفقرة تبدو دخيلةً (١) وقوله: «الزوايا تكرم» لا أدري معناه، ولعله: «الروايا» أي: الإبل التي تحمل الماء وتعين على قطع الطريق. انتهى. وذهب خيال الدكتور الطاهر مكّي بعيداً فقال: الزوايا: جمع زاوية، وكانت في الأندلس على ما عليه الحال الآن في شمال أفريقيا، وفي صعيد مصر: مكان يضم مسجداً للصلاة، ومدرسة للتربية، ومأوى لاستقبال السائرين مجاناً. انتهى. قلتُ: وهذا تفسير غير مناسب، وماذا على الدكتور لو أنه قال مثلاً قال الدكتور إحسان عباس: لا أدري معناه! ثم أورد ما يظهر له على وجه الاحتمال؟!.

[٦٣] كثرة وقوع العين على الشخص يُسهل أمره ويهوئُهُ^(١).

[٦٤] التَّهْوِيلُ بلزوم تزيي^(٢) ما والاكتْفِهَارُ^(٣)، وقلة الانبساط، ستائر؛ جعلها الجهال - الذين مكنتهم الدنيا - أمام جهلهم.

[٦٥] لا يَغْتَرُ العاقل بصدقة حادثة له أيام دولته، فكلُّ أحدٍ صَدِيقُهُ يومئذٍ.

[٦٦] اجهد في أن تستعين في أمورك بمن يُريد منها لنفسه مثل ما تُريد لنفسك، ولا تستعن فيها بمن حظه من غيرك كحظه منك.

[٦٧] لا تُجِبْ عن كلام نُقِلَ إليك عن قائل حتَّى تُوقِنَ أَنَّهُ قاله، فَإِنَّ من نقل إليك كَذِباً رَجَعَ مِنْ عندك بِحَقِّ^(٤).

[٦٨] ثِقْ بِالْمُتَدَيِّنِ - وَإِنْ كَانَ عَلَى غَيْرِ دِينِكَ -، وَلَا تَثِقْ بِالْمُسْتَخِفِّ - وَإِنْ أَظْهَرَ أَنَّهُ عَلَى دِينِكَ ..

[٦٩] مَنْ اسْتَخَفَّ بِحُرُمَاتِ اللَّهِ - تَعَالَى - فَلَا تَأْمَنَّهُ عَلَى شَيْءٍ مِمَّا تُشْفِقُ عَلَيْهِ.

(١) يريد أن الإنسان إذا أكثر من مخالطة الناس، ومن الانبساط الزائد إليهم؛ ذهب هيبته، وملّوه. وقريب من هذا المعنى؛ قول عبدالله بن عمرو - رضي الله عنه -: كُنَّا نَسْمَعُ فِي الْجَاهِلِيَةِ الْجَهْلَاءَ: «زُرْ غَيْبًا؛ تَزِدْ حُبًّا»؛ حَتَّى سَمِعْتُهَا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ. رواه الطبراني في: «المعجم الكبير» (قطعة من الجزء: ١٧٣/١٣، بتحقيق شيخنا حمدي السلفي)، والخطيب في: «التاريخ» ٣٠٠/٩؛ بإسناد حسن. والحديث صحيح بمجموع طرقه وشواهد الكثرة؛ لذا أورده الألباني في: «صحيح الجامع الصغير» (٣٥٦٨).

(٢) في النسخ الأخرى (زَيَّ).

(٣) أي: العبوس. والمكْفَهْرُ: المتعَبَسُ.

(٤) الفقرات: (٦٥ - ٦٧) من الأصل و (ب) فقط.

[٧٠] وجدتُ المشاركين بأرواحهم أكثر من المشاركين بأموالهم.
(هذا شيء طال اختباري إيّاه، ولم أجِدْ قطُّ على طولِ التَّجربةِ سواه،
فأَغَيَّنِي معرفةُ العِلَّةِ في ذلك حتَّى قَدَّرْتُ أنَّها)^(١) طبيعةٌ في البشر.

[٧١] مِنْ قَبِيحِ الظُّلْمِ؛ الإنكارُ على من أكثر الإساءة إذا
أَحْسَنَ في النُّذْرَةِ.

[٧٢] مَنْ استراحَ من عدوٍّ واحدٍ؛ حَدَثَ له أعداء كثيرة.

[٧٣] أشبه ما رأيتُ بالدُّنيا خيالُ الظُّلِّ، وهو تماثيلُ مرْكَبَةٍ
على مَطْحَنَةِ خَشَبٍ، تُدار بسرعة، فتغيبُ طائفةً، وتَبْدُو أخرى^(٢).

(١) ما بين القوسين من الأصل، وفي النسخ الأخرى: (وعلة ذلك).

(٢) علّق الدكتور مكّي هنا تعليقاً نافعاً، فقال: هذه الفقرة بالغة الأهمية في التأريخ لفنّ خيال الظلّ، لأنّها تعني أنّه وُجِدَ في الأندلس في فترة مبكرة، تعود إلى أواخر القرن الحادي عشر الميلادي، ويُرجّح الدارسون أنّ هذه اللعبة وفدت إلى مصر خلال العصر الفاطمي [يعني: العبيديّ الباطنيّ]، من الصين، أو الهند، أو جاوة، وانتقلت من مصر إلى الأندلس، وكانت العلاقات التجارية بين البلدين متواصلة وقوية، والرحلات العلمية لا تتوقّف، وكان عبدالرحمن بن أبي يزيد المصري، مصرياً يتاجر في الأقمشة، وعالماً جليلاً، ومحدثاً متبحراً في الوقت نفسه، وكان أستاذاً لابن حزم ولا يذكره في: «طوق الحمامة» إلا مسبقاً بكلمة: «أستاذي».

وقد أشار ابن حزم، في كتابه: «الفصل» إلى لعبة خيال الظل مرّتين:
المرّة الأولى في ١١٠/١، حيث يقول: قد فضحتُ أنا حيلةَ أبي محمّد، المعروف بالمخرق، في الكلام المسموع بحضرته، ولا يُرى المتكلّم، وسمتُ بعض أصحابه أن يسمعنّي ذلك في مكانٍ آخر، أو بحيث الفضاء دون بنيان، فامتنع من ذلك، فظهرت الحيلة! وإنما هي في قصبةٍ مثقوبةٍ توضع وراء الحائط على شقّ خفيّ، ويتكلّم الذي طرفُ القصبة على فيه - على حين غفلةٍ ممّن في المسجد - كلماتٍ يسيرة - الكلمتين والثلاث لا أكثر من ذلك - فلا يشكّ من في البيت مع المخرق الملعون في أنّ الكلام اندفع بحضرته، وكان المتكلّم في ذلك محمد بن عبدالله الكاتب، صاحبه.

[٧٤] طال تعجبي في الموت، وذلك أنني صحبتُ أقواماً -
صُخبةَ الرُّوح للجسد، مِنْ صِدْقِ المودّة - فلَمَّا ماتُوا، رأيتُ
بعضهم في النُّوم، ولم أَرِ بعضهم، وقد كنتُ عاهدتُ بعضهم في
الحياة على التّزاور في المنام بعد الموت - إنْ أمكنَ ذلك - فلم
أره في النُّوم بعد أن تقدّمني إلى دارِ الآخرة، فلا أدري أنسي أم
شُغل!؟^(١).

غَفَلَةُ النُّفْس ونسيانها في دار الابتلاء ما كانت فيه^(٢) قبلَ
حُلُولها في الجسد؛ كَغَفَلَةِ مَنْ وقع في طينٍ غَمِرٍ^(٣) عن كلِّ ما
عهد وعرف قبل ذلك.

= والمرة الثانية في ٦/٥، حيث يقول: ... كما يفعل العجائبي الذي يضرب بسكينةٍ
في جسم إنسانٍ، فيظنُّ من رآه - مِمَّن لا يدري حيلته - أنَّ السُّكَيْنَ غاصت في
جسد المضروب، وليس كذلك، بل كان نصابُ السكين مثقوباً فقط، فغاصبت
السكين في النصاب. وكإدخاله خيطاً في حلقة خاتم يمسكُ إنسانٌ غيرُ مثَّهم
طرفي الخيط بيديه، ثم يأخذ العجائبي الخاتم الذي فيه الخيط بفيه، وفي ذلك
المقام أدخله تحت يده، وكان فيه خاتم آخرى، يُري من حضر حلقة الخاتم
الذي في فيه، يوههم أنه قد أخرج من الخيط، ثم يرد في فمه إلى الخيط،
ويرفع يديه وفمه، فينظر الخاتم الذي كان فيه الخيط.

وهي إشارات أهملها تماماً، على أهميتها، الذين أرخوا للعبة: «خيال الظل» -
أوربنيين وعرباً - وزعموا أنه انتقل إلى أوروبا عن طريق إيطاليا، مروراً بمصر، بعد
الغزو [كذا!!] العثماني، والحقُّ أنَّ هذا الفنَّ كان في الأندلس قبلَ ذلك بزمنٍ
طويل. انظر: إبراهيم حمادة: «خيال الظل وتمثيلات ابن دنيال»، دراسة
وتحقيق، القاهرة: ١٩٦٣. انتهى.

(١) هذا مبنيٌّ على فرض أن لأرواح الموتى اختياراً في زيارة الأحياء في المنام، وهذا
أمر غيبي يحتاج الخوض فيه إلى دليل شرعي معتبر، وإلا فإن مثل هذا الكلام
ليس إلّا وهماً فلسفياً.

(٢) في الأصل: (ما كانت فيه دار الابتلاء).

(٣) أي: كثيرٍ وواسعٍ.

ثُمَّ أَطْلَتُ الْفِكْرَ - أَيْضاً - فِي ذَلِكَ فَلَاحَ لِي شِغْبٌ زَائِدٌ مِنَ
الْبَيَانِ، وَهُوَ أَنِّي رَأَيْتُ النَّائِمَ إِذْ هَمَّتْ نَفْسُهُ بِالتَّخْلِي مِنْ جَسَدِهِ،
وَقَوِيَ حِسُّهَا حَتَّى تَشَاهَدَ الْغُيُوبَ؛ قَدْ نَسِيتُ مَا كَانَتْ فِيهِ قُبَيْلَ
نَوْمِهَا نَسِيَاناً تَاماً الْبَتَّةَ عَلَى قُرْبِ عَهْدِهَا بِهِ، وَحَدَّثْتُ لَهَا أَحْوَالَ
أُخْرَى، وَهِيَ فِي كُلِّ ذَلِكَ ذَاكِرَةٌ حَسَّاسَةٌ، مُتَلَذِّذَةٌ أَلِمَّةٌ، وَلَذَّةُ النَّوْمِ
مَخْسُوسَةٌ فِي حَالِهِ لِأَنَّ النَّائِمَ يَلْتَذُّ، وَيَحْتَلِمُ، وَيَخَافُ، وَيَخْرُزُ؛
فِي حَالِ نَوْمِهِ^(١).

[٧٥] إِنَّمَا تَأْنَسُ النَّفْسُ بِالنَّفْسِ، وَأَمَّا الْجَسَدُ فَمُسْتَثْقَلٌ مَبْرُومٌ
بِهِ^(٢)، وَدَلِيلُ ذَلِكَ اسْتَعْجَالُ الْمَرْءِ بِدَفْنِ جَسَدِ حَبِيبِهِ، إِذَا فَارَقَتْهُ
نَفْسُهُ، وَأَسْفُهُ لَذَابِ النَّفْسِ؛ وَإِنْ كَانَ الْجَسَدُ حَاضِراً^(٣) بَيْنَ يَدَيْهِ.

[٧٦] لَمْ أَرِ لِإِبْلِيسَ أَصِيدَ، وَلَا أَقْبَحَ، وَلَا أَحْمَقَ؛ مِنْ
كَلِمَتَيْنِ أَلْقَاهُمَا عَلَى أَلْسِنَةِ دُعَاتِيهِ:

إِحْدَاهُمَا: اعْتَذَارُ مِنْ أَسَاءَ بِأَنَّ فُلَاناً أَسَاءَ قَبْلَهُ.

وَالثَّانِيَةِ: اسْتِسْهَالُ الْإِنْسَانِ أَنَّ يَسِيءَ الْيَوْمَ لِأَنَّهُ قَدْ أَسَاءَ
أَمْسٍ، (أَوْ أَنَّ يَسِيءَ فِي وَجْهِ مَا لِأَنَّهُ قَدْ أَسَاءَ فِي غَيْرِهِ.

فَقَدْ صَارَتْ هَاتَانِ الْكَلِمَتَانِ عُذْرًا؛ مَسْهَلَتَيْنِ لِلشَّرِّ، وَمُدْخِلَتَيْنِ
لَهُ فِي حَدِّ مَا يُعْرَفُ وَيُحْمَلُ، وَلَا يُنْكَرُ.

(١) الفقرات: (٧١ - ٧٤) مِنَ الْأَصْلِ فَقَطْ.

(٢) فِي الْأَصْلِ: (مَهْرُومٌ بِهِ مُسْتَثْقَلٌ).

(٣) فِي النِّسْخِ الْآخَرِ: (كَانَتِ الْجُثَّةُ حَاضِرَةً) بَدَلُ: (كَانَ الْجَسَدُ حَاضِراً).

[٧٧] استعمل سوء الظَّنَّ حيثُ تقدُرُ على توفيتِه حقُّه في التَّحَفُّظِ والتَّأَهُبِ، واستعمل حُسْنَ الظَّنِّ حيثُ لا طاقة بك على التَّحَفُّظِ، فترَبِّحَ راحةَ النَّفْسِ.

[٧٨] حدُّ الجُودِ وغايته؛ أنْ تبدُلَ الفَضْلَ كُلَّهُ في وجوه البرِّ، وأفضل ذلك في الجار المُحتاجِ، وذو الرِّجَمِ الفقيرِ، وذو النِّعْمَةِ الذاهبةِ، والأخْصَرِ فاقَةً. ومنعُ الفَضْلِ من هذه الوجوه داخلٌ في البخلِ، وعلى قدر التَّقْصِيرِ، والتَّوَسُّعِ في ذلك؛ يكونُ المَذْحُ والذَّمُّ. وما وُضِعَ في غير هذه الوجوه؛ فهو تبذيرٌ، وهو مذمومٌ. وما بَدَلَتْ من قُوتِكَ لِمَنْ هو أَمْسُ حاجةً منك فهو فَضْلٌ وإيثَارٌ، وهو خيرٌ من الجُودِ، وما مُنِعَ من هذا فهو لا حَمْدٌ ولا ذَمٌّ، وهو انتِصافٌ^(١).

بذلُ الواجباتِ قَرَضٌ.

وبذل ما فَضَّلَ عن القوتِ جودٌ.

والإيثَارُ على النَّفْسِ من القوتِ بما لا تَهْلِكُ على عَدَمِهِ فَضْلٌ.

ومنعُ الواجباتِ حرامٌ.

ومنعُ ما فَضَّلَ عن القوتِ بُخْلٌ وشُحٌّ.

والمُنْعُ من الإيثَارِ ببعضِ القُوتِ، عُذْرٌ.

(١) ما بين القوسين من الأصل فقط.

ومنع النفس والأهل القوت، أو بعضه؛ نَتَنَ ورذالة ومعصية.

والسَّخَاءُ بما ظلمت فيه، أو أخذتَه بغير حقِّه ظُلْمٌ مكرَّرٌ،
والذَّمُّ جزاء ذلك لا الحمدُ، لأنك إنما تبدلُ مالَ غيرك على
الحقيقة، لا مالَكَ.

وإعطاء النَّاسِ حقوقَهُمْ ممَّا عندك ليسَ جوداً، ولكِنَّه حقٌّ.

[٧٩] حَدُّ الشَّجَاعَةِ بذل النفس للموت عن الدين،
والحرِّيم، وعن الجار المضطَّهد، وعن المُستَجِير المظلوم، وعن
الهَـضِيمَةِ ظُلماً في المالِ والعِرْضِ، وفي سائر سُبُلِ الحقِّ سواءَ قلَّ
من يعارضُ أو كَثُرَ، والتَّقْصِيرُ عن ما ذكرنا؛ جُبْنٌ وَخَوَرٌ، وبذلها
في عَرَضٍ دُنْيَا تَهَوُّرٌ وَحُمُقٌ، وأحمقٌ مِنْ ذلك من بذلها في المَنعِ
عن الحقوقِ الواجباتِ قَبْلَكَ أو قَبْلَ غيرك، وأحمقٌ من هؤلاء -
كلُّهم - قومٌ - شاهدناهم - لا يَذْرُونَ فيما يَبْذُلُونَ أنفسهم، فتارةً
يقاتلون زيدا عن عمرو، وتارةً يقاتلون عمراً عن زيد، ولعل ذلك
يكون في يومٍ واحدٍ، فيتعرَّضُونَ للمهالك بلا معنى فيقتلون
أنفسهم إلى النَّارِ، أو يَفِرُّون إلى العار. وقد أُنْذِرَ بهؤلاء
رسولُ الله ﷺ في قوله: «يَأْتِي عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ لَا يَذْرِي الْقَاتِلُ
فِيمَ قَتَلَ، وَلَا الْمَقْتُولُ فِيمَ قُتِلَ»^(١).

(١) رواه مسلم في: «الصحیح» (٢٩٠٨) عن أبي هريرة رضي الله عنه، قال: قال
رسول الله ﷺ: «والذي نفسي بيده! لَيَأْتِيَنَّ عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ، (وفي رواية): لا
تذهب الدنيا حتى يأتي على الناس يومٌ)... فذكره، وزاد: فقيل: وكيف يكون
ذلك؟! قال: «الْهَرَجُ. الْقَاتِلُ وَالْمَقْتُولُ فِي النَّارِ».

[٨٠] حَدُّ الْعِفَّةِ أَنْ تَغُضَّ بَصْرَكَ، وَجَمِيعَ جَوَارِحِكَ مِنَ
الْأَجْسَامِ الَّتِي لَا تَحِلُّ لَكَ، فَمَا عَدَا هَذَا فَهُوَ غُهْرٌ، وَمَا نَقَصَ
حَتَّى يَمْسَكَ عَمَّا أَحَلَّ اللَّهُ - تَعَالَى - فَهُوَ ضَعْفٌ وَغَجْرٌ.

[٨١] حَدُّ الْعَدْلِ أَنْ تَعْطِيَ مِنْ نَفْسِكَ الْوَاجِبَ وَتَأْخُذَهُ.
وَحَدُّ الْجَوْرِ أَنْ تَأْخُذَهُ وَلَا تُعْطِيَهُ.

وَحَدُّ الْكَرَمِ أَنْ تَعْطِيَ مِنْ نَفْسِكَ الْحَقَّ طَائِعاً، وَتَتَجَافَى عَنْ
حَقِّكَ لغيرِكَ قَادِراً، وَهُوَ فَضْلٌ - أَيْضاً -.

وَكُلُّ جَوْدٍ كَرَمٌ وَفَضْلٌ، وَلَيْسَ كُلُّ كَرَمٍ وَفَضْلٍ جَوْداً،
فَالْفَضْلُ أَعْمُ، وَالْجَوْدُ أَخْصَرُ، إِذِ الْحِلْمُ فَضْلٌ وَلَيْسَ جَوْداً،
وَالْفَضْلُ قَرَضٌ زِدْتَ عَلَيْهِ نَافِلَةٌ.

[٨٢] إِهْمَالُ سَاعَةٍ يُفْسِدُ رِيَاضَةَ سَنَةٍ.

[٨٣] خَطَأُ الْوَاحِدِ خَيْرٌ مِنْ تَدْبِيرِ الْأُمُورِ فِي صَوَابِ الْجَمَاعَةِ
الَّتِي لَا يَجْمَعُهَا وَاحِدٌ، لِأَنَّ خَطَأَ الْوَاحِدِ فِي ذَلِكَ يُسْتَدْرَكُ،
وَصَوَابُ الْجَمَاعَةِ يُضْطَرُّ عَلَى اسْتِدَامَةِ الْإِهْمَالِ، وَفِي ذَلِكَ
الْهَلَاكُ.

[٨٤] ^(١) نُورُ الْفِتْنَةِ لَا يَعْقِدُ ^(٢).

(١) الفقرتان (٨٤) و (٨٥) من الأصل فقط.

(٢) النُّور - كَالنُّور - وَاحِدَتُهُ: نُورَةٌ، وَهِيَ: زَهْرَةُ الشَّجَرِ وَالنَّبَاتِ. وَالْفِعْلُ التَّنْوِيرُ،
وَتَنْوِيرُ الشَّجَرِ: إِزْهَارُهُ. «لَا يَعْقِدُ» أَي: لَا يَشْتَدُّ وَلَا يَتَكَامَلُ وَلَا يَنْضَجُ.
وَالْمَعْنَى: أَنَّ لِلْفِتْنَةِ مَظْهَرًا خَادِعًا فِي مَبْدِئِهِ، قَدْ يَسْتَحْسِنُ النَّاسُ صَوْرَتَهَا،
وَيَعْقِدُونَ الْأَمَالَ عَلَيْهَا، وَلَكِنْ سَرْعَانِ مَا تَمُوتُ وَتَتَلَاشَى، مِثْلَ الزَّهْرَةِ الَّتِي تَمُوتُ =

[٨٥]^(١) كانت في عيوب فلم أزل - بالرياضة، وإطلاعي على ما قالت الأنبياء - صلوات الله عليهم -، والأفاضل من الحكماء المتأخرين والمتقدمين في الأخلاق، وفي آداب النفس - أعاني مداواتها حتى أعان الله - عز وجل - على أكثر ذلك، بتوفيقه ومنه .

وتمام العدل، ورياضة النفس، والتصرف بأزمنة الحقائق؛ هو الإقرار بها، ليتعظ بذلك متعظ يوماً - إن شاء الله :-

فمنها: كلف في الرضى، وإفراط في الغضب، فلم أزل أداوي ذلك حتى وقفت عند ترك إظهار الغضب جملة؛ بالكلام والفعل والتخبط، وامتنعت مما لا يحل من الانتصار، وتحملت من ذلك ثقلًا شديدًا، وصبرت على مَضْضٍ مؤلم كان ربما أمرضني .

وأعجزني ذلك في الرضى، وكأني سامحت نفسي في ذلك، لأنها تمثلت أن ترك ذلك لؤمٌ .

= قبل أن تفتح وتعطي ثمرتها .

وهذه الكلمة القصيرة؛ حكمة عظيمة، من نتاج فكر الإمام ابن حزم - رحمه الله -، الذي عاصر فتنة البربر في الأندلس، ورأى بنفسه كيف أن الناس يعقدون على كلِّ نادرٍ وثورةٍ، وشرارةٍ فتنةً جديدةً؛ آمالاً كبيرةً في الإصلاح والتغيير، ولكن سرعان ما تتحول الآمال إلى مأسٍ وأحزانٍ، وضحايا وتدميرٍ . وهذه الكلمة تنطبق على كلِّ عصرٍ ومصرٍ، ويُفترض فينا - نحن أبناء هذا العصر - أن نكون أكثر فهماً لمدلولها، واستحضاراً لمعانيها، إذ نعيش في زمن قلَّ فيه العلم؛ وعمَّ فيه الجهل، ورفع الغوغاء رؤوسهم، وغلبت على النفوس الشبهات والشهوات .

ولهذه الفقرة صلة أكيدة بالتلي قبلها؛ فتأمل !

(١) الفقرتان (٨٤) و (٨٥) من الأصل فقط .

ومنها: دُعاةٌ غَالِبَةٌ، فالذي قَدَرْتُ عليه فيها إِمساكي عَمَّا يُغْضِبُ الْمُمَارَاحَ، وسامحتُ نفسي فيها، إذ رأيتُ تركَهَا من الانْغِلَاقِ، ومُضَاهِيَا الكِبَرِ.

ومنها: عُجِبْتُ شَدِيدًا، فَنَاطَرَ عَقْلِي نَفْسِي بِمَا يَغْرِفُهُ من عِيوبِهَا، حَتَّى ذَهَبَ - كُلُّهُ - وَلَمْ يَبْقَ لَهُ - وَالْحَمْدُ لِلَّهِ - أَثَرٌ بَلْ كَلَّفْتُ نَفْسِي احْتِقَارَ قَدْرِهَا - جُمْلَةً -، واستعمالَ التَّوَضُّعِ.

ومنها: حركاتٌ كانت تولِّدُهَا غَرَارَةُ الصُّبَا^(١)، وَضَعْفُ الأَعْضَاءِ، فَقَصَّرْتُ نَفْسِي عَلَى تَرْكِهَا فَذَهَبَتْ.

ومنها: مُحَبَّةٌ فِي بُعْدِ الصُّبَةِ وَالْعَلْبَةِ، فَالَّذِي وَقَفْتُ عَلَيْهِ من معاناةِ هَذَا الدَّاءِ الإِمْسَاكِ فِيهِ عَمَّا لَا يَحِلُّ فِي الدِّيَانَةِ، وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى الْبَاقِي، مَعَ أَنَّ ظُهُورَ النَّفْسِ الْغَضَبِيَّةِ إِذَا كَانَتْ مُنْقَادَةً لِلنَّاطِقَةِ فَضْلًا، وَخُلُقًا مَخْمُودًا.

ومنها: إِفْرَاطٌ فِي الْأَنْفَةِ بَعْضَتْ إِلَيَّ إِنْكَاحَ الْحَرَمِ - جُمْلَةً - بِكُلِّ وَجْهِ، وَضَعَبَتْ ذَلِكَ فِي طَبِيعَتِي، وَكَأَنِّي تَوَقَّفْتُ عَنْ مَغَالِبَةِ هَذَا الْإِفْرَاطِ الَّذِي أَعْرِفُ قُبْحَهُ لِعَوَارِضِ اعْتَرَضَتْ عَلَيَّ، وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ.

ومنها: عَيْنَانِ قَدْ سَتَرَهُمَا اللَّهُ - تَعَالَى - وَأَعَانَ عَلَى مَقَاوِمَتِهِمَا، وَأَعَانَ بِلُطْفِهِ عَلَيْهِمَا، فَذَهَبَ إِحْدَاهُمَا الْبَتَّةَ - وَاللَّهُ الْحَمْدُ -، وَكَأَنَّ السَّعَادَةَ كَانَتْ مُوَكَّلَةً بِي، فَإِذَا لَاحَ مِنْهُ طَالِعٌ

(١) أَي: غفلة الصُّبَا.

قَصَدْتُ طَمَسَهُ، وطاولني الثاني منهما، فكانَ إذا ثارتَ منه مُدَوْدَه،
نَبَضْتُ عُرُوقَهُ، فيكادُ يَظْهَرُ، ثُمَّ يَسِرَ اللَّهُ - تعالى - قَدْعَهُ بضروبٍ
مِنْ لُطْفِهِ - تعالى - حَتَّى أَخْلَدَ.

ومنها: حَقْدٌ مفرطٌ قَدَرْتُ بعونِ الله - تعالى - على طِيَّه
وسَرِه، وغَلَبْتِه على إظهارِ جميعِ نتائجِه، وأما قطعُه البَتَّةَ فلم أَقْدِرْ
عليه، وأعجزني معه أنْ أَصَادِقَ من عاداني عداوةَ صَحِيحَةٍ أَبَداً.

[٨٦] وأما سوءُ الظَّنِّ فيعُدُّه قومٌ عيباً على الإطلاق، وليسَ
كذلكَ إلَّا إذا أدَّى صاحِبُه إلى ما لا يَحِلُّ في الدِّيَانَةِ، أو إلى ما
يَقْبُحُ في المعاملة، وإلَّا فهو حَزْمٌ، والحَزْمُ فَضِيلَةٌ.

[٨٧]^(١) وأما الذي يَعيُنِي به جهالُ أعدائي من أنِّي لا أبالي
فيما أعتقده حقاً؛ عن مُخالِفَةِ من خالَفْتُهُ، ولو أنَّهم جميعٌ من
على ظَهْرِ الأرضِ، وأنِّي لا أبالي موافَقَةِ أهلِ بلادي في كثيرٍ من
زِيهِم الذي قد تعودوه لغيرِ مَعْنَى، فهذه الخِصْلَةُ عندي من أكبرِ
فضائلي التي لا مثيلَ لها، ولَعَمْرِي لو لم تكن في - وأعوذُ بالله -
لكانتَ من أعظمِ مُتَمَنِّيَّاتي وطِلْبَاتِي عند خالقي - عزَّ وجلَّ -، وأنا
أوصي بذلكَ كلَّ من بلغه كلامي، فلنْ يَنْفَعَهُ اتِّبَاعُهُ النَّاسَ في
الباطلِ والفضولِ؛ إذا أَسْحَطَ رَبُّه - تعالى -، وغَبَنَ عَقْلُهُ، أو آلمَ
نَفْسَهُ وجسده، وتكَلَّفَ مؤونةَ لا فائدةَ فيها.

[٨٨]^(٢) وقد عَابَنِي - أيضاً - بعضُ من غابَ عن معرفة

(١) هذه الفقرة من الأصل فقط.

(٢) هذه الفقرة - أيضاً - من الأصل فقط.

الحقائق أَنِّي لا أَلَمَ لَنَيْلٍ من نال مِنِّي، وَأَنِّي أَعْدَى ذلك من نفسي إلى إخواني، فلا أَمْتَعِضْ لَهُم إِذَا نَيْلَ مِنْهُمْ بِحَضْرَتِي.

وَأنا أَقُولُ: إِنَّ من وَصَفَنِي بِذلك فَقَدْ أَجْمَلَ الْكَلَامَ، وَلَمْ يُفَسِّرْهُ، وَالْكَلَامُ إِذَا أُجْمِلَ انْدَرَجَ فِيهِ تَحْسِينُ الْقَبِيحِ، وَتَقْبِيحُ الْحَسَنِ. أَلَا تَرَى لَوْ أَنَّ قَائِلًا قَالَ: إِنَّ فَلانًا يَطْأُ أُخْتَهُ! لَفُحِشَ ذلك، وَلا سَتَقْبَحَهُ كُلُّ سَامِعٍ لَهُ، حَتَّى إِذَا فُسِّرَ فَقَالَ: هِيَ أُخْتُهُ فِي الْإِسْلَامِ. ظَهَرَ فُحْشُ هَذَا الْإِجْمَالِ وَقُبْحُهُ^(١).

وَأَمَّا أَنَا فَإِنِّي إِنْ قُلْتُ: لا أَلَمَ لَنَيْلٍ من نال مِنِّي؛ لَمْ أَصْذُقْ، فَالْأَلَمُ فِي ذَلِكَ مَطْبُوعٌ مَجْبُولٌ فِي الْبَشَرِ - كُلِّهِمْ -، لَكِنِّي قَدْ قَصَرْتُ نَفْسِي عَلَى أَنْ لا أَظْهَرَ لَذلكَ غَضَبًا وَلا تَخَبُّطًا وَلا تَهْيِجًا، فَإِنْ تيسَّرَ لِي الْإِمْسَاكُ عَنِ الْمَقَارَضَةِ - جَمْلَةً - بِأَنْ أَتَاهَبَ لَذلكَ فَهُوَ الَّذِي أَعْتَمَدُ عَلَيْهِ، بِحَوْلِ اللَّهِ - تَعَالَى - وَقُوَّتِهِ، وَإِنْ بَادَرَنِي الْأَمْرُ؛ لَمْ أَقَارِضْ إِلَّا بِكَلَامٍ مُؤَلِّمٍ، غَيْرِ فَاخِشٍ، أَتَحَرَّى فِيهِ الصَّدْقَ، وَلا أَخْرِجُهُ مَخْرَجَ الْغَضَبِ، وَلا الْجَهْلِ.

وَبِالْجَمْلَةِ: فَإِنِّي كَارَهُ لِهَذَا إِلَّا لَضرورةٍ دَاعِيَةٍ إِلَيْهِ مِمَّا أَرْجُو

(١) هذه قاعدة هامة في التحذير من الإجمال؛ والحث على التفصيل والبيان الجلي، ولا شك أن الإجمال سبب لشر عظيم، وهو سلاح بيد المفسدين لتضليل الناس، والتلبس عليهم، وهو معلّم بارز من معالم أهل البدع والأهواء والانحراف؛ سواء في القضايا العلمية والفكرية، أو القضايا المنهجية والعملية، وكما قال الإمام ابن القيم - رحمه الله - فإن الإجمال هو: «منشأ ضلال من ضل من الأمم قبلنا، وهو منشأ البدع كلها». أما أهل السنة وأتباع السلف؛ فإن منهجهم قائم على التفصيل والبيان، واعتماد الألفاظ الشرعية البينة الواضحة. وتفصيل هذا في مقال لي نُشِرَ في مجلة: «الهدى النبوي» التي تصدر في بريطانيا.

به قَمَعَ المُسْتَشْرِي فِي التَّيْلِ مِنِّي، أَوْ قَذَعَ النَّاقِلَ إِلَيَّ، إِذْ أَكْثَرُ
النَّاسَ مُجِبُّونَ لِإِسْمَاعِ الْمَكْرُوهِ مَنْ يُسَمِعُونَهُ إِيَّاهُ عَلَى أَلْسِنَةِ
غَيْرِهِمْ، وَلَا شَيْءَ أَقْدَعَ لَهُمْ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ، فَإِنَّهُمْ يَكْفُونَ بِهِ عَنْ
تَقْلِيلِهِمُ الْمَكَارِهِ عَلَى أَلْسِنَةِ النَّاسِ إِلَى النَّاسِ، وَهَذَا شَيْءٌ لَا يُفِيدُ
إِلَّا إِفْسَادَ الضَّمَائِرِ، وَإِدْخَالَ التَّمَائِمِ فَقَطْ.

ثم بعد هذا؛ فَإِنَّ النَّائِلَ مِنِّي لَا يَخْلُو مِنْ أَحَدٍ وَجْهَيْنِ - لَا
ثَالِثَ لِهَمَا :-

إِمَّا أَنْ يَكُونَ كَاذِبًا، وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ صَادِقًا.

فَإِنْ كَانَ كَاذِبًا فَلَقَدْ عَجَّلَ اللَّهُ لِي الْإِنْتِصَارَ مِنْهُ عَلَى لِسَانِ
نَفْسِهِ بِأَنْ حَصَلَ فِي جَمَلَةِ أَهْلِ الْكَذِبِ، وَبِأَنْ تَبَّهَ عَلَى فَضْلِي؛ بِأَنْ
نَسَبَ إِلَيَّ مَا أَنَا مِنْهُ بَرِيءُ الْعِرْضِ، وَمَا يَعْلَمُ أَكْثَرُ السَّامِعِينَ لَهُ
كَذِبُهُ، إِمَّا فِي وَقْتِهِ ذَلِكَ، وَإِمَّا بَعْدَ بَحْثِهِمْ عَمَّا قَالَ.

وَإِنْ كَانَ صَادِقًا فَإِنَّهُ لَا يَخْلُو مِنْ أَحَدٍ ثَلَاثَةَ أَوْجِهٍ:

إِمَّا أَنْ أَكُونَ شَارِكْتَهُ فِي أَمْرِ اسْتَرْحْتُ إِلَيْهِ اسْتِرَاحَةَ الْمَرْءِ إِلَى
مَنْ يُقَدَّرُ فِيهِ ثِقَةٌ وَأَمَانَةٌ، فَهَذَا أَسْوَأُ النَّاسِ حَالَةً، وَكَفَى بِهِ سَقُوطًا
وَضَعْفًا.

وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ عَابَنِي بِمَا يَظُنُّ أَنَّهُ عَيْبٌ، وَلَيْسَ عَيْبًا، فَقَدْ
كَفَانِي جَهْلُهُ شَأْنَهُ، وَهُوَ الْمَعِيبُ لَا مِنْ عَابٍ.

وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ عَابَنِي بِعَيْبٍ هُوَ فِيَّ عَلَى الْحَقِيقَةِ، وَعَلِمَ مِنِّي
نَقْصًا أَطْلَقَ بِهِ لِسَانَهُ، فَإِنْ كَانَ صَادِقًا فَنَفْسِي أَحَقُّ بِأَنْ أَلُومَ مِنْهُ،

وأنا - حِينَئِذٍ - أجدُرُّ بالغضب على نفسي مِنِّي على من عابني بالحق.

وأما أمرُ إخواني فإنِّي لستُ أُمسك عن الامتعاَض لهم، لكنِّي أمتعُضُ امتعاضاً رقيقاً^(١) لا أزيدُ فيه على أن أُنَدِمَ القائلَ منهم بحضرتي، وأجعله يتدَمُّمٌ، ويعتذرُ، ويَخَجَلُ ويتنصَّلُ، وذلك بأن أسلكَ به طريقَ ذمٍّ من نال من النَّاسِ، وأنَّ نَظَرَ المرءِ في أمر نفسه والتهمُّمَ بإصلاحها؛ أولى به من تتبُّعِ عِشْرَاتِ النَّاسِ، وبأن أذكرَ فضلَ صديقي، فأبْكِيتهُ على اقتصاره على ذكر العيبِ دونَ ذِكْرِ الفضيلةِ، وأن أقولَ له: إنَّه لا يرضى بذلك فيكَ، فهو أولى بالكرم منك، فلا ترضَ لنفسك بهذا. أو نحو هذا من القولِ. وأما أن أهاشَ القائلَ فأَحْمِيه، وأُهَيِّجَ طباعه، وأَسْتَثِيرَ غضبه، فينبعث منه في صديقي أضعافُ ما أكره، فأنا الجاني - حِينَئِذٍ - على صديقي، والمعرَّضُ له بِقَبِيحِ السَّبِّ، وتكراره فيه، وإسماعه مَنْ لم يسمعه، والإغراء به، وربما كنتُ - أيضاً - في ذلك جانياً على نفسي ما لا ينبغي لصديقي أن يرضاه لي من إسماعي الجفاء والمكروء، وأنا لا أريد من صديقي أن يَذْبُ عَنِّي بأكثرَ من الوجه الذي حدَّدْتُ، فإن تعدَّى ذلك إلى أن يَسَابَّ النَّائِلَ مِنِّي حتَّى يُؤلِّدَ بذلك أن يتضاعف النِّيلُ، وأن يتعدَّى - أيضاً - إليه بقبيح المواجهَةِ، وربما إلى أبويَّ، وأبويه على قدر سَفَهِ النَّائِلِ، ومنزلته

(١) هكذا قرأتها إيفا رياض، وهو الصواب على ما يظهر من الأصل، وفي كثير من الطبعات: «رقيقاً».

من البداء، وربما كانت منازعة بالأيدي؛ فأنا مُسْتَنْقِصٌ لفعله في ذلك، رازٍ عليه، متظلمٌ منه، غيرُ شاكرٍ له، لكنِّي ألومُهُ على ذلك أشدَّ اللوم، وبالله تعالى التوفيق.

[٨٩] وذمّني - أيضاً - بعضُ من تعسّف الأمور دونَ تحقيق، بأنّي أضيعُ مالي.

وهذه جُمْلَةٌ، بيانها^(١): أنّي لا أضيعُ منه إلّا ما كان في حفظه نقصٌ ديني، أو إخلالٌ عِرْضي، أو إتعابٌ نفسي، فإنّي أرى الذي أحفظُ من هذه الثلاثة - وإن قلّ - أجلٌّ في العِوضِ ممّا يَضِيعُ من مالي، ولو أنّه كلُّ ما دَرَّتْ عليه الشَّمْسُ.

[٩٠] وَوَجَدْتُ أَفْضَلَ نِعَمِ اللَّهِ - تعالى - على العَبْدِ أَنْ يَطْبَعَهُ عَلَى الْعَدْلِ، وَحُبِّهِ، وَعَلَى الْحَقِّ وَإِثَارِهِ، (فما استعنتُ على قَمْعِ هذه الطّوَاحِ الفاسدة، وعلى كلِّ خيرٍ في الدِّينِ والدُّنْيَا؛ إلّا بما في قُوَّتِي من ذلك، ولا حَوْلَ ولا قُوَّةَ إلّا بالله - تعالى - . وأما من طُبِعَ عَلَى الْجَوْرِ واستِسْهاله، وعلى الظُّلْمِ واستِخْفافِهِ؛ فَلْيَنَاسُ من أَنْ يَضْلِحَ نَفْسُهُ، أَوْ يَقُومَ طِبَاعُهُ أَبَدًا، وَلْيَعْلَمْ أَنَّهُ لَا يُفْلِحُ فِي دِينٍ، وَلَا فِي خُلُقٍ مَخْمُودٍ)^(٢).

[٩١] وَأما الزُّهْوُ، والحَسَدُ، والكَذِبُ، والخِيَانَةُ؛ فلم

(١) كذا في الأصل، وحذفت في النسخ الأخرى هذه الجملة من أول الفقرة إلى هنا، وجعلت هكذا: (عِيبٌ بَعْضُهُمْ بِإِتْلَافِ مَالِهِ، فَقَالَ:)، وهذا تحريف مقصود في النَّصِّ أريد به نسبة الكلام لمجهول، وليس لابن حزم رحمه الله الذي كتب هنا عن نفسه بصراحة وجراً بالغة.

(٢) ما بين القوسين من الأصل فقط، وكذا الفقرة (٩١) التالية.

أَعْرِفْهَا بِطَبْعِي قَطُّ، وَكَأَنِّي لَا حَمْدَ لِي فِي تَرْكِهَا، لِمَنَافِرَةٍ
جِبِلَّتِي^(١) إِيَّاهَا، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

[٩٢] مِنْ عَيْنِ حُبِّ الذِّكْرِ أَنَّهُ يُخْبِطُ الْأَعْمَالَ إِذَا أَحَبَّ
عَامِلُهَا أَنْ يُذَكَّرَ بِهَا، فَكَأَدَ يَكُونُ شِرْكَاءَ، لِأَنَّهُ يَعْمَلُ لِغَيْرِ اللَّهِ -
عَزَّ وَجَلَّ -، وَهُوَ يَطْمَسُ الْفَضَائِلَ لِأَنَّ صَاحِبَهُ لَا يَكَادُ يَفْعَلُ الْخَيْرَ
حَبًّا لِلْخَيْرِ لَكِنْ لِيُذَكَّرَ بِهِ.

[٩٣] أَبْلَغَ فِي ذَمِّكَ مَنْ مَدَحَكَ بِمَا لَيْسَ فِيكَ لِأَنَّهُ نَبَّهَ عَلَى
نَقْصِكَ. وَأَبْلَغَ فِي مَدْحِكَ مَنْ ذَمَّكَ بِمَا لَيْسَ فِيكَ لِأَنَّهُ نَبَّهَ عَلَى
فَضْلِكَ، وَلَقَدْ انْتَصَرَ لَكَ مِنْ نَفْسِهِ بِذَلِكَ وَبِاسْتِهْدَافِهِ إِلَى الْإِنْكَارِ
وَاللَّائِمَةِ.

[٩٤] لَوْ عَلِمَ النَّاقِصُ نَقْصَهُ لَكَانَ كَامِلًا.

[٩٥] لَا يَخْلُو مَخْلُوقٌ مِنْ عَيْنٍ، فَالْسَّعِيدُ مَنْ قَلَّتْ عَيُوبُهُ
وَدَقَّتْ.

[٩٦] أَكْثَرُ مَا يَكُونُ مَا لَمْ يُظَنَّ، وَالْحَزْمُ هُوَ التَّأَهُبُ لِمَا
يُظَنَّ. فَسُبْحَانَ مَنْ رَتَّبَ ذَلِكَ لِيُرِيَ الْإِنْسَانَ عَجْزَهُ وَافْتِقَارَهُ إِلَى خَالِقِهِ
- تَعَالَى -.



(١) الْجِبِلَّةُ: الْخَلْقَةُ وَالطَّبِيعَةُ.

فَضْلٌ فِي الْإِخْوَانِ وَالصَّدَاقَةِ وَالنَّصِيحَةِ

[٩٧] اسْتَبَقَاكَ مَنْ عَاتَبَكَ، وَزَهَدَ فِيكَ مَنْ اسْتَهَانَ
بَسِيئَاتِكَ^(١).

[٩٨] الْعِتَابُ لِلصَّدِيقِ كَالسَّبِكِ لِلسَّيِّكَةِ، فَإِمَّا تَضْفُو وَإِمَّا
تَطِيرَ.

[٩٩] مَنْ طَوَى مِنْ إِخْوَانِكَ سِرَّهُ الَّذِي يَغْنِيكَ دُونَكَ؛ أَخُونُ
لَكَ مِمَّنْ أَفْشَى سِرَّكَ، لِأَنَّ مَنْ أَفْشَى سِرَّكَ فَإِنَّمَا خَانَكَ فَقَطْ،
وَمَنْ طَوَى سِرَّهُ دُونَكَ مِنْهُمْ فَقَدْ خَانَكَ، وَاسْتَخَوَّنَكَ.

[١٠٠] لَا تَزْغَبْ فِي مَنْ يَزْهَدُ فِيكَ فَتَخْصُلْ عَلَى الْخَيْبَةِ
وَالْخِزْيِ.

[١٠١] لَا تَزْهَدْ فِيمَنْ يَزْغَبُ فِيكَ فَإِنَّهُ بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ
الظُّلْمِ، وَتَرْكُ مَقَارَضَةِ الْإِحْسَانِ، وَهَذَا قَبِيحٌ.

(١) فِي النِّسْخِ الْآخَرِي: (بِشَائِكَ).

[١٠٢] من امْتَحِنَ بَأْنَ يُخَالِطَ النَّاسَ فَلَا يُلْقِ بَوْهِمِهِ^(١) - كُلُّهُ - إِلَى مِنْ صَحِبَ، وَلَا يَبْنِ مِنْهُ إِلَّا عَلَى أَنَّهُ عَدُوٌّ مُنَاصِبٌ، وَلَا يُضْبِخُ كُلَّ غَدَاةٍ إِلَّا وَهُوَ مُتَرَقِّبٌ مِنْ غَدْرِ إِخْوَانِهِ، وَسُوءِ مَعَامِلَتِهِمْ؛ مِثْلَ مَا يَتَرَقَّبُ مِنَ الْعَدُوِّ الْمَكَاشِفِ، فَإِنْ سَلِمَ مِنْ ذَلِكَ؛ فَلِلَّهِ الْحَمْدُ، وَإِنْ كَانَتْ الْأُخْرَى؛ أَلْفَى مُتَأَهِّبًا وَلَمْ يَمُتْ هَمًّا.

(وَأَنَا أَعْلِمُكَ أَنَّ بَعْضَ مِنْ خَالِصِنِي الْمَوَدَّةِ، وَأَصْفَانِي إِيَّاهَا غَايَةَ الصَّفَاءِ فِي حَالِ الشَّدَّةِ وَالرَّخَاءِ، وَالسَّعَةِ وَالضُّيْقِ، وَالْغَضَبِ وَالرَّضَى؛ تَغَيَّرَ عَلَيَّ أَقْبَحَ تَغْيِيرٍ بَعْدَ اثْنَيْ عَشَرَ عَامًا مُتَّصِلَةً فِي غَايَةِ الصَّفَاءِ، لَسَبَبٍ لَطِيفٍ جَدًّا، مَا قَدَّرْتُ قَطُّ أَنَّهُ يُوَثِّرُ مِثْلُهُ فِي أَحَدٍ مِنَ النَّاسِ، مَا صَلَحَ لِي بَعْدَهَا، وَلَقَدْ أَهْمَنِي ذَلِكَ سِنِينَ كَثِيرَةً، هَمًّا شَدِيدًا)^(٢).

وَلَكِنْ لَا تَسْتَغْمِلْ مَعَ هَذَا سُوءَ الْمَعَامَلَةِ؛ فَتَلَحَقَ بِذَوِي الشَّرَارَةِ مِنَ النَّاسِ، وَأَهْلِ الْخَبِّ^(٣) مِنْهُمْ.

[١٠٣] وَلَكِنْ هَاهُنَا طَرِيقٌ وَعِرَّةُ الْمَسْلَكِ، شَاقَّةُ الْمُتَكَلِّفِ، يَحْتَاجُ سَالِكُهَا إِلَى أَنْ يَكُونَ أَهْدَى مِنَ الْقَطَا^(٤)، وَأَخْذَرُ مِنَ الْعَقَقِ^(٥) حَتَّى يُفَارِقَ النَّاسَ رَاحِلًا إِلَى رَبِّهِ - تَعَالَى -، وَهَذِهِ

(١) فِي النِّسْخِ الْأُخْرَى: (تَوَهُمُهُ)، وَفِي (ب): (يَكُونُ) بَدَلُ: (يُلْقَى).

(٢) مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مِنَ الْأَصْلِ فَقَطْ.

(٣) الْخَبُّ - بَفَتْحِ الْخَاءِ، وَيُكْسَرُ -: الْخَدَاعُ الْجُزْبُزْ، الَّذِي يَسْعَى بَيْنَ النَّاسِ بِالْفَسَادِ.

(٤) الْقَطَا، وَالْقَطَوَاتُ، جَمْعُ: الْقَطَاةِ: طَائِرٌ.

(٥) الْعَقَقُ: طَائِرٌ أَبْلَقُ بِسَوَادٍ وَبَيَاضٍ، يَشْبَهُ صَوْتَهُ الْعَيْنِ وَالْقَافِ.

الطريقُ هي طريقُ الفوز في الدِّين والدُّنيا، (يَحْرُزُ صاحبُها صفاءَ
نِياتِ ذوي النُّفوس السَّليمة، والعُقود الصَّحيحة، البراءِ مِنَ المَكْرِ
والخديعة، ويَحوي فضائلَ الأبرار، وسجايا الفضلاء، وَيَحْصُلُ مع
ذلك على سلامة الدُّهاءِ، وتَخْلُصُ الخُبَشاءُ ذوي النُّكراءِ
والدُّهاءِ)^(١)، وهي:

أَنْ تَكْتُمَ سِرَّ كُلِّ مَنْ وَثِقَ بِكَ، وَأَنْ لَا تُفْشِيَ إِلَى أَحَدٍ مِنْ
إِخْوَانِكَ، وَلَا مِنْ غَيْرِهِمْ مِنْ سِرِّكَ مَا يُمَكِّنُكَ طَيْئُهُ بِوَجْهِهِ مِنْ
الْوُجُوهِ، وَلَوْ أَنَّهُ أَخْصَصَ النَّاسَ بِكَ.

وَأَنْ تَفِي لَجَمِيعٍ مِنْ ائْتِمَنَكَ، وَلَا تَأْمَنَ أَحَدًا عَلَى شَيْءٍ مِنْ
أَمْرِكَ؛ تُشْفِقُ عَلَيْهِ، إِلَّا عَنْ ضَرُورَةٍ لَا بُدَّ مِنْهَا، فَارْتَدَّ - حِينَئِذٍ -
وَاجْتَهَذَ، وَعَلَى اللَّهِ - تَعَالَى - الكَفَايَةُ.

وَابْذُلْ فَضْلَ مَالِكَ وَجَاهِكَ لِكُلِّ مَنْ سَأَلَكَ، أَوْ لَمْ يَسْأَلْكَ،
وَلِكُلِّ مَنْ احْتِاجَ إِلَيْكَ وَأَمَكَّنَكَ نَفْعُهُ، وَإِنْ لَمْ يَغْتَمِذَكَ^(٢) بِالرَّغْبَةِ،
وَلَا تُشْعِرْ نَفْسَكَ انْتِظَارَ مَقَارَضَةٍ عَلَى ذَلِكَ مِنْ غَيْرِ رَبِّكَ -
عَزَّ وَجَلَّ -، وَلَا تَبْنِ إِلَّا عَلَى أَنَّ مَنْ أَحْسَنَتْ إِلَيْهِ؛ أَوَّلُ مُضِرِّ
بِكَ، وَسَاعَ عَلَيْكَ، فَإِنَّ ذَوِي التَّرَاكِبِ الْخَبِيثَةِ يُبْغِضُونَ - لَشِدَّةِ
الْحَسَدِ - [كُلَّ] مَنْ أَحْسَنَ إِلَيْهِمْ؛ إِذَا رَأَوْهُ فِي أَعْلَى مِنْ أَحْوَالِهِمْ.

وَعَامِلِ كُلِّ أَحَدٍ فِي الْأَنْسِ أَجْمَلَ مَعَامَلَةٍ، وَأَضْمِرِ السَّلْوَ عَنْهُ

(١) ما بين القوسين من الأصل فقط.

(٢) في النسخ الأخرى: (يَغْتَمِذَكَ).

إِنْ فَاتَ بَعْضُ الْآفَاتِ الَّتِي تَأْتِي مَعَ مَرُورِ الْأَيَّامِ، وَاللَّيَالِي؛ تَعِشْ مُسَالِماً^(١)، مُسْتَرِيحاً.

[١٠٤] لَا تَنْصَحْ عَلَى شَرْطِ الْقَبُولِ، وَلَا تَشْفَعْ عَلَى شَرْطِ الْإِجَابَةِ، وَلَا تَهَبْ عَلَى شَرْطِ الْإِثَابَةِ، لَكِنْ عَلَى سَبِيلِ اسْتِعْمَالِ الْفَضْلِ، وَتَأْدِيَةِ مَا عَلَيْكَ مِنَ النَّصِيحَةِ، وَالشَّفَاعَةِ، وَبَذْلِ الْمَعْرُوفِ.

[١٠٥] حَدِّ الصَّدَاقَةِ الَّذِي يَدُورُ عَلَى طَرَفَيْ مَخْدُودِهِ هُوَ؛ أَنْ يَكُونَ الْمَرْءُ يَسُوؤُهُ مَا يَسُوءُ الْآخَرَ، وَيُسِّرُهُ مَا يُسِّرُهُ، فَمَا سَفَلَ عَنْ هَذَا فَلَيْسَ صَدِيقاً، وَمَنْ حَمَلَ هَذِهِ الصِّفَةَ فَهُوَ صَدِيقٌ، وَقَدْ يَكُونُ الْمَرْءُ صَدِيقاً لِمَنْ لَيْسَ صَدِيقُهُ.

وَأَمَّا الَّذِي يَدْخُلُ فِي بَابِ الْإِضَافَةِ فَهُوَ؛ الْمُصَادِقُ^(٢)، فَهَذَا يَقْتَضِي فِعْلاً مِنْ فَاعِلَيْنِ، إِذْ قَدْ يُحِبُّ الْإِنْسَانُ مَنْ يُبَغِّضُهُ، وَأَكْثَرُ ذَلِكَ فِي الْآبَاءِ مَعَ الْأَبْنَاءِ، وَفِي الْإِخْوَةِ مَعَ إِخْوَتِهِمْ، وَبَيْنَ الْأَزْوَاجِ، وَفِي مَنْ صَارَتْ مَحَبَّتُهُ عِشْقاً.

وَلَيْسَ كُلُّ صَدِيقٍ نَاصِحاً، لَكِنْ كُلُّ نَاصِحٍ صَدِيقٌ فِيمَا نَصَحَ فِيهِ.

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَيُمْكِنُ ضَبْطُهَا بِفَتْحِ اللَّامِ، أَوْ بِكَسْرِهِ. وَفِي النُّسخِ الْآخَرَى: (سَالِماً).

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ(ب)، وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ مِنَ الْفَقْرَةِ مِنْهُمَا فَقَطْ. وَجَعَلَهَا الدُّكْتُورُ إِحْسَانُ عَبَّاسٍ فِي طَبْعَتِهِ: (الْمُصَادَقَةُ)، وَلِهَذَا وَجَّهَ، وَلَكِنْ كَانَ يُلْزَمُهُ الْإِشَارَةُ إِلَى هَذَا التَّغْيِيرِ فِي النَّصِّ مَعَ أَنَّ الْمَخْطُوطَ (ب)، وَالَّذِي يُفْتَرَضُ أَنَّهُ كَانَ بَيْنَ يَدَيْهِ؛ يَنْصُ عَلَى (الْمُصَادِقِ).

وحدُ النَّصِيحة هو؛ أن يسوء المرء ما ضرَّ الآخرَ، ساء ذلك الآخرَ، أو لم يسؤهُ، وأن يسُرَّهُ ما نفعه، سرَّ الآخر أو ساءه، فهذا شَرَطٌ في النَّصِيحة، زائدٌ على شُرُوطِ الصَّدَاقَةِ.

وأقصى غاياتِ الصَّدَاقَةِ الَّتِي لَا مَزِيدَ فِيهَا؛ من شَارَكَكَ بِنَفْسِهِ وماله لغيرِ عِلَّةٍ تُوجب ذلكَ، وآثرك على من سواك. ولولا أَنِّي شَاهَدْتُ مُظْفَرًا وَمُبَارَكًا^(١) - صَاحِبِي بِلَنْسِيَّةَ - لَقَدَّرْتُ أَنَّ هَذَا الْخُلُقَ مَعْدُومٌ فِي زَمَانِنَا، وَلِكِنِّي مَا رَأَيْتُ - قَطُّ - رَجُلَيْنِ اسْتَوْفَيَا جَمِيعَ أَسْبَابِ الصَّدَاقَةِ، مَعَ تَأْتِي الْأَحْوَالِ الْمُوجِبَةِ لِلْفُرْقَةِ؛ غَيْرَهُمَا.

[١٠٦] ليس شيءٌ من الفضائلِ أشبهُ بِالرَّذَائِلِ مِنَ الْاسْتِكْثَارِ مِنَ الْإِخْوَانِ وَالْأَصْدِقَاءِ، فَإِنَّ ذَلِكَ فَضِيلَةٌ تَامَّةٌ، مَتَرَكْبَةٌ، لَأَنَّهُمْ لَا يُكْتَسَبُونَ إِلَّا بِالْجَلَمِ، وَالْجُودِ، وَالصَّبْرِ، وَالْوَفَاءِ، وَالْاسْتِضْلَاعِ، وَالْمُشَارَكَةِ، وَالْعِفَّةِ، وَحُسْنِ الدَّفَاعِ، وَتَعْلِيمِ الْعِلْمِ، وَبِكُلِّ حَالَةٍ مَحْمُودَةٍ.

(١) اثنان من الصُّقَالِبَةِ، من موالِي العامريين، استقلاً ببلنسية بمساعدة أهلها سنة ٤٠١هـ، بعدما انفرط الأمر في الفتنة البربرية بالأندلس، وظهرت ما تسمى بدول الطوائف، وقصة الصَّدَاقَةِ الْحَمِيمَةِ الَّتِي أَشَارَ إِلَيْهَا ابْنُ حَزَمٍ، كَانَتْ نَادِرَةً وَمَلْفَتَةً لِلنَّظَرِ، فَقَدْ تَحَدَّثَ عَنْهَا - أَيْضاً - ابْنُ حَيَّانِ الْأَنْدَلُسِيِّ الْمُؤَرِّخُ، فَقَالَ: ثُمَّ بَلَغَ مِنْ سِيَاسَةِ هَذَيْنِ الْعَبْدَيْنِ الْفَذَمَيْنِ - مَبَارَكٌ وَمُظْفَرٌ - فِي مَدَّةِ إِمَارَتِهِمَا إِلَى أَنْ تَقَارَضَا مِنْ صِبْحَةِ الْأَلْفَةِ فِيهَا طَوْلَ حَيَاتِهِمَا؛ بِمَا فَاتَا فِي مَعْنَاهُمَا أَشْقَاءُ الْأَخُوَّةِ، وَعَشَّاقُ الْأَجْبَةِ، فَتَزَلَا - يَوْمئِذٍ - مَعاً فِي سُلْطَانِهِمَا فِي قَصْرِ الْإِمَارَةِ مُخْتَلَطَيْنِ، يَجْمَعُهُمَا - فِي أَكْثَرِ أَوْقَاتِهِمَا - مَائِدَةٌ وَاحِدَةٌ، وَلَا يَتَمَيَّزُ أَحَدُهُمَا عَنِ الْآخَرِ فِي عَظِيمِ مَا يَسْتَعْمَلَانَهُ، مِنْ كِسْوَةٍ، وَجَلِيَّةٍ، وَفَرَّاشٍ، وَمَرْكُوبٍ، وَآلَةٍ، وَلَا يَنْفَرِدَانِ إِلَّا فِي الْحَرَمِ خَاصَّةً، عَلَى أَنَّ جَمَاعَةً خَرَمَهُمَا كُنَّ مُخْتَلَطَاتٍ فِي مَنَازِلِ الْقَصْرِ (ابْنُ بَسَّامٍ: الذَّخِيرَةُ فِي مَحَاسِنِ أَهْلِ الْجَزِيرَةِ ١٥/١٣).

ولسنا نعني الشَّاكِرِيَّة^(١) والأَتْبَاعَ أَيَّامَ الْحُزْمَةِ^(٢)، (فأولئك
لُصُوصُ الإِخْوَانِ، وَخُبْتُ الأَصْدِقَاءَ، وَالَّذِينَ يُظَنُّ أَنَّهُمْ أَوْلِيَاءُ،
وَلَيْسُوا كَذَلِكَ، وَدَلِيلُ ذَلِكَ)^(٣) انْجِرَافُهُمْ عِنْدَ انْحِرَافِ الدُّنْيَا، وَلَا
نَعْنِي - أَيْضاً - الْمُصَادِقِينَ لِبَعْضِ الْأَطْمَاعِ، وَلَا الْمُتَنَادِمِينَ عَلَى
الْخَمْرِ، وَالْمُجْتَمِعِينَ عَلَى الْمَعَاصِي، وَالْقَبَائِحِ، وَالْمُتَأَلِّفِينَ عَلَى
النِّيلِ مِنْ أَعْرَاضِ النَّاسِ، وَالْأَخْذِ فِي الْفُضُولِ، وَمَا لَا فَائِدَةَ فِيهِ؛
فَلَيْسَ هَؤُلَاءِ أَصْدِقَاءَ، وَدَلِيلُ ذَلِكَ أَنَّ بَعْضَهُمْ يَنَالُ مِنْ بَعْضٍ،
وَيَنْحَرِفُ عَنْهُ؛ عِنْدَ فَقْدِ تِلْكَ الرِّذَائِلِ الَّتِي جَمَعْتَهُمْ، وَإِنَّمَا نَعْنِي
إِخْوَانَ الصِّفَاءِ لَغَيْرِ مَعْنَى إِلَّا اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - (إِنَّمَا لِلتَّنَاصُرِ عَلَى
بَعْضِ الْفَضَائِلِ الْجَدِيدَةِ، وَإِنَّمَا لِنَفْسِ الْمَحَبَّةِ الْمَجْرَدَةِ فَقَطْ).

وَلَكِنْ^(٣) إِذَا أُخْصِيَتْ عِيُوبُ الْاِسْتِكْثَارِ مِنْهُمْ، (وَصُعُوبَةُ الْحَالِ
فِي إِرْضَائِهِمْ، وَالْغَرَرُ فِي مِشَارِكَتِهِمْ)^(٣)، وَمَا يَلْزَمُكَ مِنَ الْحَقِّ لَهُمْ
عِنْدَ تَكْبَةِ تَغْرِضٍ (لَهُمْ؛ فَإِنْ غَدَرْتَ بِهِمْ، أَوْ أَسْلَمْتَهُمْ لَوُمْتَ
وَدُمِمْتَ، وَإِنْ وَقَيْتَ أَضْرَرْتَ بِنَفْسِكَ، وَرَبِّمَا هَلَكْتَ - وَهَذَا الَّذِي لَا
يَرْضَى الْفَاضِلُ بِسِوَاهُ إِذَا تَنَسَّبَ فِي الصَّدَاقَةِ - وَإِذَا تَفَكَّرْتَ فِي الْهَمِّ
بِمَا يَغْرِضُ لَهُمْ وَفِيهِمْ مِنْ مَوْتٍ)^(٤)، أَوْ فِرَاقٍ، أَوْ غَدَرٍ مَنِ يَغْدُرُ
مِنْهُمْ؛ كَادَ^(٥) السُّرُورُ [بِهِمْ] لَا يَفِي بِالْحُزْنِ الْمُمْنِصِ مِنْ أَجْلِهِمْ.

(١) الشَّاكِرِيُّ: الْأَجِيرُ، وَالْمُسْتَخْدَمُ، مَعْرُوبٌ جَاكِرٌ. «الْقَامُوسُ».

(٢) فِي النِّسْخِ الْآخَرَى: (الْخِدْمَةُ).

(٣) مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مِنَ الْأَصْلِ فَقَطْ.

(٤) مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مِنَ الْأَصْلِ فَقَطْ.

(٥) فِي النِّسْخِ الْآخَرَى: (كَانَ).

[١٠٧] وليس في الرذائل [شيء] أشبه بالفضائل من محبة المَدَح، ودليل ذلك؛ أنه في الوجه سُخْفٌ مِمَّن يَرْضَى به، (وقد جاء في الأثر في المَدَّاحِينَ ما جاء^(١))^(٢)؛ إلا أنه قد يُتَنَفَّعُ به في الإقصار عن الشرِّ، والتَّزِيدُ من الخير، وفي أن يَزْغَبَ في ذلك الخُلُقِ المَمْدُوحُ.

(ولقد صَحَّ عندي أن بعض السَّائِسِينَ لِلدُّنْيَا لَقِيَ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الْأَذَى لِلنَّاسِ - وَقَدْ قَلَدَ بَعْضَ الْأَعْمَالِ الْخَبِيثَةِ - فَقَابَلَهُ بِالثَّنَاءِ عَلَيْهِ، وَبَأنَّهُ قَدْ سَمِعَ شُكْرَهُ مُسْتَفِيزًا، وَوَضَفَّهُ بِالْجَمِيلِ وَالرَّفْقِ مُتَثَبِّرًا، فَكَانَ ذَلِكَ سَبَبًا إِلَى إِقْصَارِ ذَلِكَ الْفَاسِقِ عَنْ كَثِيرٍ مِنْ شَرِّهِ)^(٣).

[١٠٨] بعض أنواع النَّصِيحَةِ يَشْكُلُ تَمْيِيزُهُ مِنَ التَّمِيمَةِ، لِأَنَّهُ مِنْ سَمْعِ إِنْسَانًا يَذُمُّ آخَرَ ظَالِمًا لَهُ، أَوْ يَكِيدُهُ ظَالِمًا لَهُ؛ فَكَتَمَ ذَلِكَ

(١) وذلك في عدة أحاديث، منها: ما رواه همام بن الحارث؛ أن رجلاً جعل يمدح عثماناً، فعَمِدَ المَقْدَادُ (بن الأسود رضي الله عنه)، فجثا على ركبتيه - وكان رجلاً ضخماً - فجعل يَخْشُو فِي وَجْهِهِ الْحَضْبَاءَ. فقال له عثمان (رضي الله عنه): ما شأنك؟ فقال المَقْدَادُ: إن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا رَأَيْتُمُ الْمَدَّاحِينَ، فَاحْثُوا عَلَى وُجُوهِهِمُ التُّرَابَ» رواه مسلم في: «الصحیح» (٣٠٠٢)، قال الثَّوَوِي - رحمه الله - في: «شرحہ» ١٨/١٠٠: هذا الحديث قد حمّله على ظاهره المَقْدَادُ - الذي هو راويه -، ووافقه طائفة، وكانوا يَحْثُونَ التُّرَابَ فِي وَجْهِهِ حَقِيقَةً، وقال آخرون: معناه: خَيَّبُوهُمْ فَلَا تَعْطُوهُمْ شَيْئًا لِمَدْحِهِمْ. انتهى.

قلت: وقد عمل بهذا الأمر النبوي - على وجه الحقيقة - أيضاً: ابن عمر رضي الله عنهما، أخرجه البخاري في: «الأدب المفرد» (٣٤٠) بإسنادٍ صحيحٍ.

(٢) ما بين القوسين من الأصل فقط.

(٣) ما بين القوسين من الأصل و (ب).

عن المَقُولِ فيه والمَكِيدِ؛ كان الكاتمُ لذلك ظالماً مذموماً. ثُمَّ إِنَّ
أَعْلَمَهُ بِذَلِكَ - عَلَى وَجْهِهِ - كَانَ رَبِّمَا قَدْ وَلَّدَ عَلَى الذَّامِّ، والكائِدِ
مَا لَمْ يَبْلُغْهُ اسْتِحْقَاقُهُ بَعْدَ مِنَ الْأَذَى، فَيَكُونُ ظالماً لَهُ، وَلَيْسَ مِنَ
الْحَقِّ أَنْ يُقْتَصَّ مِنَ الظَّالِمِ بِأَكْثَرِ مِنْ قَدَرِ ظُلْمِهِ، فَالْتَخَلُّصُ فِي هَذَا
الْبَابِ صَغَبٌ إِلَّا عَلَى ذَوِي الْعُقُولِ.

وَالرَّأْيُ لِلْعَاقِلِ فِي مِثْلِ هَذَا أَنْ يُحْفَظَ الْمَقُولُ فِيهِ مِنَ الْقَائِلِ
- فَقَطْ - دُونَ أَنْ يَبْلُغَهُ مَا قَالَ؛ لِئَلَّا يَقَعَ فِي الْاسْتِزْسَالِ زَائِدٌ^(١)؛
فِيهِلَكَ. وَأَمَّا فِي الْكَيْدِ؛ فَالْوَاجِبُ أَنْ يُحْفَظَهُ مِنَ الْوَجْهِ الَّذِي يُكَادُ
مِنْهُ، بِالْأَطْفِ مَا يَقْدَرُ فِي الْكِثْمَانِ عَلَى الْكَائِدِ، وَأَبْلَغُ مَا يَقْدَرُ فِي
تَحْفِيزِ الْمَكِيدِ، وَلَا يَزِدُ عَلَى هَذَا شَيْئاً.

وَأَمَّا التَّمِيمَةُ فَهِيَ التَّبْلِيغُ لِمَا سَمِعَ مِمَّا لَا ضَرَرَ فِيهِ عَلَى
الْمُبْلَغِ إِلَيْهِ، وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ.

[١٠٩] النَّصِيحَةُ مَرَّتَانِ، فَالْأُولَى فَرَضٌ وَدِيَانَةٌ، وَالثَّانِيَةُ تَنْبِيهُ
وَتَذْكَيرٌ، وَأَمَّا الثَّالِثَةُ فَتَوْبِيخٌ وَتَفْرِيعٌ، وَلَيْسَ وَرَاءَ ذَلِكَ إِلَّا الرُّكْلُ
وَاللُّطَامُ، وَرَبِّمَا أَشَدُّ مِنْ ذَلِكَ مِنَ الْبَغْيِ وَالْأَذَى، اللَّهُمَّ إِلَّا فِي
مَعَانِي الدِّيَانَةِ، فَوَاجِبٌ عَلَى الْمَرْءِ تَزْدَادُ النَّصِيحَةِ فِيهَا، رَضِيَ
الْمَنْصُوحُ أَوْ سَخِطَ، تَأَذَّى النَّاصِحُ بِذَلِكَ أَوْ لَمْ يَتَأَذَّ.

[١١٠] إِذَا نَصَحْتَ فَانْصَحْ سِرًّا لَا جَهْرًا، وَبِتَغْرِيزٍ لَا
تَصْرِيحٍ، إِلَّا لِمَنْ لَا يَفْهَمُ فَلَا بُدَّ مِنَ التَّصْرِيحِ لَهُ، وَلَا تَنْصَحْ عَلَى

(١) فِي النِّسْخِ الْآخَرَى: (إِلَيْهِ).

شرط القبول منك، فإن تعدّيت هذه الوجوه فأنت ظالم لا ناصح،
وطالب طاعة ومليك لا مؤدي حق، أمانة وأخوة، وليس هذا حكم
العقل، ولا حكم الصداقة، لكن حكم الأمير مع رعيّته، والسيد
مع عبده.

[١١١] لا تكلف صديقك إلا مثل ما تبذل له من نفسك،
فإن طلبت أكثر فأنت ظالم. ولا تكسب إلا على شرط الفقد، ولا
تتولّ إلا على شرط العزلة، وإلا فأنت مضرّ بنفسك، خبيث
السيرة.

[١١٢] مسامحة أهل الاستئثار، والاستغنام، والتغافل لهم؛
ليس مروة ولا فضيلة، بل هو مهانة وضعف، وتضرية^(١) لهم على
التمادي على ذلك الخلق المذموم، وتغييط لهم به، وعون على
ذلك الفعل السوء.

وإنما تكون المسامحة مروة لأهل الإنصاف، المبادرين إلى
الإنصاف والإيثار، فهؤلاء فرض على أهل الفضل أن يعاملوهم
بمثل ذلك لا سيما إن كانت حاجتهم أمس، وضرورتهم أشد.

[فإن قال قائل: فإذا كان كلامك هذا موجبا لإسقاط
المسامحة، والتغافل للإخوان، فقد استوى الصديق والعدو،
والأجنبي في المعاملة، وهذا إفساد ظاهر.]

(١) من: ضري به، أي: لهج. والمعنى: يحملهم ذلك على أن يلهجوا به، ويتخذوه
عادة لهم، بحيث لا يصبرون عنه.

فَنَقُولُ - وبالله تعالى التوفيق -: كَلَّا؛ ما نَحْضُ إِلَّا عَلَى
المسامحة، والإيثار، والتغافل، ليس لأهل التَّغَنُّمِ؛ لكن للصَّدِيقِ حقًّا.

فإن أردتَ معرفةَ وَجْهِ العملِ في هذا، والوقوفَ على نَهْجِ
الحقِّ؛ فإنَّ القِصَّةَ التي توجب الأثرَ من المرءِ على نفسه^(١)
صديقَه؛ ينبغي لكلِّ واحدٍ من الصَّدِيقَيْنِ أَنْ يتأمَّلَ ذلك النَّازِلَ^(٢)،
فأيُّهُمَا كَانَ أَمْسَ حَاجَةً فِيهِ، وَأَظْهَرَ ضَرُورَةً لَدَيْهِ، فَحُكْمَ الصَّدَاقَةِ
والمُرُوءَةِ يقتضي للآخرِ، ويوجبُ عليه؛ أَنْ يُؤثِّرَ على نفسه في
ذلك، فإنَّ لم يفعل فهو مُتَغَنِّمٌ، مُسْتَكْثِرٌ، لا ينبغي أَنْ يُسَامَحَ
البَتَّةَ، إذ ليسَ صَدِيقًا ولا أخًا. فأما إذا اسْتَوَتْ حاجتُهُمَا، وَاتَّفَقَتْ
ضَرُورَتُهُمَا فَحَقُّ الصَّدَاقَةِ - ههنا - أَنْ يُسَارَعَ كُلُّ واحدٍ منهما إلى
الأثرِ على نفسه، فإن فعلا ذلك؛ فَهُمَا صَدِيقَانِ، وإنَّ بَدَرَ
أحدهما إلى ذلك، ولم يُبادر الآخرُ إليه فإنَّ كانتَ عادَتُهُ هذه
فليسَ صديقًا، ولا يَنْبَغِي أَنْ يُعَامَلَ معاملةَ الصَّدَاقَةِ، وإنَّ كَانَ قد
يُبادِرُ هو - أيضًا - إلى مِثْلِ ذلك في قِصَّةٍ أُخْرَى؛ فهما
صَدِيقَانِ^(٣).

[١١٣] من أردت قضاء حاجته بعد أن سألك إيّاها، أو
أردت ابتداءه بقضائها، فلا تعمل له إلا ما يُريدُ هو لا ما تُريدُ
أنت، وإلا فأَمْسِكْ. فإنَّ تعدَّيتَ هذا؛ كنتَ مُسِيئًا لا مُحْسِنًا،

(١) في (ب): (الأمر على) بدل: (المرء على نفسه).

(٢) كذا في (ب) وفي (س)، (د)، (ي): (الأمر).

(٣) ما بين المعقوفتين ساقط من الأصل، وثابت في بقية النسخ.

وَمُسْتَحَقًّا لِلزُّمِ - مِنْهُ وَمِنْ غَيْرِهِ - لَا لِلشُّكْرِ، وَمُقْتَضِيًّا لِلْعِدَاوَةِ لَا لِلصَّدَاقَةِ.

[١١٤] لَا تَنْقُلْ إِلَى صَدِيقِكَ مَا يُؤْلِمُ نَفْسَهُ، وَلَا يَنْتَفِعُ بِمَعْرِفَتِهِ؛ فَهَذَا فِعْلُ الْأَرْذَالِ، وَلَا تَكْتُمُهُ مَا يَسْتَضِرُّ بِجَهْلِهِ؛ فَهَذَا فِعْلُ أَهْلِ الشَّرِّ.

[١١٥] لَا يَسْرُكْ أَنْ تُمَدِّحَ بِمَا لَيْسَ فَيْكَ، بَلْ لِيَغْظُمَ غَمُّكَ بِذَلِكَ، لِأَنَّهُ نَقَصُكَ يُنَبِّهُ النَّاسَ عَلَيْهِ، وَيُسْمِعُهُمْ إِيَّاهُ^(١)، وَسُخْرِيَةً مِنْكَ، وَهَزْءًا بِكَ، وَلَا يَرْضَى بِهَذَا إِلَّا أَحمَقُ، ضَعِيفُ الْعَقْلِ.

وَلَا تَأْسَ إِذَا دُمِمْتَ بِمَا لَيْسَ فَيْكَ، بَلْ افْرَحْ بِهِ فَإِنَّهُ فَضْلُكَ يُنَبِّهُ النَّاسَ عَلَيْهِ، وَلَكِنْ افْرَحْ إِذَا كَانَ فَيْكَ مَا تَسْتَحِقُّ بِهِ الْمَدْحَ، وَسَوَاءٌ مُدِخَتْ بِهِ، أَوْ لَمْ تُمَدِّحْ، وَاحْزَنْ إِذَا كَانَ فَيْكَ مَا تَسْتَحِقُّ بِهِ الذَّمَّ، وَسَوَاءٌ دُمِمْتَ بِهِ، أَوْ لَمْ تُذَمَّ.

[١١٦] مَنْ سَمِعَ قَائِلًا يَقُولُ فِي امْرَأَةٍ صَدِيقِهِ قَوْلَ سَوْءٍ؛ فَلَا يُخْبِرُهُ بِذَلِكَ أَصْلًا، لِأَسِيْمَا إِنْ كَانَ الْقَائِلُ عَيَّابَةً، وَقَاعًا فِي النَّاسِ، سَلِيطَ اللِّسَانِ، أَوْ دَافِعَ مَغْرَمٍ عَنْ نَفْسِهِ، يُرِيدُ أَنْ يَكْثُرَ أَمْثَالُهُ فِي النَّاسِ، وَهَذَا كَثِيرٌ مَوْجُودٌ.

وَبِالْجُمْلَةِ فَلَا يُحَدِّثُ الْإِنْسَانُ إِلَّا بِالْحَقِّ، وَقَوْلُ هَذَا الْقَائِلِ لَا يُدْرَى أَحَقُّ هُوَ أَمْ بَاطِلٌ، إِلَّا أَنَّهُ فِي الدِّيَانَةِ عَظِيمٌ.

(١) (وَيَسْمَعُهُمْ)، فِي (ب): (وَيَسْمَعُ)، وَفِي الْقَلْبِ مِنْ ضَبْطِ هَذِهِ الْعِبَارَةِ شَيْءٌ، وَلَعَلَّ الْأَصَحَّ أَنْ تَضْبُطَ هَكَذَا: (يُنَبِّهُ النَّاسَ عَلَيْهِ، وَيُسْمَعُونَ إِيَّاهُ).

فَإِنْ سَمِعَ الْقَوْلَ مُسْتَفِيزاً مِنْ جَمَاعَةٍ، وَعَلِمَ أَنَّ أَصْلَ ذَلِكَ الْقَوْلِ شَائِعٌ، وَلَيْسَ رَاجِعاً إِلَى قَوْلِ إِنْسَانٍ وَاحِدٍ، أَوْ أَطَّلَعَ عَلَى حَقِيقَةٍ، إِلَّا أَنَّهُ لَا يَقْدِرُ أَنْ يُوقِفَ صَدِيقَهُ عَلَى مَا وَقَفَ هُوَ عَلَيْهِ، فَلْيُخْبِرْهُ بِذَلِكَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ، فِي رَفَقٍ، وَلْيَقُلْ لَهُ: النَّسَاءُ كَثِيرٌ. أَوْ: حَصْنٌ مَنَزَلَكْ، وَتَقَفَ أَهْلُكَ، وَاجْتَنِبْ أَمْرًا كَذَا! وَتَحَفَّظْ مِنْ وَجْهِ كَذَا! فَإِنْ قَبِلَ الْمَنْصُوحُ، وَتَحَرَّزَ؛ فَحَفَّظَ نَفْسَهُ أَصَابَ، وَإِنْ رَأَاهُ لَا يَتَحَفَّظُ وَلَا يُبَالِي أَمْسَكَ، وَلَا يَعَاوِدُهُ بِكَلِمَةٍ، وَتَمَادَى^(١) عَلَى صِدَاقَتِهِ إِيَّاهُ؛ فَلَيْسَ فِي أَلَّا يُصَدِّقَهُ فِي قَوْلِهِ مَا يُوجِبُ قَطِيعَتَهُ، فَإِنْ أَطَّلَعَ عَلَى حَقِيقَةٍ، وَقَدَّرَ أَنْ يُوقِفَ صَدِيقَهُ عَلَى مِثْلِ مَا وَقَفَ عَلَيْهِ هُوَ مِنَ الْحَقِيقَةِ، فَفَرَضَ عَلَيْهِ أَنْ يُخْبِرْهُ بِذَلِكَ، وَأَنْ يُوقِفَهُ عَلَى الْجَلِيَّةِ، فَإِنْ غَيَّرَ فذلِكَ، وَإِنْ رَأَاهُ لَا يُغَيِّرُ فَلْيَجْتَنِبْ صُحْبَتَهُ، فَإِنَّهُ رَذُلٌ، لَا خَيْرَ فِيهِ، وَلَا نَفِيقَةٍ^(٢).

[١١٧] ودخول رجلٍ مُسْتَتِرٍ فِي مَنْزِلِ الْمَرْءِ دَلِيلُ سُوءٍ لَا يَحْتَاجُ إِلَى غَيْرِهِ، وَدخولُ الْمَرْأَةِ فِي مَنْزِلِ رَجُلٍ عَلَى سَبِيلِ التَّسْتَرِّ مِثْلُ ذَلِكَ أَيْضاً، وَطَلَبُ دَلِيلٍ أَكْثَرَ مِنْ هَذَيْنِ سُخْفٌ، وَوَاجِبٌ أَنْ يُجْتَنَبَ مِثْلُ هَذِهِ الْمَرْأَةِ، وَفِرَاقُهَا عَلَى كُلِّ حَالٍ، وَمُمْسِكُهَا لَا يَنْعُدُ عَنِ الدِّيَاثَةِ.

[١١٨] النَّاسُ فِي أَخْلَاقِهِمْ^(٣) عَلَى سَبْعِ مَرَاتِبَ:

(١) أي: استمرَّ.

(٢) كذا فِي الْأَصْلِ مَجْزُوءاً مُضْبُوطاً. وَنَقْوَةُ الشَّيْءِ: خِيَارُهُ. وَفِي (ب) تَقْرَأُ: (تَقِيَّةٌ)، وَفِي بَقِيَّةِ النُّسخِ: (بَقِيَّةٌ).

(٣) فِي (ب)، (س)، (ي): (فِي بَعْضِ أَخْلَاقِهِمْ)، وَفِي (ب) فِي الْحَاشِيَةِ: (مَطْلَبُ: النَّاسُ فِي بَعْضِ أَخْلَاقِ).

فطائفةٌ تمدحُ في الوجه، وتذمُّ في المَغِيبِ، وهذه صِفَةُ أهلِ
النِّفاقِ من العَيَّائِينَ، وهذا خُلُقٌ فاشٍ في النَّاسِ، غالبٌ عليهم.

وطائفةٌ تذمُّ في المشهد والمغيب، وهذه صِفَةُ أهلِ السَّلاطَةِ
والوَقَاحَةِ من العَيَّائِينَ.

وطائفةٌ تمدحُ في الوجه والعَيْنِ؛ وهذه صِفَةُ أهلِ المَلَقِ والطَّمَعِ.
وطائفةٌ تذمُّ في المَشْهَدِ وتَمدحُ في المَغِيبِ؛ وهذه صِفَةُ أهلِ
السُّخْفِ والنَّوَاكِيَةِ^(١).

وأما أهلُ الفضلِ فيُمنسِكُونَ عن المَدْحِ والذَّمِّ في المُشَاهَدَةِ،
ويُثْنُونَ بِالْخَيْرِ في المَغِيبِ، أو يُمنسِكُونَ عن الذَّمِّ.

وأما العَيَّابُونَ البُرَاءُ من النِّفاقِ والقِيحَةِ؛ فيُمنسِكُونَ في
المَشْهَدِ، ويَذْمُونَ في المَغِيبِ.

وأما أهلُ السَّلامَةِ فيُمنسِكُونَ عن المدح، وعن الذَّمِّ في
المَشْهَدِ والمَغِيبِ.

ومن كلِّ هذه الصِّفَاتِ قد شَاهَدْنَا وَبَلَّوْنَا.

[١١٩] إِذَا نَصَحْتَ فِي الْخَلَاءِ بِكَلَامٍ لَيْنٍ، وَلَا تُسْنِدْ سَبًّا
مَنْ تَحَدَّثَهُ إِلَى غَيْرِكَ فَتَكُونَ نَمَامًا، فَإِنْ خَشَنْتَ كَلَامَكَ فِي
النَّصِيحَةِ فَذَلِكَ إِغْرَاءٌ وَتَنْفِيرٌ، وَقَدْ قَالَ اللَّهُ - تَعَالَى -: ﴿فَقُولَا لَهُ
قَوْلًا لَيْنًا﴾ [طه: ٤٤]. وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «لَا تُنْفَرُوا»^(٢).

(١) الثُّوكُ - بالضم والفتح -: الحُمَقُ.

(٢) جزء من حديث رواه البخاري (٦٩)، ومسلم (١٧٣٤).

وإن نصحت بشرط القبول منك فأنت ظالم، ولعلك مخطيء
في وجه نصحك فتكون مطالياً بقبول خطئك، وبترك الصواب.

[١٢٠] لكل شيء فائدة، ولقد انتفعت بمحك أهل الجهل
منفعة عظيمة، وهي؛ أنه توقد طبعي، واختدم خاطري، وحمي
فكري، وتهيئ نشاطي، فكان ذلك سبباً إلى تواليف لي عظيمة
المنفعة، ولولا استئثارهم ساكني، واقتداحهم كامي ما انبعتت
لتلك التواليف.

[١٢١]^(١) ولا تُصاهر إلى صديق، ولا تُبايعة، فما رأينا
هذين العمليين إلا سبباً للقطيعة، وإن ظن أهل الجهل أن فيهما
تأكيداً للصلة فليس كذلك، لأن هذين العقدين داعيان كل واحد
إلى طلب حظ نفسه، والمؤثرون على أنفسهم قليل جداً، فإذا
اجتمع طلب كل امرئ حظ نفسه؛ وقعت المنازعة، ومع وقوعها
فساد المودة.

وأسلم المصاهرة مغبة مصاهرة الأهلين بعضهم بعضاً، لأن
القربة تقتضي الصبر^(٢) وإن كرهوه، لأنهم مضطرون إلى ما لا
انفكاك لهم منه من الاجتماع في النسب الذي توجب الطبيعة لكل
أحد الذب عنه، والحماية له.



(١) هذه الفقرة ساقطة من الأصل، وهي ثابتة في النسخ الأخرى.

(٢) كذا في (ب)، وفي: (س)، (د)، (ي): (العدل)، وما في (ب) أجود.

فَضْلٌ فِي أَنْوَاعِ الْمَحَبَّةِ

وقد سُئِلْتُ عن تحقيق القولِ فيها، وفي أنواعها.

[١٢٢] المحبة - كلها - جنسٌ واحدٌ، ورَسْمُها أنَّها الرغبةُ في المحبوب، وكراهيةُ منافَرتِه، والرَّغبةُ في المقارضة منه بالمحبة.

وإنَّما قَدَّرَ النَّاسُ أنَّها تختلفُ من أجلِ اختلافِ الأغراضِ فيها، وإنَّما اختلفتِ الأغراضُ من أجلِ اختلافِ الأطماعِ، وتزايدها وضعفها، أو انجسَامِها، فتكونُ المحبةُ لله - عزَّ وجلَّ - وفيه، وللاتِّفاقِ على بعضِ المطالبِ، وللابِّ وللابنِ، وللقِربةِ وللصديقِ، وللسلطانِ، ولذاتِ الفِراشِ، وللمُحسِنِ، وللمأمولِ، وللمعشوقِ، فهذا - كلُّه - جنسٌ واحدٌ، اختلفتِ أنواعُه - كما وصفتُ لك - على قدرِ الطَّمعِ فيما ينال من المحبوب، فلذلك اختلفتِ وجوهُ المحبة.

وقد رأينا من ماتَ أسفاً على وَلَدِهِ كما يَمُوتُ العاشقُ أسفاً على معشوقه، وبلغنا عن من شهِقَ من خوفِ الله - تعالى -

ومحبته فمات، ونجد المرء يغار على سُلْطانه، وعلى صديقه؛ كما يغار على ذات فراشه، وكما يغار العاشق على معشوقه.

[١٢٣] فأدنى أطماع المحب^(١) ممن يحب الحظوة منه، والرفعة لديه، والزلفة عنده، إذا لم يطمع في أكثر، وهذه غاية أطماع المحبين لله - عز وجل - . ثم يزيد الطمع في المجالسة، ثم في المحادثة، والمؤازرة، وهذه أطماع المرء في سلطانه وصديقه، وذوي رحمه.

وأقصى أطماع المحب ممن يحب المخالطة بالأعضاء إذا رجا ذلك، ولذلك نجد المحب المفرط المحبة في ذات فراشه يزغب في مجامعتها على هيآت شتى، وفي أماكن مختلفة، ليستكثر من الاتصال، ويدخل في هذا الباب الملامسة بالجسد والتقبيل، وقد يقع بعض هذا الطمع في الأب في ولده فيتعدى إلى التقبيل والتعنيق.

[١٢٤] وكل ما ذكرنا إنما هو على قدر الطمع، فإذا انحسم الطمع عن شيء ما - لبعض الأسباب الموجبة له - مالت النفس إلى ما تطمع فيه.

ونجد المقرّ بالرؤية لله - عز وجل - شديد الحنين إليه، عظيم التزوع نحوها^(٢)، لا يقنع بدرجة دونها؛ لأنه يطمع فيها، ونجد المنكر لها لا تحن نفسه إلى ذلك، ولا يتمناه أصلاً؛ لأنه

(١) في النسخ الأخرى: (المحبة)، وله وجه.

(٢) في (س) و (ي): (الروح نحوها)، وفي (ب): (التروح إليها نحوها).

لا يَطْمَع فيه، وَنَجِدُهُ يَفْتَصِرُ عَلَى الرُّضَى وَالْحُلُولِ فِي دَارِ الْكَرَامَةِ فَقَطْ، لِأَنَّهُ لَا تَطْمَعُ نَفْسُهُ فِي أَكْثَرِ.

وَنَجِدُ الْمُسْتَحِلَّ لِنِكَاحِ الْقَرَائِبِ لَا يَقْنَعُ مِنْهُنَّ بِمَا يَقْنَعُ الْمُحَرَّمُ لَذَلِكَ، وَلَا تَقِفُ مُحَبَّتُهُ حَيْثُ تَقِفُ مُحَبَّةٌ مِنْ لَا يَطْمَعُ فِي ذَلِكَ. فَنَجِدُ مَنْ يَسْتَحِلُّ نِكَاحَ ابْنَتِهِ، وَابْنَةَ أَخِيهِ - كَالْمَجُوسِ وَالْيَهُودِ - لَا يَقِفُ مِنْ مُحَبَّتِهِمَا حَيْثُ يَقِفُ الْمُسْلِمُ، بَلْ نَجِدُهُمَا يَتَعَشَّقَانِ^(١) الْإِبْنَةَ وَابْنَةَ الْأَخِ كَتَعَشَّقِ الْمُسْلِمِ مَنْ يَطْمَعُ فِي مَخَالَطَتِهِ بِالْجَمَاعِ، وَلَا نَجِدُ مُسْلِمًا يَبْلُغُ ذَلِكَ فِيهِمَا، وَلَوْ أَنَّهُمَا أَجْمَلُ مِنَ الشَّمْسِ، وَكَانَ هُوَ أَغْهَرَ النَّاسِ وَأَغْزَلَهُمْ، فَإِنْ وَجَدَ ذَلِكَ فِي الثُّدْرَةِ فَلَا تَجِدُهُ إِلَّا مِنْ فَاسِدِ الدِّينِ، قَدْ زَالَ عَنْهُ ذَلِكَ الرَّادِعُ، فَانْفَسَحَ لَهُ الْأَمَلُ، وَانْفَتَحَ لَهُ بَابُ الطَّمَعِ.

وَلَا يُؤْمَنُ مِنَ الْمُسْلِمِ أَنْ تَفْرِطَ مُحَبَّتُهُ لِابْنَةِ عَمِّهِ لَحَاً حَتَّى تَصِيرَ عَشْقاً، وَحَتَّى تَتَجَاوَزَ مُحَبَّتُهُ لَهَا مُحَبَّتَهُ لِابْنَتِهِ، وَابْنَةِ أَخِيهِ، وَإِنْ كَانَتَا أَجْمَلَ مِنْهَا، لِأَنَّهُ يَطْمَعُ مِنَ الْوُصُولِ إِلَى ابْنَةِ عَمِّهِ حَيْثُ لَا يَطْمَعُ مِنَ الْوُصُولِ إِلَى ابْنَتِهِ، وَابْنَةِ أَخِيهِ. وَنَجِدُ النَّضْرَانِيَّ قَدْ أَمِنَ ذَلِكَ مِنْ نَفْسِهِ فِي ابْنَةِ عَمِّهِ - أَيْضاً - لِأَنَّهُ لَا يَطْمَعُ مِنْهَا فِي ذَلِكَ، وَلَا يَأْمَنُ ذَلِكَ مِنْ نَفْسِهِ فِي أُخْتِهِ مِنَ الرِّضَاعَةِ، لِأَنَّهُ طَامِعٌ بِهَا فِي شَرِيعَتِهِ.

فَلَاخَ بِهَذَا عَيَاناً مَا ذَكَرْنَا مِنْ أَنَّ الْمُحَبَّةَ - كُلَّهَا - جَنْسٌ

(١) عَشِيقٌ، وَتَعَشَّقَ؛ كِلَاهُمَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ، وَقِيلَ: التَّعَشَّقُ هُوَ تَكَلُّفُ الْعِشْقِ. رَاجِعْ:

«لِسَانُ الْعَرَبِ»، مَادَّةُ: (عَشِيقٌ).

واحد، لكنّها تختلف أنواعها على قدر اختلاف الأغراض فيها،
ولأ فطبائع البشر - كلهم - واحدة، إلا أن للعادة والاعتقاد
الديني^(١) تأثيراً ظاهراً.

[١٢٥] ولسنا نقول: إن الطمّع له تأثير في هذا الفن وحده،
لكننا نقول: إن الطمّع سبب إلى كل هم، وحتى في الأموال
والأحوال، فإننا نجد الإنسان يموت جاره، وخاله، وصديقه،
وابن عمته، وعمه لأم، وابن أخيه لأم، وجده أبو أمه، وابن
بنته؛ فإذا لا مطمّع له في ماله ارتفع عنه الهم بفوته عن يده، وإن
جلّ خطره، وعظم مقداره، فلا سبيل إلى أن يمرّ الاهتمام بشيء
منه بباليه، حتى إذا مات له غصبة على بغد، أو مولى على بغد،
وحدث له الطمّع في ماله؛ حدث له من الهم، والأسف،
والغَيْظ، والفكرة بفوت السير منه عن يده؛ أمر عظيم.

وهكذا في الأحوال، فنجد الإنسان من أهل الطبقة المتأخرة
لا يهتمّ لانفاذ غيره أمور بلده دون أمره، ولا لتقريب غيره
وإبعاده، حتى إذا حدث له طمّع في هذه المرتبة؛ حدث له من
الهم، والفكرة، والغَيْظ؛ أمر ربّما قاده إلى تلف نفسه، وتلف
دنيه وأخراه.

فالطمّع أصل لكل دُلّ، ولكل هم، وهو خلق سوء دميم.
وضده نزاهة النفس، وهذه صفة فاضلة مترتبة من النجدة،

(١) في النسخ الأخرى: (الدياني)، نسبة إلى الديانة.

والجود، والعدل، والفهم، لأنه قد فهم قلة الفائدة في استعمال
ضدّها فاستعملها، وكانت فيه نجدة أنتجت له عزّة نفسه فتنزّه،
وكانت فيه طبيعة [سخاوة نفس؛ فلم يهتمّ لما فاتّه، وكانت فيه
طبيعة] عدل؛ حبّث إليه القناعة، وقلة الطمع.

فإذا نزهة النفس متركبة من هذه الصفات، فالطمع - الذي
هو ضدّها - متركّب من الصفات المضادة لهذه الصفات الأربع،
وهي: الجبن، والشح، والجور، والجهل.

والرغبة طمعٌ مُستوفى زائد^(١) مُستعمل. ولولا الطمع ما دُلَّ
أحدٌ لأحد. وأخبرني أبو بكر بن أبي الفياض، قال: كتّب
عثمان بن مُحامس^(٢) على باب داره - بإستجّة - : يا عثمان: لا
تَطمع!



(١) كذا في الأصل، في بقية النسخ: (متزايد)، عدا (ي) ففيها: (متزائد).
(٢) عثمان بن محمد بن محامس، أبو سعيد، كان زاهداً عالماً، معروفاً بالعزوف عن
الدنيا، توفي سنة (٣٥٦هـ)، ترجمت له المصادر الأندلسي، وروى الحميدي في:
«جذوة المقتبس» (٧٠٥) كلمته هذه، عن ابن حزم به.

فُضُولٌ مِنْ هَذَا الْبَابِ

[١٢٦] من امْتَحِنَ بَقْرَبٍ من يَكْرَهُ؛ كَمَنْ امْتَحِنَ بَبْغِدٍ من يُحِبُّ، ولا فَرْقَ.

[١٢٧] إذا دعا الْمُحِبُّ في السُّلُوِّ فإِجَابَتُهُ مضمونَةٌ، وهي دَعْوَةٌ مُجَابَةٌ.

[١٢٨] اقْنَعْ بِمَنْ عِنْدَكَ، يَقْنَعْ بِكَ مَنْ عِنْدَكَ.

[١٢٩] السَّعِيدُ في المَحَبَّةِ هو من ابْتَلِيَ بِمَنْ يَقْدِرُ أَنْ يُلْقِيَ عليه قُفْلَهُ^(١)، ولا تَلَحَّقه في مواصَلَتِهِ تَبَعَةٌ من اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ -، ولا مَلَامَةٌ من النَّاسِ.

وصلاحُ ذلك: أَنْ يتوافقَا في المحبة.

وتَحْرِيرُهُ: أَنْ يكونَا خَالِيَيْنِ مِنَ المَلَلِ، فَإِنَّهُ خُلِقَ سَوْءَ مُبْغِضٍ.

وتَمَامُهُ: نَوْمُ الأَيَّامِ عنهما مدةً انْتِفَاعَ بعضهما ببعضٍ، وأَنْتَى بذلك إِلَّا في الجَنَّةِ. وَأَمَّا ضَمَانُهُ بَيَقِينٍ؛ فَلَيْسَ إِلَّا فِيهَا فَهِيَ دَارُ

(١) يعني: أَنْ يفرد به، ويحظى بوضله.

الْقَرَارِ، وَإِلَّا فَلَوْ حَصَلَ ذَلِكَ - كُلُّهُ - فِي الدُّنْيَا؛ لَمْ تُؤْمَنِ
الْفَجَائِعُ، وَلَقَطَعَ الْهَرَمُ دُونَ اسْتِعَابِ اللَّذَّةِ.

[١٣٠] إِذَا ارْتَفَعَتِ الْغَيْرَةُ فَأَيَّقِنِ بَارْتِفَاعِ الْمَحَبَّةِ.

[١٣١] الْغَيْرَةُ خَلَقَ فَاضِلٌ مَتْرُكٌ مِنَ النَّجْدَةِ وَالْعَدْلِ، لِأَنَّ
مَنْ عَدَلَ كَرِهَ أَنْ يُتَعَدَّى إِلَى حُرْمَةٍ غَيْرِهِ، وَأَنْ يَتَعَدَّى غَيْرُهُ إِلَى
حُرْمَتِهِ، وَمَنْ كَانَتِ النَّجْدَةُ طَبْعاً لَهُ حَدَثَ فِيهِ عِزَّةٌ، وَمَنْ الْعِزَّةُ
تَحَدَّثَ الْأَنْفَةُ مِنَ الْاهْتِضَامِ.

[١٣٢] أَخْبَرَنِي بَعْضُ مَنْ صَحَّبَنَاهُ فِي الدَّهْرِ عَنْ نَفْسِهِ أَنَّهُ مَا
عَرَفَ الْغَيْرَةَ - قَطُّ - حَتَّى ابْتَلِيَ بِالْمَحَبَّةِ؛ فغَارَ، وَكَانَ هَذَا الْمُخْبِرُ
فَاسِدَ الطَّبْعِ، خَبِيثَ التَّرْكِيبِ، إِلَّا أَنَّهُ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْفَهْمِ وَالْجُودِ.

[١٣٣] دَرَجُ الْمَحَبَّةِ خَمْسٌ:

أَوَّلُهَا: الْاسْتِحْسَانُ، وَهُوَ أَنْ يَتِمَثَّلَ النَّاطِرُ صُورَةَ الْمَنْظُورِ
إِلَيْهِ حَسَنَةً، أَوْ يَسْتَحْسِنَ أَخْلَاقَهُ، وَهَذَا يَدْخُلُ فِي بَابِ التَّصَادُقِ.

ثُمَّ الْإِعْجَابُ، وَهُوَ رَغْبَةُ النَّاطِرِ فِي الْمَنْظُورِ إِلَيْهِ، وَفِي قُرْبِهِ.
ثُمَّ الْأُلْفَةُ، وَهِيَ الْوَحْشَةُ إِلَيْهِ مَتَى غَابَ.

ثُمَّ الْكَلْفُ، وَهُوَ غَلَبَةُ شُغْلِ الْبَالِ بِهِ، وَهَذَا النَّوْعُ يُسَمَّى فِي
بَابِ الْغَزْلِ بِالْعِشْقِ.

ثُمَّ الشَّغْفُ، وَهُوَ امْتِنَاعُ النَّوْمِ، وَالْأَكْلِ، وَالشُّرْبِ؛ إِلَّا
الْيَسِيرَ مِنْ ذَلِكَ، وَرَبَّمَا أَدَّى ذَلِكَ إِلَى الْمَرَضِ، أَوْ إِلَى التَّوَسُّوسِ،
أَوْ إِلَى الْمَوْتِ، وَلَيْسَ وَرَاءَ ذَلِكَ مَنَزَلَةٌ فِي تَنَاهِي الْمَحَبَّةِ أَصْلاً.

فصل^(١)

[١٣٤] كُنَّا نَظُنُّ أَنَّ الْعِشْقَ فِي ذَوَاتِ الْحَرَكَةِ، وَالْحِدَّةَ مِنَ
النِّسَاءِ أَكْثَرُ، فَوَجَدْنَا الْأَمْرَ بِخِلَافِ ذَلِكَ، وَهُوَ فِي السَّاكِنَةِ
الْحَرَكَاتِ أَكْثَرُ؛ مَا لَمْ يَكُنْ ذَلِكَ السُّكُونُ بَلَهًا.

(١) هذا الفصل القصير ساقط من الأصل، فأثبتناه من النسخ الأخرى.

فَضْلٌ فِي أَنْوَاعِ صَبَاحَةِ الصُّورِ

وقد سئلت عن تحقيق الكلام فيها.

[١٣٥] الحلاوة: رِقَّةُ المَحَاسِنِ، وَلُطْفُ الحَرَكَاتِ، وَخِفَّةُ الإِشَارَاتِ، وَقَبُولُ النَّفْسِ لِأَعْرَاضِ الصُّورَةِ، وَإِنْ لَمْ تَكُنْ هُنَاكَ صِفَاتٌ ظَاهِرَةٌ.

[١٣٦] الْقِيَامُ: جَمَالُ كُلِّ صِفَةٍ عَلَى حَدِّهَا، وَرُبَّ جَمِيلِ الصُّفَاتِ عَلَى انْفِزَادِ كُلِّ صِفَةٍ مِنْهَا؛ بَارِدُ الطَّلَعَةِ، غَيْرُ مَلِيحٍ، وَلَا حَسَنِ، وَلَا رَائِعٍ، وَلَا حُلُوٍّ.

[١٣٧] الرُّوْعَةُ: بَهَاءُ الْأَعْضَاءِ الظَّاهِرَةِ، (مَعَ جَمَالِ فِيهَا)، وَهِيَ - أَيْضاً - الْفَرَاهَةُ^(١) وَالْعِتْقُ^(٢).

[١٣٨] الْحُسْنُ: هُوَ شَيْءٌ لَيْسَ لَهُ فِي اللُّغَةِ اسْمٌ يُعَبَّرُ بِهِ عَنْهُ غَيْرُهُ! وَلَكِنَّهُ مُحْسُوسٌ فِي النُّفُوسِ بِاتِّفَاقِ كُلِّ مَنْ رَأَاهُ، وَهُوَ بُرْدٌ

(١) والفارغة، هي: الجارية المليحة.

(٢) بالكسر، ومعناه هنا: الجمال.

مَكْسُوءٌ عَلَى الْوَجْهِ، وَإِشْرَاقٌ يَسْتَمِيلُ الْقُلُوبَ نَحْوَهُ، فَتَجْتَمِعُ الْآرَاءُ عَلَى اسْتِحْسَانِهِ، وَإِنْ لَمْ تَكُنْ هُنَاكَ صِفَاتٌ جَمِيلَةً، (وَكَأَنَّهُ شَيْءٌ فِي نَفْسِ الْمَرِئِيِّ تَجِدُهُ نَفْسُ الرَّائِي، وَهَذِهِ أَجَلٌ مَرَاتِبِ الصَّبَاحَةِ، لِأَنَّ كُلَّ مَنْ رَأَاهُ رَاقَهُ، وَاسْتَحْسَنَهُ، وَقَبْلَهُ، حَتَّى إِذَا تَأَمَّلْتَ الصِّفَاتِ إِفْرَادًا لَمْ تَرَ طَائِلًا)^(١).

ثُمَّ تَخْتَلِفُ الْأَهْوَاءُ بَعْدَ هَذَا فَمِنْ مُفْضِلٍ لِلرَّوْعَةِ، وَمِنْ مُفْضِلٍ لِلْحَلَاوَةِ، وَمَا وَجَدْنَا أَحَدًا قَطُّ يَفْضِلُ الْقِيَامَ الْمُتَفَرِّدَ.

[١٣٩] المَلَاخَةُ: اجْتِمَاعُ شَيْءٍ بِشَيْءٍ، مِمَّا ذَكَرْنَا.



(١) مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ جَاءَتْ فِي (ب) هَكَذَا: (فَكُلُّ مَنْ رَأَاهُ؛ رَاقَهُ وَاسْتَحْسَنَهُ وَقَبْلَهُ، حَتَّى إِذَا تَأَمَّلْتَ الصِّفَاتِ إِفْرَادًا لَمْ تَرَ لَهَا بَلَا (وَلَعَلَهُ: بِالْأَلْفِ)، وَكَأَنَّهُ شَيْءٌ فِي النَّفْسِ الْمَرَّةِ، تَجِدُهُ نَفْسُ الرَّائِي، وَهَذِهِ أَجَلٌ مَرَاتِبِ الصَّبَاحَةِ، ثُمَّ...)، وَفِي (س) وَ (د) وَ (ي) هَكَذَا: (فَكُلُّ مَنْ رَأَاهُ رَاقَهُ وَاسْتَحْسَنَهُ وَقَبْلَهُ، حَتَّى إِذَا تَأَمَّلْتَ الصِّفَاتِ إِفْرَادًا لَمْ تَرَ طَائِلًا، وَكَأَنَّهُ شَيْءٌ فِي نَفْسِ الْمَرِئِيِّ يَجِدُهُ نَفْسُ الرَّائِي، وَهَذِهِ أَجَلٌ مَرَاتِبِ الصَّبَاحَةِ).

فَصْلٌ فِي مَا يَتَعَامَلُ النَّاسُ بِهِ، وَفِي الْأَخْلَاقِ^(١)

[١٤٠] التَّلَوُّنُ المذمومُ، هو التَّنَقُّلُ من زِيٍّ متكَلِّفٍ لا معنى له، إلى زِيٍّ آخَرَ مِثْلَهُ فِي التَّكَلُّفِ؛ وفي أَنَّهُ لا معنى له، ومن حَالٍ لا معنى لها إلى حَالٍ لا معنى لها، بلا سببٍ يُوجِبُ ذلك.

وَأَمَّا من استعملَ من الزِّيِّ ما أَمَكَّنَهُ مِمَّا بِهِ إِلَيْهِ حَاجَةٌ، وتركَ التَّزْيِيدَ مِمَّا لا يحتاج إليه؛ فهذا عَيْنٌ من عِيُونِ الْعَقْلِ، وَالْحِكْمَةِ؛ كَبِيرٌ.

وقد كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وهو الْقُدْوَةُ فِي كُلِّ خَيْرٍ، وَالَّذِي أَثْنَى اللَّهُ - تَعَالَى - عَلَى خُلُقِهِ^(٢)، وَالَّذِي جَمَعَ اللَّهُ - تَعَالَى - فِيهِ أَشْتَاتَ الْفَضَائِلِ بِتَمَامِهَا، وَأَبْعَدَهُ عَنْ كُلِّ نَقْصٍ: يَعُودُ الْمَرِيضُ مَعَ أَصْحَابِهِ رَاجِلًا فِي أَقْصَى الْمَدِينَةِ، بِلَا خُفٍّ وَلَا نَعْلِ، وَلَا قَلَنْسُوَّةٍ وَلَا عِمَامَةٍ، وَيَلْبَسُ الشَّعْرَ؛ إِذَا حَضَرَهُ، وَقَدْ يَلْبَسُ الْوَشِيَّ مِنْ

(١) فِي النسخ الأخرى: (فصل: فِي مَا يَتَعَامَلُ النَّاسُ بِهِ فِي الْأَخْلَاقِ).

(٢) إِشَارَةٌ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَلَئِكَ لَعَلَّ خُلُقِي عَظِيمٌ﴾ [القلم: ٤].

الجِبَرَاتِ^(١)؛ إِذَا حَضَرَهُ، وَلَا يَتَكَلَّفُ مَا لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ، وَلَا يَتْرُكُ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ، وَيَسْتَغْنِي بِمَا وَجَدَ عَمَّا لَا يَجِدُ. ومرةً يمشي راجلاً حافياً، ومرةً يلبس الخُفَّ، ويركبُ البَغْلَةَ الرَّائِعَةَ الشَّهْبَاءَ، ومرةً يَرْكَبُ الفرسَ عُزْياً، ومرةً يركب النَّاقَةَ، ومرةً حماراً، وَيُزِدُّ عَلَيْهِ بعضَ أصحابه. ومرةً يأكلُ التَّمَرَ دونَ حُبْزٍ، والخُبْزَ يابساً، ومرةً يأكلُ العَنَاقَ المَشْوِيَّةَ^(٢)، والبَطِيخَ بالرُّطْبِ، والحُلُوءَ. يأخذُ القُوتَ، وَيَبْذُلُ الفَضْلَ، ويتركُ ما لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ، وَلَا يَتَكَلَّفُ فوقَ مقدارِ الحَاجَةِ، وَلَا يَغْضِبُ لِنَفْسِهِ وَلَا يَدْعُ الغَضَبَ لِرَبِّهِ - عَزَّ وَجَلَّ -^(٣).

[١٤١] الثَّبَاتُ الَّذِي هُوَ صِحَّةُ الْعَقْدِ، وَالثَّبَاتُ الَّذِي هُوَ اللَّجَاجُ^(٤)؛ مُشْتَبِهَانِ اشْتِبَاهاً لَا يَفْرُقُ بَيْنَهُمَا إِلَّا عَارِفٌ بِكَيْفِيَّةِ الْأَخْلَاقِ.

وَالْفَرْقُ بَيْنَهُمَا أَنَّ اللَّجَاجَ هُوَ: مَا كَانَ عَلَى الْبَاطِلِ، أَوْ مَا

(١) الْجِبَرَاتُ، وَجَبَرٌ، جَمَعَ: الْجَبَرَةُ: بُرْدٌ يَمَانِيَّةٌ، مُوشِيَةٌ مَخْطُوطَةٌ، تُصْنَعُ مِنَ الْقُطْنِ، وَكَانَتْ أَشْرَفَ الثِّيَابِ عِنْدَهُمْ، سَمِيَتْ جَبَرَةً لِأَنَّهَا تُجَبَرُ، أَي: تُزَيَّنُ، وَالتَّحْبِيرُ: التَّزْيِينُ وَالتَّحْسِينُ.

(٢) الْعَنَاقُ: هِيَ الْأُنْثَى مِنَ أَوْلَادِ الْمَعْزِ؛ مَا لَمْ يَتِمَّ لَهُ سَنَةٌ.

(٣) مَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ - رَحِمَهُ اللَّهُ - هُنَا، مِنْ سَمَائِلِ النَّبِيِّ ﷺ وَأَحْوَالِهِ وَعَيْشِهِ؛ مِمَّا يُعْرَفُ مِنْ مَجْمُوعِ أَحَادِيثِهِ وَأَخْبَارِهِ وَسِيرَتِهِ الْكَرِيمَةِ، وَقَدْ كُنْتَ تَتَّبَعْتُ الْمَفْرَدَاتِ الَّتِي ذَكَرَهَا، فَخَرَّجْتُهَا عَلَى الطَّرِيقَةِ الْحَدِيثِيَّةِ، فَكَثُرَتْ الْهُوَامِشُ وَطَالَتْ جُذُأ، مِمَّا لَا يَتَنَاسَبُ وَمَوْضُوعُ الْكِتَابِ، فَرَأَيْتُ الضَّرْبَ عَلَيْهَا، وَالْاِكْتِفَاءَ بِالْإِشَارَةِ الْمَجْمُوعَةِ إِلَى صِحَّةِ مَعَانِيهَا.

(٤) اللَّجَاجُ، وَاللَّجَاجَةُ: الْخُصُومَةُ.

فَعَلَهُ الْفَاعِلُ نَضْرًا لِمَا نَشِبَ فِيهِ، وَقَدْ لَاحَ لَهُ فَسَادُهُ، أَوْ لَمْ يَلْخَ لَهُ صَوَابُهُ وَلَا فَسَادُهُ، وَهَذَا مَذْمُومٌ، وَضَدُّهُ: الْإِنْصَافُ.

وَأَمَّا الثَّبَاتُ الَّذِي هُوَ صَحَّةُ الْعَقْدِ؛ فَإِنَّمَا يَكُونُ عَلَى الْحَقِّ، أَوْ عَلَى مَا اعْتَقَدَهُ الْمَرْءُ حَقًّا مَا لَمْ يَلْخَ لَهُ بَاطِلُهُ، وَهَذَا مَحْمُودٌ، وَضَدُّهُ: الْاضْطِرَابُ، وَإِنَّمَا يَلَامُ بَعْضَ هَذَيْنِ لِأَنَّهُ ضَيَّعَ تَدْبِيرَ مَا ثَبَّتَ عَلَيْهِ، وَتَرَكَ الْبَحْثَ عَمَّا التَّزَمَ، أَحَقُّ هُوَ أَمْ بَاطِلٌ.

[١٤٢] حَدُّ الْعَقْلِ: اسْتِعْمَالُ الطَّاعَاتِ وَالْفَضَائِلِ، وَهَذَا الْحَدُّ يَنْطَوِي فِيهِ اجْتِنَابُ الْمَعَاصِي وَالرِّذَائِلِ، وَقَدْ نَصَّ اللَّهُ - تَعَالَى - فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ مِنْ كِتَابِهِ عَلَى أَنَّ مَنْ عَصَاهُ لَا يَغْفِلُ. قَالَ - تَعَالَى - حَاكِيًا عَنْ قَوْمٍ: ﴿وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ﴾ [الملك: ١٠]. ثُمَّ قَالَ - تَعَالَى - مُصَدِّقًا لَهُمْ: ﴿فَاعْتَرَفُوا بِذَنبِهِمْ فَسُحْقًا لِأَصْحَابِ السَّعِيرِ﴾ [الملك: ١١].

[١٤٣] وَحَدُّ الْحُمُقِ: اسْتِعْمَالُ الْمَعَاصِي وَالرِّذَائِلِ.

وَأَمَّا التَّعَدِّي، وَقَذْفُ الْحَجَارَةِ، وَالتَّخْلِيْطُ فِي الْقَوْلِ، فَإِنَّمَا هُوَ جُنُونٌ، وَمِرَازٌ^(١) هَائِجٌ.

وَأَمَّا الْحُمُقُ فَهُوَ ضِدُّ الْعَقْلِ، وَهُمَا مَا بَيَّنَّا - آنفًا -، وَلَا وَاسِطَةً بَيْنَ الْحُمُقِ وَالْعَقْلِ إِلَّا السُّخْفُ.

[١٤٤] وَحَدُّ السُّخْفِ: هُوَ الْعَمَلُ وَالْقَوْلُ بِمَا لَا يَخْتَاجُ إِلَيْهِ فِي دِينٍ وَلَا دُنْيَا، وَلَا حَمِيدٍ خُلِقَ مِمَّا لَيْسَ مَعْصِيَةً وَلَا طَاعَةً،

(١) المراز - جمع مِرَّة - : مزاج من أمزجة البدن.

وَلَا عَوْنًا عَلَيْهِمَا، وَلَا فَضِيلَةً، وَلَا رَذِيلَةً مُؤْذِيَةً، وَلَكِنَّهُ مِنْ هَذَرِ الْقَوْلِ، وَفُضُولِ الْعَمَلِ، فَعَلَى قَدْرِ الْاِسْتِكْثَارِ مِنْ هَذَيْنِ الْأَمْرَيْنِ، أَوْ التَّقْلِيلِ مِنْهُمَا يَسْتَحِقُّ الْمَرْءُ اسْمَ السُّخْفِ. وَقَدْ يَسْخَفُ الْمَرْءُ فِي قِصَّةٍ، وَيَعْقِلُ فِي أُخْرَى، وَيَحْمُقُ فِي ثَالِثَةٍ.

وَضَدُّ الْجَنُونِ: تَمْيِيزُ الْأَشْيَاءِ، وَوُجُودُ الْقُوَّةِ عَلَى التَّصَرُّفِ فِي الْمَعَارِفِ وَالصَّنَاعَاتِ، وَهَذَا الَّذِي يُسَمِّيهِ الْأَوَائِلُ التُّنْقُوقَ، وَلَا وَاسِطَةً بَيْنَهُمَا.

[١٤٥] وَأَمَّا إِحْكَامُ أَمْرِ الدُّنْيَا، وَالتَّوَدُّدُ إِلَى النَّاسِ بِمَا وَافَقَهُمْ، وَصَلَحَتْ عَلَيْهِ حَالُ الْمُتَوَدَّدِ مِنْ بَاطِلٍ أَوْ غَيْرِهِ، أَوْ عَنِيبٍ، أَوْ مَا عَدَاهُ، وَالتَّحْيِيلُ فِي إِنْمَاءِ الْمَالِ، وَبُعْدِ الصُّوْتِ، وَتَسْبِيبُ^(١) الْجَاهِ بِكُلِّ مَا أَمَكَنَ مِنْ مَعْصِيَةٍ وَرَذِيلَةٍ؛ فَلَيْسَ عَقْلًا، وَلَقَدْ كَانَ الَّذِينَ صَدَّقَهُمُ اللَّهُ - تَعَالَى - فِي أَنَّهُمْ لَا يَعْقِلُونَ، وَأَخْبَرَنَا - تَعَالَى - بِأَنَّهُمْ لَا يَعْقِلُونَ؛ سَائِسِينَ لِدُنْيَاهُمْ، مُثْمَرِينَ لِأَمْوَالِهِمْ، مُدَارِينَ لِمُلُوكِهِمْ، حَافِظِينَ لِرِئَاسَتِهِمْ، لَكِنَّ هَذَا الْخُلُقَ يَسْمَى: الدَّهَاءَ، وَضَدُّهُ الْعَفْلَةُ^(٢) وَالسَّلَامَةُ. وَأَمَّا إِذَا كَانَ السَّعْيُ فِي مَا ذَكَرْنَا تَصَاوُنًا، وَأَنْفَقَ فَهُوَ يُسَمَّى: الْحَزْمُ، وَضَدُّهُ - الْمَنَافِي لَهُ -: التَّضْيِيعُ.

[١٤٦] وَأَمَّا الْوَقَارُ، وَوَضْعُ الْكَلَامِ مَوْضِعَهُ، وَالتَّوَشُّطُ فِي تَدْبِيرِ الْمَعِيشَةِ، وَمَسَايِرَةِ النَّاسِ بِالسَّالِمَةِ، فَهَذِهِ الْأَخْلَاقُ تَسْمَى: الرِّزَانَةُ، وَهِيَ ضَدُّ السُّخْفِ.

(١) فِي النِّسْخِ الْأُخْرَى: (تَمْشِيَةٌ).

(٢) فِي النِّسْخِ الْأُخْرَى: (الْعَقْلُ)، وَمَا فِي الْأَصْلِ أَصَحُّ.

[١٤٧] الوفاء مرْكَبٌ من العدل، والجُود، والنَّجدة، لأنَّ الوفيَّ رأى مِنَ الجَوْرِ أَلَّا يقارض من وَثَقَ به، أو من أحسنَ إليه، فَعَدَلَ في ذلك، ورأى أن يَسْمَحَ بعاجِلٍ - يَفْتَضِيهِ له عدمُ الوفاء - مِنَ الحِطِّ؛ فجادَ في ذلك، ورأى أن يتجلَّدَ لما يتوقَّع من عاقبةِ الوفاء؛ فَشَجَعَ في ذلك.

[١٤٨] أصولُ الفضائل - كُلُّها - أربعةٌ، عنها تتركَّبُ كلُّ فضيلةٍ، وهي: العدلُ، والفَهْمُ، والنَّجدةُ، والجُودُ. وأصولُ الرِّذائلِ - كُلُّها - أربعةٌ، عنها تتركَّبُ كلُّ رذيلةٍ، وهي أضدادُ التي ذكرنا، وهي: الجَوْرُ، والجَهْلُ، والجُبْنُ، والشُّحُّ.

[١٤٩] الأمانةُ والعِفَّةُ: نوعانِ من أنواعِ العَدْلِ والجُودِ^(١).

[١٥٠] التَّزَاهَةُ في النَّفْسِ: فضيلةٌ تتركَّبُ من النَّجدة والجُودِ، وكذلك الصَّبْرُ.

[١٥١] الحِلْمُ: نوعٌ مُفْرَدٌ من أنواعِ النَّجدةِ.

[١٥٢] القناعةُ: فضيلةٌ مرْكَبَةٌ من الجُودِ والعدل.

[١٥٣] الحِرْصُ: متولَّدٌ عن الطَّمعِ، والطَّمعُ متولَّدٌ عن الحسدِ، والحسدُ متولَّدٌ عن الرِّغْبَةِ، والرِّغْبَةُ متولَّدةٌ عن الجَوْرِ والشُّحِّ والجَهْلِ.

(١) في النسخ الأخرى ثَلَثَ هذه الفقرة فقرةً ستأتي نَصُّها برقم (٢٣٩) حسب ترتيب الأصل.

وتتولّد من الحرصِ رذائلٌ عظيمةٌ، منها: الدُّلّ، والسَّرِقَةُ، والغضبُ، والزَّنى، والقَتْلُ، والعِشْقُ، والهَمُّ بالفقرِ، والمسألةُ لما بأيدي الناسِ.

وإنّما فرّقنا^(١) بين الحرصِ والطَّمعِ لأنَّ الحرصَ هو إظهارُ ما استكنَّ في النَّفسِ من الطَّمعِ.

[١٥٤] المداراةُ: فضيلةٌ متركبةٌ من الحِلْمِ والصَّبْرِ.

[١٥٥] الصّدقُ: مركّبٌ من العدلِ، والنَّجدةِ.

[١٥٦]^(٢) مَنْ جاءَ إليك بباطِلٍ؛ رجعَ من عندكَ بحقٍّ، وذلك أنَّ من نَقَلَ إليك كَذِباً عن إنسانٍ حرَّكَ طبعَكَ فَأَجَبْتَهُ؛ فَرَجَعَ عنكَ بحقٍّ. فتَحَفَّظْ من هذا، ولا تُجِبْ إِلَّا عن كلامٍ صَحَّ عندكَ عن قائلِهِ.

[١٥٧] لا شيءٌ أَقْبَحَ من الكذبِ، وما ظَنُّكَ بَعَيْنٍ يكونُ الكُفْرَ نوعاً من أنواعِهِ. فكلُّ كُفْرٍ كَذِبٌ، فالكذبُ جِنْسٌ؛ والكُفْرُ نوعٌ تَحْتَهُ.

والكذبُ متولّدٌ من الجَوْرِ، والجُبْنِ، والجهلِ، لأنَّ الجُبْنَ يولّدُ مهانةَ النَّفسِ، والكذابُ مَهِينُ النَّفسِ، بَعِيدٌ من^(٣)

(١) في الأصل: (تتولّد فيما) بدل: (وإنّما فرّقنا) كما في النُّسخ الأخرى. وما ورد في الأصل له وجه، إذ يمكن قراءة العبارة هكذا: (والمسألةُ لما بأيدي الناسِ تتولد فيما بين الحرصِ والطَّمعِ، لأن...).

(٢) هذه الفقرة من الأصل فقط.

(٣) في (د) و (ي): (عن).

عزَّيْهَا الْمُحْمُودَةُ^(١).

[١٥٨] رَأَيْتُ النَّاسَ فِي كَلَامِهِمْ - الَّذِي هُوَ فَضْلٌ بَيْنَهُمْ،
وَبَيْنَ الْحَمِيرِ وَالْكِلَابِ وَالْحَشَرَاتِ - يَنْقَسِمُونَ أَقْسَاماً ثَلَاثَةً:

أَحَدُهَا: مَنْ لَا يُبَالِي فِيمَا أَنْفَقَ كَلَامَهُ، فَيَتَكَلَّمُ بِكُلِّ مَا يَسْبِقُ
إِلَى لِسَانِهِ، غَيْرَ مُحَقِّقٍ نَصَرَ حَقًّا، وَلَا إِنكَارَ بَاطِلٍ، وَهَذَا هُوَ
الْأَغْلَبُ فِي النَّاسِ.

وَالثَّانِي: أَنْ يَتَكَلَّمَ نَاصِراً لِمَا وَقَعَ فِي نَفْسِهِ^(٢) أَنَّهُ حَقٌّ،
وَدَافِعاً لِمَا تَوَهَّمَ أَنَّهُ بَاطِلٌ، غَيْرَ مُحَقِّقٍ طَلَبَ الْحَقِيقَةَ، لَكِنْ لَجَاجاً
فِيمَا التَّزَمَ، وَهَذَا كَثِيرٌ، وَهُوَ دُونَ الْأَوَّلِ.

وَالثَّالِثُ: وَاضِعُ الْكَلَامِ فِي مَوْضِعِهِ، وَهَذَا أَعَزُّ مِنَ الْكِبَرِيَّةِ
الْأَحْمَرِ^(٣).

[١٥٩] لَقَدْ طَالَ هَمٌّ مِنْ غَاظَهُ الْحَقُّ.

[١٦٠] اِثْنَانِ عَظُمَتِ رَاحَتُهُمَا؛ أَحَدُهُمَا فِي غَايَةِ الْحَمْدِ،
وَالْآخَرُ فِي غَايَةِ الذَّمِّ، وَهُمَا: مَطْرُحُ الدُّنْيَا، وَمُطْرَحُ النِّحَايَةِ.

(١) وَقَدْ اسْتَطَرَدَ الْمُصَنِّفُ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي كِتَابِهِ: «طُوقُ الْحَمَامَةِ» (١/١٧٣ - ١٧٩،
ط. إَحْسَانُ عَبَّاسٍ) فَذَكَرَ كَلَاماً مُهِمّاً فِي ذَمِّ الْكُذْبِ وَأَهْلِهِ، وَهُوَ يَتَضَمَّنُ مَعْنَى مَا
ذَكَرَهُ هُنَا مَعَ زِيَادَةٍ وَتَفْصِيلٍ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَ (ب): (بِنَفْسِهِ).

(٣) سَارَ الْكِيمَاثِيُّونَ الْعَرَبُ فِي الْعَصْرِ الْوَسِيطِ عَلَى خَطِّ أَرِسْطُو، فَهَمُّ يَقْسِمُونَ
الْكِبَرِيَّةَ إِلَى أَنْوَاعٍ ثَلَاثَةٍ: أَحْمَرٌ، وَأَبْيَضٌ، وَأَصْفَرٌ، وَالْأَوَّلُ أُنْدَرُهَا، لِأَنَّهُ - فِيمَا
يُزَعَمُونَ - يَوْجَدُ فِي مَنَاجِمٍ فِي أَرْضٍ بَعِيدَةٍ تَقَعُ عِنْدَ مَغْرِبِ الشَّمْسِ، قَرِيباً مِنْ
الْمَحِيطِ، أَوْ خَلْفَ الثَّبَتِ بِوَادِي النَّمْلِ، وَمِنْ هُنَا كَانَتْ نَدْرَتُهُ، وَمُضْرَبُ الْمَثَلِ بِهِ
(د. مَكِّي).

[١٦١] لَوْ لَمْ يَكُنْ مِنَ التَّزْهِيدِ فِي الدُّنْيَا إِلَّا أَنْ كُلَّ إِنْسَانٍ فِي الْعَالَمِ؛ فَإِنَّهُ كُلَّ لَيْلَةٍ إِذَا نَامَ نَسِيَ كُلَّ مَا يُشْفِقُ عَلَيْهِ فِي يَقْظَتِهِ، وَكُلَّ مَا يُشْفِقُ مِنْهُ، وَكُلَّ مَا يَشْرَهُ إِلَيْهِ، فَيَجِدُهُ فِي تِلْكَ الْحَالِ لَا يَذْكُرُ وَلَدًا وَلَا أَهْلًا، وَلَا جَاهًا وَلَا خُمُولًا، وَلَا وِلَايَةً وَلَا عِزَّةً، وَلَا فَقْرًا وَلَا غِنًى، وَلَا مُصِيبَةً، وَكَفَى بِهَذَا وَاعْظَا لِمَنْ عَقِلَ.

[١٦٢] مِنْ عَجِيبِ تَدْبِيرِ اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - لِلْعَالَمِ؛ أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ اشْتَدَّتْ الْحَاجَةُ إِلَيْهِ كَأَنَّ ذَلِكَ أَهْوَنَ لَهُ، وَتَأَمَّلْ ذَلِكَ فِي الْمَاءِ فَمَا قُوَّةُ، وَكُلَّ شَيْءٍ اشْتَدَّ الْغِنَا عَنْهُ كَأَنَّ ذَلِكَ أَعَزُّ لَهُ، وَتَأَمَّلْ ذَلِكَ فِي الْيَاقُوتِ الْأَحْمَرِ، فَمَا دُونُهُ.

[١٦٣] النَّاسُ فِي مَا يَعَانُونَهُ كَالْمَاشِي فِي الْفَلَا^(١)، كُلَّمَا قَطَعَ أَرْضًا بَدَتْ لَهُ أَرْضُونَ، وَكُلَّمَا قَضَى الْمَرْءُ سَبَبًا حَدَّثَتْ لَهُ أَسْبَابٌ.

[١٦٤] صَدَقَ مَنْ قَالَ: إِنَّ الْعَاقِلَ مُعَذَّبٌ فِي الدُّنْيَا^(٢). وَصَدَقَ مَنْ قَالَ: إِنَّهُ فِيهَا مُسْتَرِيحٌ.

فَأَمَّا تَعْذِيبُهُ^(٣) فَبِمَا يَرَى مِنْ انْتِشَارِ الْبَاطِلِ، وَغَلَبَةِ دَوْلِهِ^(٤)،

(١) فِي (ب): (فَلَاةٌ) وَهَذَا مَفْرَدٌ، وَالْأَوَّلُ جَمْعٌ، وَتَجْمَعُ أَيْضًا عَلَى: فَلَوَاتٍ، وَهِيَ: الْأَرْضُ الْقَفْرُ، أَوْ الْمَفَازَةُ لَا مَاءَ فِيهَا، أَوْ الصَّحْرَاءُ الْوَاسِعَةُ.

(٢) فِي النُّسخِ الْآخَرَى: (الْعَاقِلُ فِي الدُّنْيَا مَتَعُوبٌ).

(٣) فِي النُّسخِ الْآخَرَى: (تَعْبُهُ).

(٤) فِي النُّسخِ الْآخَرَى: (دَوْلَتُهُ).

وبما يُحالُ بينه وبينه من إظهارِ الحقِّ، وأمَّا راحتهُ فمن كلِّ ما يهتمُّ به سائر النَّاسِ من فُضُولِ الدُّنيا.

[١٦٥] إِيَّاكَ وموافقةَ الجليس^(١)، ومساعدةَ أهلِ زَمَانِكَ في ما يضرُّكَ في أخراكَ، أو في دُنْيَاكَ، وإنَّ قَلَّ، فإنَّكَ لا تستفيدُ بذلك إلاَّ التَّدَامَةَ، حيثُ لا يَنْفَعُكَ التَّدَمُّ، ولنَّ يَحْمَدَكَ من ساعدتهُ، بل يَشْمَتُ [بك]. وأقلُّ ما في ذلك - وهو المَضْمُونُ - أنَّه لا يُبالي بسوءِ عَاقِبَتِكَ، وفسادِ مَعَبَّتِكَ.

وإِيَّاكَ ومخالفةَ الجليس، ومعارضةَ أهلِ زَمَانِكَ في ما لا يضرُّكَ في دنياكَ، ولا في أخراكَ، وإنَّ قَلَّ فإنَّكَ تستفيدُ بذلك الأذى والمُنَافَرَةَ والعداوةَ، وربَّما أدَّى ذلك إلى المطالبة، والضررِ العظيم، دونَ منفعةٍ أصلاً.

[١٦٦] إنَّ لم يكنْ بُدٌّ مِنْ إغضابِ النَّاسِ أو إغضابِ اللَّهِ - عزَّ وجلَّ -، ولم تَكُنْ مَنذُوحَةً عن مناصرةِ الحقِّ، أو مناصرةِ الخَلْقِ؛ فأغضبِ النَّاسَ ونافرهم، ولا تُغْضِبِ رَبَّكَ، ولا تُنَافِرِ الحقَّ.

[١٦٧] الاتِّسَاءُ بالنَّبِيِّ ﷺ في وَغْظِ أهلِ الجَهِلِ، والمعاصي، والرَّذَائِلِ؛ واجبٌ.

فمن وَغَظَ بالجفاءِ والاكْفَهَرَارِ؛ فقد أخطأ، وتعدَّى

(١) زاد في (س)، و(د)، و(ي): (السيء)، وهذه زيادة غير جيِّدة، كما يظهر بالتأمل.

طريقته ﷺ وصارَ في أكثر الأمر مُغرياً للموعوظِ بالتَّماذي على أمره؛ لَجَاجاً، وَحَرْدًا^(١)، ومغايَظَةً للواعظ الجافي، فيكونُ في وعظه مُسيئاً لا مُحسناً.

ومن وعظَ بِبِشْرٍ وَتَبَسُّمٍ وَلِينٍ وكأنَّه مُشِيرٌ بِرَأْيٍ، ومُخْبِرٌ عن غيرِ الموعوظِ بما يُسْتَقْبَحُ من الموعوظ، فذلك أبلغُ وأنجعُ في الموعظة.

فإن لم يتقبَّلْ فليَنْتَقِلْ إلى الموعظة بالتَّخْشِيمِ^(٢)، وفي الخلاء^(٣).

فإن لم يَقْبَلْ ففي حَضْرَةٍ من يَسْتَحْي منه الموعوظُ.

فهذا أدبُ الله - تعالى - في أمره بالقولِ اللَّيِّنِ، وكانَ ﷺ لا يواجهُ بالموعظة لكنَّ كَانَ يَقُولُ: «ما بالُ أقوامٍ يَفْعَلُونَ كَذَا»^(٤).

(١) أي: غضباً. وفي (س) و (د) و (ي): (حَرَجاً).

(٢) تفعيل من الحشمة، وهي: الحياء والانقباض. حَشَمَهُ، وأَحْشَمَهُ: أخجلَهُ، وأن يجلس إليك الرجل فتؤذيه، وتسمعه ما يكره «القاموس».

(٣) أي: يتفرد به، ولا يجعل ذلك أمام الناس.

(٤) روى أبو داود (٤٧٨٨) من طريق: عبد الحميد الحماني، قال: حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ، عن: مسلم أبي الصُّحَيْ، عن: مسروق، عن: عائشة - رضي الله عنها - قالت: كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا بَلَغَهُ عَنِ الرَّجُلِ الشَّيْءَ؛ لَمْ يَقُلْ: مَا بِالْ فَلَانٍ يَقُولُ؟! وَلَكِنْ يَقُولُ: «مَا بِالْ أَقْوَامٍ يَقُولُونَ كَذَا وَكَذَا؟!». وهذا إسنادٌ حسنٌ، رجاله رجالُ الشَّيْخَيْنِ، غير أن الحماني فيه كلامٌ، وهو صدوقٌ حسنُ الحديث، ولم يخرج له مسلمٌ إلا في: «المقدمة». والحديث؛ أورده الألباني - رحمه الله - في: «الصَّحِيحة» (٢٠٦٤)، وفي: «صحيح أبي داود» (١٧٦/٣، ط: المعارف)؛ وقال: صحيح. قالَ عبدُ الحق: وفي النَّفْسِ من صِحَّةِ هذا السِّيَاقِ شيءٌ، فقد خالفَ الحماني؛ سِتَّةً من الثَّقَاتِ الْأَثْبَاتِ، وهم:

وقد أثنى - عليه السَّلام - على الرَّفَقِ^(١)، وأمر بالتَّيسِيرِ، ونهى عن

= أبو معاوية الضَّرير - قال وكيع بن الجراح: ما أدركنا أعلم بأحاديث الأعمش منه -، أخرجه: أحمد ٤٥/٦، ومسلم (٢٣٥٦).

- حفص بن غياث - قال يحيى القطان: أوثق أصحاب الأعمش؛ حفص -، أخرجه: البخاري (٦١٠١، ٧٣٠١)، وفي: «الأدب المفرد» (٤٣٦)، ومسلم (٢٣٥٦).

- عيسى بن يونس - وكان لا يفارق الأعمش -، أخرجه: إسحاق بن راهويه (١٤٥٨)، ومسلم (٢٣٥٦).

- سفيان الثوري، أخرجه: أحمد ١٨١/٦، والنسائي في: «الكبرى» (١٠٠٦٣)، وابن خزيمة (٢٠١٥، ٢٠٢١).

- جرير بن عبد الحميد، أخرجه: مسلم (٢٣٥٦)، والبيهقي (٥١٩٨).

- ويحيى القطان، أخرجه: أبو يعلى (٤٩١٠).

فرووه - كلهم - عن الأعمش؛ به، بلفظ: صنع النَّبِيُّ ﷺ شيئاً، فرَخَصَ فيه، فَتَنَزَّهَ عنه قومٌ، فبلغَ ذلك النَّبِيُّ ﷺ، فَخَطَبَ، فَحَمَدَ اللهَ، ثُمَّ قَالَ: «ما بال أقوامٍ يَتَنَزَّهُونَ عن الشيءِ أَضْنَعُهُ؟! فواللهِ إِنِّي لأَعْلَمُهُم باللهِ، وَأَشَدُّهُمْ له خَشْيَةً».

قلتُ: وكما هو ظاهر؛ فَإِنَّ بين اللَّفْظَيْنِ فرقاً كبيراً، فالأَوَّلُ: يدلُّ بظاهره أَنَّهُ كَانَ لا يَواجِهَ بالموعظةِ دائماً، والثَّاني: لا يدلُّ إلَّا على وقوع ذلك اتِّفاقاً، وقد بَوَّبَ الإمامُ البخاريُّ على الحديث بقوله: «مَنْ لم يَواجِهِ النَّاسَ بِالْعِتَابِ». نعم؛ قد ثبت في أحاديث كثيرة استعمالُ النَّبِيِّ ﷺ لهذه الصِّغَةِ ونحوها في مناسبات عديدة، وأما أَن يكونَ ﷺ كَانَ يَلْتَزِمُ ذلك دائماً؛ ففيه نَظَرٌ، ولا يخفى أَنَّ الموعظةَ والنَّصِيحَةَ تختلفُ أساليبها حسب الزَّمانَ والمكانَ والأشخاصَ، ولكلِّ مقامٍ مقالٌ، وقد تكونُ للمواجهة الصَّريحة الواضحة فائدة عظيمة، كما في حديثِ وائِلِ بنِ حُجْرٍ؛ أَن النَّبِيَّ ﷺ بعثَ ساعياً، فأتى رجلاً، فاتاه فَصِيلاً مَخْلُولاً، فقال النَّبِيُّ ﷺ: «بَعَثْنَا مُصَدِّقَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ! وَإِنَّ فلاناً أعطاه فصيلاً مَخْلُولاً، اللَّهُمَّ لا تَبَارِكْ فيه، ولا في إيلِهِ!». فبلغَ ذلك الرَّجُلَ، فجاءَ بناقةَ حسناء، فقال: أتوبُ إلى اللَّهِ - عزَّ وجلَّ -، وإلى نَبِيِّهِ ﷺ. فقال النَّبِيُّ ﷺ: «اللَّهُمَّ بارِكْ فيه، وفي إيلِهِ». رواه النسائي ٣٠/٥، بإسنادٍ صحيح. وقد ذكرَ الحافظُ المِزِّيُّ في: «تحفة الأشراف» (١٧٦٤٩)، أَنَّ حديثَ الحِمَّانِيِّ مختصرٌ من حديث الجماعة الذي تقدم ذكره، فيظهر أَنَّهُ اختصره اختصاراً مُجْلاً بالمعنى، ولقد كان الحافظ ابن حجر - رحمه الله - دقيقاً عندما وصف الحِمَّانِيَّ بقوله: «صدوق يخطيء» (التقريب: ٣٧٧١) والله أعلم.

(١) فقال ﷺ: «إِنَّ اللهَ يحبُّ الرَّفَقَ في الأمرِ كُلِّهِ» (صحيح البخاري: ٦٠٢٤)، =

التَّنْفِير^(١)، وَكَانَ يَتَخَوَّلُ بِالْمَوْعِظَةِ خَوْفَ الْمَلَلِ^(٢). وقال تعالى: ﴿وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ﴾ [آل عمران: ١٥٣].

وأما الغِلْظَةُ والشَّدَّةُ؛ فَإِنَّمَا تَجِبُ فِي حَدٍّ مِنْ حُدُودِ اللَّهِ - تعالى - فلا لَيْنَ فِي ذَلِكَ؛ لِلْقَادِرِ عَلَى إِقَامَةِ الْحَدِّ - خَاصَّةً -^(٣).

[١٦٨] وَمِمَّا يَنْجَعُ فِي الْوَعِظِ - أَيْضاً - الثَّنَاءُ بِحَضْرَةِ الْمَسِيِّ عَلَى مَنْ فَعَلَ خِلَافَ فِعْلِهِ، فَهَذَا دَاعِيَةٌ إِلَى عَمَلِ الْخَيْرِ. وَمَا أَعْلَمُ لِحُبِّ الْمَدْحِ فَضْلاً إِلَّا هَذَا وَخَدَهُ، وَهُوَ أَنْ يَفْتَدِيَ بِهِ مَنْ يَسْمَعُ الثَّنَاءَ، وَلِهَذَا يَجِبُ أَنْ تُؤَرَّخَ الْفَضَائِلُ وَالرَّذَائِلُ لِيَنْفَرَّ سَامِعُهَا عَنِ

= وقال: «إِنَّ الرَّفْقَ لَا يَكُونُ فِي شَيْءٍ إِلَّا زَانَهُ، وَلَا يُنْزَعُ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا شَانُهُ» (صحيح مسلم: ٢٥٩٤)، وقال: «مَنْ حُرِمَ الرَّفْقُ؛ حُرِمَ الْخَيْرُ» (صحيح مسلم: ٢٥٩٢).

(١) فقال ﷺ: «يَسْرُوا وَلَا تَعْسُرُوا، وَيَسْرُوا (وفي رواية: وَسَكُنُوا) وَلَا تُتَفَرَّوْا» أخرجه البخاري (٦٩) و (٦١٢٥)، ومسلم (١٧٣٤). وراجع الفقرة المتقدمة برقم (١١٩).

(٢) أخبر بذلك: عبدُ الله بن مسعود رضي الله عنه، فقال: كان النبي ﷺ يَتَخَوَّلُنَا بِالْمَوْعِظَةِ فِي الْأَيَّامِ كَرَاهَةً السَّامَةِ عَلَيْنَا. أخرجه البخاري (٦٨) ومسلم (٢٨٢١). ويتَخَوَّلُ، أي: يَتَعَهَّدُ. والمعنى: أنه كان يراعي الأوقات في التذكير والموعظة، فلا يفعل ذلك كل يوم لئلا يملوا.

(٣) تأمل كيف أن الإمام ابن حزم رحمه الله؛ قَيَّدَ الْغِلْظَةَ وَالشَّدَّةَ بِبَابِ الْحُدُودِ أَوَّلًا، ثُمَّ بِالْقُدْرَةِ عَلَى إِقَامَتِهَا ثَانِيًا، وَهَذَا هُوَ الصُّرَابُ؛ الَّذِي تَقْتَضِيهِ أَصُولُ الشَّرِيعَةِ وَمَقَاصِدُهَا. وَقَدْ نَبَتْ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ نَابِتَةٌ مِنَ الشُّبَابِ يَسْتَعْمِلُونَ الشَّدَّةَ وَالْغِلْظَةَ لَيْسَ فَقَطْ فِي هَذَا الْبَابِ؛ بَلْ فِي جَمِيعِ أَبْوَابِ الدَّعْوَةِ وَالْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ، مَعَ أَنَّهُمْ غَيْرُ مُؤَهِّلِينَ لِذَلِكَ، لَا مِنْ جِهَةِ الْعِلْمِ الشَّرْعِيِّ، وَلَا مِنْ جِهَةِ الْقُدْرَةِ وَالْقُوَّةِ، وَلَا مِنْ جِهَةِ الْفَضْلِ وَالْمَنْزِلَةِ، فَصَارُوا بِذَلِكَ سَبَبًا لِلْإِفْسَادِ مِنْ حَيْثُ أَرَادُوا الْإِصْلَاحَ، وَلِلشَّرِّ مِنْ حَيْثُ أَرَادُوا الْخَيْرَ، نَسَأَلُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يَصْلَحَهُمْ، وَيَهْدِيَهُمْ لِسَبِيلِ الْحَقِّ وَالرُّشَادِ.

القبیح المأثور عن غيره، ويزعّب في الحسّن المنقول عن من
تقدّمه، ويتعظّ بما سلف.

[١٦٩] تأملتُ كلّ ما دون السماء، وطالتُ فيه فِكرتي،
فوجدتُ كلّ شيءٍ فيه - من حيٍّ، وغير حيٍّ - من طَبْعِهِ - إنَّ قَوِيَّ
- أن يخلعَ غيره من الأنواع كِفَيَّاتِهِ، ويلبسه صِفَاتِهِ. فترى الفاضلَ
يودُّ لو كانَ النَّاسُ فضلاءً، وترى الناقصَ يودُّ لو كانَ النَّاسُ
نُقَصَاءً، وترى كلّ من ذكر شيئاً - يحضُّ عليه - يقولُ: وأنا أفعلُ
أمراً كذا. وكلّ ذي مذهبٍ يودُّ لو كانَ النَّاسُ موافقينَ له. وترى
ذلك في العناصر إذا قوي بعضها على بعضٍ أحاله إلى نوعيّته،
وترى ذلك في تركيبِ الشَّجَرِ، وفي تغذّي النباتِ والشَّجَرِ بالماء،
ورطوبة الأرض وإحالتهما ذلك إلى نوعيّتهما، فسبحانَ مُخْتَرِعِ
ذلك ومدبِّره، لا إِلَهَ إِلَّا هُوَ.

[١٧٠] مِنْ عَجِيبِ قُدْرَةِ اللَّهِ - تعالى - كَثْرَةُ الْخَلْقِ، ثُمَّ لَا
ترى أحداً يُشَبِّهُ آخَرَ شَبْهاً لَا يكون بينهما فَرْقٌ [فيه]. وقد سألتُ
من طَالَ عُمُرُهُ، وبلغَ الثَّمانينَ عاماً هل رأى الصُّورَ فيما خلا
مُشَبَّهَةً لهذه شَبْهاً واحداً، فقالَ لي: لا، بل لكلِّ صورةٍ فَرْقُها.
وهكذا كلّ ما في العالم، يعرفُ ذلك من تدبُّرِ الآلاتِ، وجميعِ
الأجسامِ المركَّباتِ، وطالَ تَكَرُّرُ بصره عليها فإنَّه - حِينَئِذٍ - يُمَيِّزُ ما
بَيْنَها، وَيَعْرِفُ بعضها من بعضٍ بفروقٍ فيها، تَعْرِفُها النَّفْسُ، ولا
يقدر أحدٌ يُعَبِّرُ عنها بلسانِهِ، فسبحانَ القديرِ الحكيمِ؛ الَّذِي لَا
تَنَاضِيَّ مَقْدُورَاتِهِ.

[١٧١]^(١) من عجائب الدنيا قومٌ غلبت عليهم آمالٌ فاسدةٌ لا يُحْصِلُونَ منها إلَّا على إتعابِ النَّفْسِ عاجلاً، ثُمَّ الهَمُّ والإثْمُ آجلاً، كمن يتمنَّى غلاءَ الأقوات التي في غلائها هلاكُ النَّاسِ، وكمن يتمنَّى بعضَ الأمور التي فيها الضَّرَرُ لغيره، وإن كانت له فيها مَنَفَعَةٌ؛ فَإِنَّ تَأْمِيلَهُ ما يُؤْمَلُ من ذلك لا يُعْجَلُ له ذلك قبل وقته، ولا يأتيه من ذلك بما ليس في علمِ اللَّهِ - تعالى - تَكُونُهُ، فلو تمنَّى الخيرَ والرِّخاءَ لتعجَّلَ الأجرَ والرَّاحةَ والفضيلةَ، ولم يُتْعَبْ نفسه طرفَةً عينٍ فما فوقها. فاعجبوا لفسادِ هذه الأخلاقِ بلا مَنَفَعَةٍ!



(١) هذه الفقرة من الأصل فقط.

فَضْلٌ في مداواةِ أذواءِ الأخلاقِ الفاسِدةِ

[١٧٢] من امتُحِنَ بالعُجْبِ فليفكِّرْ في عُيوبِهِ . فَإِنْ أُعْجِبَ
بفضائلِهِ فليفتشْ ما فيه من الأخلاقِ الدَّنيَّةِ، فَإِنْ خُفِيتْ عليه عيوبُهُ
جملةً حتَّى يظُنَّ أَنَّهُ لَا عَيْبَ فِيهِ؛ فليعلم أَنَّهُ مَصِيبَةُ الْأَبَدِ، وَأَنَّهُ
أَتَمُّ النَّاسِ نَقْصاً، وَأَعْظَمُهُمْ عَيْوباً، وَأَضْعَفُهُمْ تَمِيزاً، وَأَوَّلُ ذَلِكَ؛
أَنَّهُ ضَعِيفُ الْعَقْلِ، جَاهِلٌ، وَلَا عَيْبَ أَشَدَّ مِنْ هَذَيْنِ، لِأَنَّ الْعَاقِلَ
هُوَ مَنْ مَيَّزَ عَيْوبَ نَفْسِهِ فغَالَبَهَا، وَسَعَى فِي قَمْعِهَا، وَالْأَحْمَقُّ هُوَ
الَّذِي يَجْهَلُ عَيْوبَ نَفْسِهِ، إِمَّا لِقَلَّةِ عِلْمِهِ وَتَمَيُّيزِهِ، وَضَعْفِ فِكْرَتِهِ،
وَإِمَّا لِأَنَّهُ يُقَدِّرُ أَنَّ عَيْوبَهُ خِصَالٌ^(١)، وَهَذَا أَشَدُّ عَيْبٍ فِي الْأَرْضِ
وَفِي النَّاسِ كَثِيرٌ يَفْخَرُونَ بِالزُّنَى، وَاللَّيَاطَةِ^(٢)، وَالسَّرَقَةِ، وَالظُّلْمِ،
فَيَعْجَبُ بِتَأْتِي هَذِهِ النُّحُوسِ لَهُ، وَبِقُوَّتِهِ عَلَى هَذِهِ الْمَخَازِي.

وَاعْلَمْ - يَقِيناً - أَنَّهُ لَا يَسْلَمُ إِنْسِيٌّ مِنْ نَقْصٍ حَاشَا الْأَنْبِيَاءَ -

(١) أَي: صِفَاتٌ حَسَنَةٌ. وَالْخُصْلَةُ: الْخَلَّةُ، فَضِيلَةٌ كَانَتْ أَوْ رَذِيلَةٌ، لَكِنْ قَدْ غَلَبَ
عَلَى الْفَضِيلَةِ كَمَا فِي اسْتِعْمَالِ الْمُصَنِّفِ.

(٢) مِنْ لَاطِ الرَّجُلِ لَوَاطِأً، وَلَوَاطُ، أَي: عَمِلَ عَمَلَ قَوْمِ لَوَاطُ.
وَانْظُرِ التَّعْلِيقَ الْآتِي عَلَى الْفَقْرَةِ: (١٨٤).

صلوات الله [تعالى، وسلامه] عليهم -، فمن خُفِيَتْ عليه عيوبُ نفسه فقد سَقَطَ، وصَارَ من السُّخْفِ، والضَّعَةِ، والرَّذَالَةِ، والخِسَةِ، وَضَعْفِ التَّمْيِيزِ والعَقْلِ، وَقِلَّةِ الفَهْمِ؛ بحيث لا يتخلفُ عنه متخلفٌ من الأَرْذَالِ^(١)، وبحيثُ ليس تَحْتَهُ منزلةٌ من الدَّنَاءَةِ، فليتداركُ نفسه بالبحثِ عن عُيُوبِهِ، والاشتغالِ بذلك من الإعجابِ بها، وعن عيوبِ غَيْرِهِ الَّتِي لا تَضُرُّهُ لا في الدنيا، ولا في الآخرة.

وما أدري لسماعِ عيوبِ النَّاسِ خَصْلَةً سوى الاتِّعَاضِ بما يَسْمَعُ المرءُ منها، فَيَجْتَنِبُهَا وَيَسْعَى في إِزَالَةِ ما فيه منها، بحولِ الله - تعالى - وقُوَّتِهِ.

[١٧٣] وَأَمَّا النُّطْقُ بعيوبِ النَّاسِ؛ فعيبٌ كبيرٌ لا يسوغُ أصلاً، والواجبُ اجْتِنَابُهُ إِلَّا في نصيحةٍ من يُتَوَقَّعُ عليه الأذى بمداخلةِ المَعِيبِ، أو على سبيلِ تَبْكِيَتِ المُعْجَبِ - فقط - في وَجْهِهِ، لا خَلْفَ ظَهْرِهِ.

ثُمَّ يَقُولُ للمُعْجَبِ: ازْجِعْ إِلَى نَفْسِكَ فَإِذَا مَيَّزْتَ عيوبَهَا؛ فَقَدْ دَاوَيْتَ عُجْبَكَ، وَلَا تُمَثِّلْ بَيْنَ نَفْسِكَ وَبَيْنَ مَنْ هُوَ أَكْثَرُ عيوباً منها؛ فَتَسْتَسْهِلَ الرَّذَائِلَ، وَتَكُونُ مَقْلَداً لِأَهْلِ الشَّرِّ، وَقَدْ دُمَّ تَقْلِيدُ أَهْلِ الْخَيْرِ، فَكَيْفَ تَقْلِيدُ أَهْلِ الشَّرِّ، لَكِنْ مَثَلٌ بَيْنَ نَفْسِكَ وَبَيْنَ مَنْ هُوَ أَفْضَلُ مِنْكَ فَحِيثُ يَتَلَفُ عُجْبُكَ، وَتَفِيْقُ مِنْ هَذَا الدَّاءِ الْقَبِيْحِ الَّذِي يُوَلِّدُ عَلَيْكَ الاسْتِخْفَافَ بِالنَّاسِ، وَفِيهِمْ بَلَا شَكٍّ مَنْ هُوَ خَيْرٌ

(١) في (ب): (لا يختلفُ عنه مُخْتَلَفٌ من الإدراك).

منك، فإذا اسْتَحْفَفَتْ بهم بغير حق استخفوا بك بحق، لأن الله - تعالى - يقول: ﴿وَحَزُوا سِنَةً مِّثْلَهَا﴾ [الشورى: ٣٨]، فتولد على نفسك أن تكون أهلاً للاستخفاف بك على الحقيقة؛ مع مَقْتِ الله - عز وجل -، وطَمَسِ ما فيك من فضيلة.

[١٧٤] فَإِنْ أُعْجِبْتَ بعقلك؛ ففكر في كل فكرة سوء تَمُرُ بخاطرِكَ، وفي أضاليلِ الأمانِي الطائفة بك، فَإِنَّكَ تَعْلَمُ نَقْصَ عقلِكَ حِينَئِذٍ.

[١٧٥] وَإِنْ أُعْجِبْتَ بآرائِكَ؛ فتفكر في سَقَطَاتِكَ، واحفظها، ولا تَنْسَهَا، وفي كل رأيٍ قَدَرْتَهُ صواباً فخرج بخلاف تَقْدِيرِكَ، وأصاب غيرَكَ، وأخطأت أنتَ، فَإِنَّكَ إِنْ فعلت ذلك؛ فأقلُّ أحوالك أن يوازنَ سُقُوطُ رأيِكَ صوابَهُ^(١)، فتخرج لا لك ولا عليك، والأغلبُ أنْ خطأكَ أكثرُ من صوابِكَ، وهكذا كلُّ أحدٍ من النَّاسِ بعد النَّبِيِّينَ - صلواتُ الله عليهم -.

[١٧٦] وَإِنْ أُعْجِبْتَ بِعَمَلِكَ^(٢) فتفكر في معاصيك، وفي تقصيرِكَ، وفي معاشِكَ، ووجوهه، فوالله لتجدن من ذلك ما يَغْلِبُ على خَيْرِكَ، وَيُعْفِي على حسناتِكَ، فيطولُ هُمُكَ حِينَئِذٍ، وأبدل من العُجْبِ تَنْقُصاً لنفسِكَ.

[١٧٧] وَإِنْ أُعْجِبْتَ بِعِلْمِكَ؛ فاعلم أنه لا خَصْلَةَ لك فيه، وأنه مَوْهَبَةٌ مجردة وهبَكَ إياها ربُّكَ - تعالى - فلا تُقابِلها بما

(١) في الأصل: (أن تُوازنَ سُقُوطَ رأيِكَ بصوابِهِ).

(٢) في (ب): (بعملك بخيرك)، وفي (س) و(د) و(ي): (بخيرك).

يُسَخِّطُهُ، فَلَعَلَّهُ يُنْسِيكَ ذَلِكَ بَعْلَةً يَمْتَحِنُكَ بِهَا، تَوْلَدُ عَلَيْكَ نِسْيَانٌ
مَا قَدْ عَلِمْتَ وَحَفِظْتَ.

ولقد أخبرني^(١) عبد الملك بن طريف^(٢) - وهو من أهل العلم
والذكاء، واعتدال الأحوال، وصحة البحث - أنه كان ذا حظ من
الحفظ عظيم، لا يكاد يمُرُّ على سمعه شيء يحتاج إلى استعادته،
وأنه ركب البحر فمرَّ به فيه هَوْلٌ شديدٌ أنساه أكثرَ ما كان يحفظ،
وأخلَّ بقوة حفظه إخلالاً شديداً، لم يُعاوِذه ذلك الذكاء بعد.

وأنا أصابتنِي عِلَّةٌ فافقَتُ منها؛ وقد ذهبَ ما كنتُ أحفظُ إلا
ما لا قَدَرُ له، فما عاوِذتُهُ إلا بعدَ أعوام.

واعلم أنَّ كثيراً من أهل الحِرْصِ على العلم يجِدُون في
القراءة، والإكباب على الدرسِ والطلب، ثم لا يُرزقون منه حظاً،

(١) في (ب): (أُخْبِرْتُ عَنْ).

(٢) رَجَعَ الدكتورُ إحسان عباسُ أنه: أبو مروان عبد الملك بن طريف، من أهل
قرطبة، وكان لغوياً نحوياً، أخذ عن ابن القوطيَّة، وألف كتاباً حسناً في الأفعال،
وتوفي في نحو الأربع مئة (الصلة: ٣٤٠، بغية الوعاة: ١١/٢).

قلت: وهذا الترجيح قويٌّ بالنظر إلى اعتماد الدكتور نصَّ (ب): (أُخْبِرْتُ عَنْ)،
مِمَّا يدلُّ على وجود واسطةٍ بين ابن حزم وبين هذا الشيخ الذي توفي وعُمُرُ ابن
حزم أقلُّ من ١٦ سنة. لكن يعكزُ على هذا أنَّ المصنَّف قد وصفه بقوله: «وهو
من أهل العلم...». وهذا يدلُّ على معرفةٍ تامةٍ، وصلةٍ أكيدةٍ به، بل يمكننا أن
نستنتج منه أنه كان حياً وقت تأليف هذا الكتاب؛ إذ أنَّ من عادة ابن حزم أن
يذكر المتوفين من أشياخه، وأصحابه، بصيغة الماضي، وترحم عليهم، وممَّا لا
شكَّ فيه أنه ألف هذا الكتاب بعد مدَّةٍ طويلةٍ من وفاة هذا الشيخ. فهل المذكور
شخص آخر غير هذا الشيخ؟ لا أدري!

وقد كان يفترض بالدكتور مكِّي أن يشير هذا التساؤل في تعليقه على هذا الكتاب،
خاصَّةً أنه يذهب إلى أنَّ ابن حزم قد أُلِّفَ في الأعوام الأخيرة من حياته، ولكنه
لم يَقْعَلْ، مع أنه اعتمد صيغة السَّماع المباشر!

فَلْيَعْلَمْ ذُو الْعِلْمِ أَنَّهُ لَوْ كَانَ بِالْإِكْبَابِ - وَحْدَهُ - لَكَانَ غَيْرُهُ فَوْقَهُ،
فَصَحَّ أَنَّهُ مُؤَهَّبَةٌ مِنْ اللَّهِ - تَعَالَى - فَأَيُّ مَكَانٍ لِلْعُجْبِ هَاهُنَا، مَا
هَذَا إِلَّا مَوْضِعُ تَوَاضُعٍ، وَشُكْرِ اللَّهِ - تَعَالَى -، وَاسْتِزَادَةٍ مِنْ نِعَمِهِ،
وَاسْتِعَاذَةٍ مِنْ سَلْبِهَا.

ثُمَّ تَفَكَّرْ - أَيْضاً - فِي أَنَّ مَا خُفِيَ عَنْكَ، وَجَهَلْتَهُ مِنْ أَنْوَاعِ
الْعُلُومِ، ثُمَّ مِنْ أَصْنَافِ عِلْمِكَ الَّذِي تَخْتَصُّ بِهِ، وَالَّذِي أُعْجِبْتَ
بِنَفَاذِكَ فِيهِ؛ أَكْثَرُ مِمَّا تَعْلَمُ مِنْ ذَلِكَ، فَاجْعَلْ مَكَانَ الْعُجْبِ اسْتِثْقَاصاً
لِنَفْسِكَ، وَاسْتِثْقَاصَراً لَهَا، فَهُوَ أَوْلَى، فَتَفَكَّرْ فِي مَنْ كَانَ أَعْلَمَ مِنْكَ،
تَجِدُهُمْ كَثِيراً، فَلْتَهُنْ نَفْسُكَ عِنْدَكَ حِينَئِذٍ، وَتَفَكَّرْ فِي إِخْلَالِكَ
بِعِلْمِكَ، وَأَنَّكَ لَا تَعْمَلُ بِمَا عَلِمْتَ مِنْهُ؛ فَلِعِلْمِكَ عَلَيْكَ حُجَّةٌ
حِينَئِذٍ، وَلَقَدْ كَانَ أَسْلَمَ لَكَ لَوْ لَمْ تَكُنْ عَالِماً، وَاعْلَمْ أَنَّ الْجَاهِلَ -
حِينَئِذٍ - أَعْقَلَ مِنْكَ، وَأَسْلَمَ حَالاً، وَأَعْدَرُ، فَلْيَسْقُطْ عُجْبُكَ بِالْكُلِّيَّةِ.

ثُمَّ لَعَلَّ عِلْمَكَ الَّذِي تَعْجَبُ بِنَفَاذِكَ فِيهِ مِنَ الْعُلُومِ الْمُتَأَخِّرَةِ
الَّتِي لَا كَبِيرَ خَصْلَةٍ فِيهَا، كَالشُّعْرِ، وَمَا جَرَى مَجْرَاهُ، فَانْظُرْ -
حِينَئِذٍ - إِلَى مَنْ عِلْمُهُ أَجَلٌ مِنْ عِلْمِكَ، فِي مَرَاتِبِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ،
فَتَهَوَّنْ نَفْسُكَ عَلَيْهِ.

[١٧٨] وَإِنْ أُعْجِبْتَ بِشَجَاعَتِكَ؛ فَتَفَكَّرْ فِيمَنْ هُوَ أَشْجَعُ
مِنْكَ، ثُمَّ انْظُرْ فِي تِلْكَ النَّجْدَةِ الَّتِي مَنْحَكَ اللَّهُ - تَعَالَى - فِيمَا
صَرَفْتَهَا، فَإِنْ كُنْتَ صَرَفْتَهَا فِي مَعْصِيَةٍ؛ فَأَنْتَ أَحَقُّ، لِأَنَّكَ بَذَلْتَ
نَفْسَكَ فِيمَا لَيْسَ بِثَمَنِ لَهَا، وَإِنْ كُنْتَ صَرَفْتَهَا فِي طَاعَةٍ؛ فَقَدْ
أَفْسَدْتَهَا بِعُجْبِكَ، ثُمَّ تَفَكَّرْ فِي زَوَالِهَا عَنْكَ بِالشَّيْخِ، وَأَنَّكَ إِنْ

عشتَ فستَصِيرُ في عِدَدِ العِيَالِ، وكالْصَّبِيِّ ضِعْفًا. على أَنِّي ما
رَأَيْتُ العَجَبَ في طائِفَةٍ أَقَلِّ منه في أَهْلِ الشَّجَاعَةِ، فاستَدَلَّكَ
بذلك على نِزَاهَةِ أَنفُسِهِمْ، وِرْفَعَتِهَا، وَعُلُوُّهَا.

[١٧٩] وإن أعجبتَ بجاهك في دنياك؛ فتفكر في
مُخَالِفِكَ، وَأَنْدَادِكَ، وَنُظَرَائِكَ، وَلَعَلَّهُمْ أَخْسَاءُ وَضِعَاءُ سُقَّاطُ،
فَاعْلَمْ أَنَّهُمْ أَمْثَالُكَ في ما أَنْتَ فيه، وَلَعَلَّهُمْ مِمَّنْ يُسْتَحَى مِنْ
التَّشَبُّهِ بِهِمْ لِفِرْطِ رَذَالَتِهِمْ، وَخَسَاسَتِهِمْ في أَنفُسِهِمْ وَأَخْلَاقِهِمْ
وَمَنَابِتِهِمْ، فَاسْتَهِنْ بِكُلِّ مَنْزِلَةٍ شَارَكَكَ فِيهَا مِنْ ذَكَرْتُ لَكَ، وَإِنْ
كَنتَ مَالِكُ الْأَرْضِ - كُلِّهَا - وَلَا مُخَالِفَ عَلَيْكَ، وَهَذَا بَعِيدٌ جَدًّا
فِي الْإِمْكَانِ، فَمَا نَعْلَمُ أَحَدًا مَلَكَ مَعْمُورَ الْأَرْضِ - كُلِّهِ - عَلَى
قِلَّتِهِ، وَضِيقِ مَسَاحَتِهِ؛ بِالْإِضَافَةِ إِلَى غَايِرِهَا، فَكَيْفَ إِذَا أُضِيفَ
إِلَى الْفَلَكَ الْمُحِيطِ. فَتَفَكَّرْ فِيمَا قَالَ ابْنُ السَّمَاءِ لِلرَّشِيدِ - وَقَدْ دَعَا
بِحَضْرَتِهِ بِقَدَحٍ فِيهِ مَاءٌ لِيَشْرِبَهُ - فَقَالَ لَهُ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ! فَلَوْ
مُنِعْتَ هَذِهِ الشُّرْبَةَ؛ بِكُمْ كُنْتَ تَرْضَى أَنْ تَبْتَاعَهَا؟! فَقَالَ لَهُ
الرَّشِيدُ: بِمُلْكِي كُلِّهِ. قَالَ لَهُ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ! فَلَوْ مُنِعْتَ
خُرُوجَهَا مِنْكَ بِكُمْ تَرْضَى [أَنْ] تَفْتَدِيَ مِنْ ذَلِكَ؟! قَالَ: بِمُلْكِي
كُلِّهِ. قَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ! أَتَغْتَبِطُ بِمُلْكٍ لَا يُسَاوِي بَوْلَةً، وَلَا
شُرْبَةَ مَاءٍ؟! ^(١) وَصَدَّقَ ابْنُ السَّمَاءِ - رَحِمَهُ اللَّهُ -.

(١) رواه الدَيْنُورِيُّ في: «المُجَالَسَةُ وَجَوَاهِرُ الْعِلْمِ» (٧٧٦)، وَابْنُ السَّمَاءِ، هُوَ:
الزَّاهِدُ، الْقُدُورِيُّ؛ أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ صَبِيحٍ الْعَجَلِيُّ الْكُوفِيُّ، الْمَتَوَفَى سَنَةَ
(١٨٣هـ)؛ تَرْجَمَتْهُ وَمَصَادَرُهَا فِي: «سِيرِ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ» ٣٢٨/٨ وَ «تَارِيخُ الْإِسْلَامِ»
(وَفَيَاتُ ١٨١ - ١٩٠، ص: ٣٦٧).

وإن كنتَ مَلِكُ الْمُسْلِمِينَ - كُلُّهُمْ - فاعلم أن مَلِكَ السُّودَانِ - وهو أَسْوَدُ، رَذِلٌ، مَكشُوفُ الْعَوْرَةِ، جَاهِلٌ - يَمْلِكُ أَوْسَعَ مِنْ مُلْكِكَ. فإن^(١) قلتَ أنا أَخَذْتُهُ بِحَقٍّ، فَلَعَمْرِي مَا أَخَذْتُهُ بِحَقٍّ؛ إِذِ اسْتَعْمَلْتَ فِيهِ رَذِيلَةَ الْعُجْبِ، وَإِذَا لَمْ تَعْدِلْ فِيهِ فَاسْتَحْي^(٢) مَنْ حَالِكٌ، فَهِيَ حَالَةٌ رَذَالَةٍ، لَا حَالَةَ يَجِبُ الْعُجْبُ بِهَا.

[١٨٠] وَإِنْ أُعْجِبْتَ بِمَالِكَ؛ فَهَذِهِ أَسْوَأُ مَرَاتِبِ الْعُجْبِ، فَاَنْظُرْ فِي كُلِّ سَاقِطٍ خَسِيسٍ؛ هُوَ أَغْنَى مِنْكَ، فَلَا تَغْتَبِطَ بِحَالَةِ يَفُوقَكَ فِيهَا مِنْ ذَكَرْتُ، وَاعْلَمْ أَنَّ عُجْبَكَ بِالْمَالِ خُمُقٌ لِأَنَّهُ أَحْجَارٌ لَا تَنْتَفِعُ بِهَا إِلَّا بِأَنْ تُخْرِجَهَا عَنْ مُلْكِكَ بِنَفَقَتِهَا فِي وَجْهِهَا فَقَطْ، وَالْمَالُ - أَيْضاً - غَادٍ وَرَائِعٌ، وَرَبِّمَا زَالَ عَنْكَ، وَرَأَيْتُهُ بَعَيْنِهِ فِي يَدِ غَيْرِكَ، وَلَعَلَّ ذَلِكَ يَكُونُ فِي يَدِ عَدُوِّكَ، فَالْعُجْبُ بِمِثْلِ هَذَا؛ سُخْفٌ، وَالثَّقَّةُ بِهِ غُرُورٌ وَضَعْفٌ.

[١٨١] وَإِنْ أُعْجِبْتَ بِحُسْنِكَ؛ فَفَكِّرْ فِي مَا يُؤَلَّدُ عَلَيْكَ مِمَّا نَسْتَحْيِ نَحْنُ مِنْ إِثْبَاتِهِ، وَتَسْتَحْيِ أَنْتَ مِنْهُ إِذَا ذَهَبَ عَنْكَ بِدُخُولِكَ فِي السَّنِّ، وَفِيمَا ذَكَرْنَا كَفَايَةً.

[١٨٢] وَإِنْ أُعْجِبْتَ بِمَدْحِ إِخْوَانِكَ لَكَ؛ فَفَكِّرْ فِي ذَمِّ أَعْدَائِكَ إِيَّاكَ، فَحَيْثُ يَنْجَلِي عَنْكَ الْعُجْبُ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَكَ عَدُوٌّ فَلَا خَيْرَ فَيْكَ، وَلَا مَنْزِلَةَ أَسْقَطَ مِنْ مَنْزِلَةٍ مِنْ لَا عَدُوَّ لَهُ، فَلَيْسَتْ

(١) فِي الْأَصْلِ: (وَإِنْ).

(٢) كَذَا فِي جَمِيعِ النُّسخِ، وَالْمَشْهُورُ فِي مِثْلِ هَذَا الْمَوْضِعِ حَذْفُ الْيَاءِ، لَكِنْ لِإِثْبَاتِهِ وَجْهٌ فِي اللَّغَةِ.

إِلَّا مَنْزِلَةً مِنْ لَيْسَ اللَّهُ - تَعَالَى - عِنْدَهُ نِعْمَةً يُخَسِّدُ عَلَيْهَا،
عَافَانَا اللَّهُ.

فَإِنْ اسْتَحَقَرْتَ عَيْوبَكَ فَفَكَّرْ فِيهَا لَوْ ظَهَرَتْ إِلَى النَّاسِ،
وَتَمَثَّلَ أَطْلَاعُهُمْ عَلَيْهَا، فَحِينَئِذٍ تَخْجَلُ، وَتَعْرِفُ قَدَرَ نَفْسِكَ؛ إِنَّ
كَانَتْ لَكَ مُسْكَةٌ مِنْ تَمْيِيزٍ.

[١٨٣] وَاعْلَمْ بِأَنَّكَ إِنْ تَعَلَّمْتَ كَيْفِيَّةَ تَرْكِيبِ الطَّبَائِعِ، وَتَوَلَّدَ
الْأَخْلَاقِ، مِنْ امْتِزَاجِ عُنَاصِرِهَا الْمَحْمُولَةِ فِي النَّفْسِ، فَسَتَقِفُ مِنْ
ذَلِكَ - وَقُوفَ يَقِينٍ - عَلَى أَنَّ فَضَائِلَكَ لَا خُضْلَةَ [لَكَ] فِيهَا، وَأَنَّهَا
مَنْحٌ مِنَ اللَّهِ - تَعَالَى - لَوْ مَنَحَهَا غَيْرُكَ لَكَانَ مِثْلَكَ، وَأَنْتَ لَوْ
وُكِّلْتَ إِلَى نَفْسِكَ؛ لَعَجَزْتَ وَهَلَكْتَ، فَاجْعَلْ بَدَلَ عُجْبِكَ بِهَا
حَمْدًا^(١) لِلْوَاهِبِ لَكَ إِيَّاهَا وَإِشْفَاقًا مِنْ زَوَالِهَا - فَقَدْ تَتَغَيَّرُ الْأَخْلَاقُ
الْحَمِيدَةُ بِالْمَرَضِ، وَبِالْفَقْرِ، وَبِالْخَوْفِ، وَبِالْغَضَبِ، وَبِالْهَرَمِ -
وَارْحَمَ مَنْ مَنَعَ مَا مُنِحْتَ، وَلَا تَتَعَرَّضْ لَزَوَالِ مَا بِكَ مِنَ النِّعَمِ
بِالتَّعَاطِي^(٢) عَلَى وَاهِبِهَا - تَعَالَى -، وَبِأَنَّ تَجْعَلَ لِنَفْسِكَ فِيمَا وَهَبَ
خُضْلَةً، أَوْ حَقًّا، فَتَقْدُرَ أَنَّكَ اسْتَغْنَيْتَ عَنْ عِصْمَتِهِ فَتَهْلِكَ عَاجِلًا
وَأَجَلًا.

وَلَقَدْ أَصَابَتْنِي عِلَّةٌ شَدِيدَةٌ، وَلَدْتُ عَلَى رَبِّوَأٍ فِي الطُّحَالِ
شَدِيدًا^(٣)، فَوُلِدَ ذَلِكَ عَلَيَّ مِنَ الضُّجْرِ، وَضِيقِ الْخُلُقِ، وَقِلَّةِ

(١) فِي (س)، (د) وَ (ي): (شُكْرًا).

(٢) أَي: بِالْجَرَاءِ، وَتَنَاوَلَ مَا لَا يَحِقُّ. وَفِي: (س) وَ (د) وَ (ي): (بِالتَّعَاضِي).

(٣) الرَّبُّو هُوَ الْإِنْتِفَاحُ، فَلَعَلَّ ذَلِكَ كَانَ التَّهَابًا فِي الطُّحَالِ.

الصَّبْرِ، وَالتَّزَقُّ^(١)؛ أَمْرًا حَاسِبْتُ نَفْسِي فِيهِ، إِذْ أَنْكَرْتُ تَبَدُّلَ خُلُقِي، وَاشْتَدَّ عَجْبِي مِنْ مَفَارَقَتِي لَطَبْعِي، وَصَحَّ عِنْدِي أَنَّ الطَّحَالَ مَوْضِعُ الْفَرْحِ؛ فَإِذَا فَسَدَ تَوَلَّدَ ضِدُّهُ^(٢).

[١٨٤] وَإِنْ أَعْجَبْتَ بِنَسَبِكَ؛ فَهَذِهِ أَسْوَأُ مِنْ كُلِّ مَا ذَكَرْنَا، لِأَنَّ هَذَا الَّذِي أَعْجَبْتَ بِهِ لَا فَائِدَةَ لَهُ أَصْلًا فِي دُنْيَا وَلَا آخِرَةٍ، وَانْظُرْ هَلْ يَدْفَعُ عَنْكَ جَوْعَةً، أَوْ يَسْتُرَ لَكَ عَوْرَةً، أَوْ يَنْفَعَكَ فِي آخِرَتِكَ. ثُمَّ انْظُرْ إِلَى مَنْ يُسَاهِمُكَ فِي نَسَبِكَ وَرَبِّمَا فِيْمَا هُوَ أَعْلَى مِنْهُ مِمَّنْ نَالَتْهُ وَلَادَةُ الْأَنْبِيَاءِ - عَلَيْهِمُ السَّلَامُ -، ثُمَّ وَلَادَةُ الْخُلَفَاءِ، ثُمَّ وَلَادَةُ الْفُضَلَاءِ مِنَ الصُّحَابَةِ وَالْعُلَمَاءِ، ثُمَّ وَلَادَةُ مُلُوكِ الْعَجَمِ مِنَ الْأَكَاسِرَةِ، وَالْقِيَاصِرَةِ، ثُمَّ وَلَادَةُ التَّبَايِعَةِ، وَسَائِرِ مُلُوكِ الْإِسْلَامِ، فَتَأَمَّلْ غُيْرَاتِهِمْ [وَبَقَايَاهُمْ]، وَمَنْ يَدْلِي بِمِثْلِ مَا تَدْلِي بِهِ مِنْ ذَلِكَ؛ تَجِدُ أَكْثَرَهُمْ أَمْثَالَ الْكِلَابِ خَسَاسَةً، وَتَلْقَهُمْ فِي غَايَةِ السَّقُوطِ وَالرَّذَالَةِ وَالتَّبَدُّلِ^(٣)، وَالتَّحَلِّيِ بِالصِّفَاتِ الْمَذْمُومَةِ، فَلَا تَغْتَبِطُ بِمَنْزِلَةٍ هُمْ فِيهَا نَظَرَاؤُكَ أَوْ فَوْقَكَ. ثُمَّ لَعَلَّ الْآبَاءَ الَّذِينَ تَفْخَرُ بِهِمْ كَانُوا فُسَاقًا، وَشَرِبَةَ خُمُورٍ، وَلَا طَةَ^(٤)، وَمُتَعَبِّثِينَ، وَنُوكَى؛

(١) التَّزَقُّ: الْخِفَّةُ وَالطَّيْشُ.

(٢) هَذَا اسْتِنَاجٌ بَعِيدٌ، نَعَمْ: لِلْأَمْرَاضِ آثَارٌ وَاضِحَةٌ عَلَى خُلُقِ الْإِنْسَانِ وَمَزَاجِهِ، وَهَذَا مِمَّا لَا يَخْتَصُّ بِمَرَضِ الطَّحَالِ، بَلْ جِنْسِ الْمَرَضِ يُؤْثِرُ عَلَى نَفْسِيَةِ الْمَرِيضِ، وَتَخْتَلِفُ دَرَجَةُ ذَلِكَ بِاخْتِلَافِ نَوْعِهِ، وَطَبِيعَةِ شَخْصِيَةِ الْمَرِيضِ، وَقَدْ يَنَالُ الْمَرِيضُ بِمَرَضِهِ مَا لَا يَنَالُهُ الصَّحِيحُ بِصِحَّتِهِ!

(٣) أَيُّ: التَّغْيِيرُ. وَفِي (د) وَ(ي): (التَّبَدُّلُ) - بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ -، وَهُوَ تَرْكُ التَّصَاوُنِ.

(٤) لَا طَةَ، جَمْعٌ: لَوَطِيٌّ، وَهُوَ: مَنْ يَعْمَلُ عَمَلَ لَوِطِ الَّذِينَ كَانُوا يَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِنْ دُونِ النِّسَاءِ، فَأَهْلَكَهُمْ اللَّهُ تَعَالَى، فَهَذِهِ النِّسْبَةُ لِفَعْلِهِمْ، قَالَ اللَّيْثُ: لَوِطٌ =

أُطْلِقَتِ الْأَيَّامُ أَيْدِيَهُمْ بِالظُّلَمِ وَالْجَوْرِ، فَأَتَتْجُوا ظُلْمًا وَآثَارًا قَبِيحَةً يَبْقَى بِذَلِكَ عَارُهُمْ عَلَى الْأَيَّامِ، وَيَغْظُمُ إِنْهُمْ وَالنَّدَمُ عَلَيْهَا يَوْمَ الْحِسَابِ، فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ؛ فاعلم أن الذي أعجبت به من ذلك داخل في العيب، والخزي، والعار، والشنار؛ لا في الإعجاب.

[١٨٥] فَإِنْ أُعْجِبْتَ بُولَادَةِ الْفَضْلَاءِ إِيَّاكَ؛ فَمَا أَخْلَى يَدُكَ مِنْ فَضْلِهِمْ إِنْ لَمْ تَكُنْ أَنْتَ فَاضِلًا! وَمَا أَقْلَ غِنَاؤُهُمْ عَنْكَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ إِنْ لَمْ تَكُنْ مُحْسِنًا! وَالنَّاسُ - كُلُّهُمْ - وَلَدَ آدَمَ الَّذِي خَلَقَهُ اللَّهُ - تَعَالَى - بِيَدِهِ، وَأَسْكَنَهُ جَنَّتَهُ، وَأَسْجَدَ لَهُ مَلَائِكَتَهُ، وَلَكِنْ مَا أَقْلَ نَفْعُهُ لَهُمْ وَفِيهِمْ كُلُّ مُعِيبٍ، وَكُلُّ فَاسِقٍ، وَكُلُّ كَافِرٍ.

وَإِذَا فَكَّرَ الْعَاقِلُ فِي أَنَّ فَضْلَ آبَائِهِ لَا يُقَرِّبُهُ مِنْ رَبِّهِ - تَعَالَى - وَلَا يُكْسِبُهُ وَجَاهَةً؛ لَمْ يَحْزَمْهَا هُوَ بِسَغْدِهِ، أَوْ بِفَضْلِهِ فِي نَفْسِهِ، وَلَا مَالًا^(١)، فَأَيُّ مَعْنَى لِلْإِعْجَابِ بِمَا لَا مَنَفْعَةَ فِيهِ! وَهَلِ الْمُعْجَبُ بِذَلِكَ إِلَّا كَالْمُعْجَبِ بِمَالٍ جَارِهِ، وَبِجَاهٍ غَيْرِهِ، وَبِفَرَسٍ لَغَيْرِهِ سَبَقَ كَانَ عَلَى رَأْسِهِ لِجَامُهُ؟! وَكَمَا تَقُولُ الْعَامَّةُ فِي أَمْثَالِهَا؛ كَالْخَصِيِّ يَزْهِي بِذِكْرِ أَبِيهِ!

= كَانَ نَبِيًّا بَعَثَهُ اللَّهُ إِلَى قَوْمِهِ فَكَذَّبُوهُ، وَأَحْدَثُوا مَا أَحْدَثُوا، فَاسْتَقَى النَّاسُ مِنْ اسْمِهِ فَعَلًا لِمَنْ فَعَلَ فِغْلَ قَوْمِهِ «اللسان» مادة: (لوط). قُلْتُ: وَلَمْ يَرِدْ - فِيمَا أَعْلَمُ - اسْتِعْمَالُ هَذِهِ النِّسْبَةِ فِي حَدِيثٍ صَحِيحٍ مِنْ أَحَادِيثِ النَّبِيِّ ﷺ، لَكِنْ صَحَّ ذَلِكَ عَنْ بَعْضِ الصَّحَابَةِ، ثُمَّ اسْتَعْمَلَهُ أَئِمَّةُ التَّفْسِيرِ، وَالْحَدِيثِ، وَالْفَقْهِ، وَاللُّغَةِ، وَأَدْخَلُوهُ فِي مُصَنَّفَاتِهِمْ.

(١) فِي النِّسْخِ الْآخَرِي: (مَالِهِ).

[١٨٦] فَإِنْ تَعَدَّيْ بِكَ الْعُجْبُ إِلَى امْتِدَاحٍ؛ فَقَدْ تَضَاعَفَ

سَقُوطُكَ، لِأَنَّهُ قَدْ عَجَزَ عَقْلُكَ عَنْ مَقَاوِمَةٍ مَا فِيكَ مِنَ الْعُجْبِ. هَذَا
إِنْ امْتَدَحْتَ بِحَقِّ، فَكَيْفَ إِنْ امْتَدَحْتَ بِالْكَذِبِ، وَقَدْ كَانَ ابْنُ نُوحٍ،
وَأَبُو إِبْرَاهِيمَ، وَأَبُو لَهَبٍ - عُمُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَعَلَى نُوحٍ
وإِبْرَاهِيمَ^(١)] وَسَلَّم - أَقْرَبَ النَّاسِ مِنْ أَفْضَلِ خَلْقِ اللَّهِ - تَعَالَى^(٢) -،
وَمِنَ الشَّرَفِ - كُلُّهُ - فِي اتِّبَاعِهِمْ، فَمَا اتَّقَعُوا بِذَلِكَ. وَقَدْ كَانَ فِيمَنْ
وُلِدَ لَعَيْرِ رَشْدَةٍ^(٣) مِنْ كَانَ الْغَايَةَ فِي رِئَاسَةِ الدُّنْيَا؛ كَزِيَادٍ^(٤)، وَأَبِي
مُسْلِمٍ^(٥)، وَمِنْ كَانَ نَهَايَةَ فِي الْفَضْلِ عَلَى الْحَقِيقَةِ؛ كَبَعْضِ مَنْ نُجِلَّهُ

(١) زيادة من (ب).

(٢) زاد في (ب): (من ولد آدم).

(٣) يقال: وُلِدَ لِرَشْدَةٍ، أَي: مِنْ نِكَاحٍ شَرْعِيٍّ، ضِدُّ لِرِثْيَةٍ.

(٤) هو: زِيَادُ ابْنِ أَبِيهِ، وَهُوَ: زِيَادُ بْنُ سَمِيَّةٍ، امْرَأَةٌ كَانَتْ مَزُوجَةً بِعَبِيدٍ مَوْلَى لَثْقِيفٍ،
فَيَقَالُ: إِنْ أَبَا سَفِيَانَ أَتَى الطَّائِفَ فِي جَاهِلِيَّتِهِ، فَسَكَرَ، وَطَلَبَ بَغْيًا، فَوَاقَعَ سَمِيَّةَ،
فَوُلِدَتْ مِنْ جَمَاعِهِ زِيَادًا. وَقَدْ اسْتَلْحَقَهُ مَعَاوِيَةُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - بِأَنَّهُ أَخُوهُ،
فَصَارَ يُقَالُ لَهُ: ابْنُ أَبِي سَفِيَانَ أَيْضًا، وَقَدْ كَانَ كَثِيرٌ مِنَ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ يَنْكُرُونَ
ذَلِكَ عَلَى مَعَاوِيَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -، لَكِنْ مَعَاوِيَةُ مَا اسْتَلْحَقَهُ إِلَّا بَعْدَ شَهَادَةِ جَمْعٍ
عِنْدَهُ عَلَى أَبِي سَفِيَانَ أَنَّ زِيَادًا ابْنُهُ. وَهَذِهِ قِصَّةٌ مَعْرُوفَةٌ، وَمَا ذَكَرَهَا ابْنُ حَزْمٍ -
رَحِمَهُ اللَّهُ - إِلَّا لَشَهْرَتِهَا، وَإِلَّا فَإِنَّ زِيَادًا - هَذَا - كَانَ تَابِعِيًّا خَيْرًا فَاضِلًا، وَلَدَ عَامَ
الْهِجْرَةِ، وَأَسْلَمَ زَمَنَ الصُّدِّيقِ وَهُوَ مُرَاهِقٌ، اسْتَكْتَبَهُ أَبُو مُوسَى الْأَشْعَرِيُّ،
وَاسْتَعْمَلَهُ عَلَى شَيْءٍ مِنَ الْبَصَرَةِ، فَأَقْرَؤَهُ عَمْرًا، ثُمَّ صَارَ مَعَ عَلِيٍّ، فَاسْتَعْمَلَهُ عَلَى
فَارَسَ، وَوَلَّاهُ مَعَاوِيَةَ إِمْرَةَ الْمُضَرِّينَ: الْكُوفَةَ وَالْبَصْرَةَ، وَلَمْ يَجْمَعْ قَبْلَهُ لَغِيرِهِ،
وَأَقَامَ فِي ذَلِكَ خَمْسَ سِنِينَ، وَكَانَ مِنْ نِبْلَاءِ الرِّجَالِ، رَأْيًا، وَعَقْلًا، وَحَزْمًا،
وَدَهَاءً، وَفُطْنَةً. كَانَ يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي النِّبْلِ وَالسُّودُدِ، تُوْفِيَ سَنَةً: (٥٣هـ).
ترجمته ومصادرها في: «سير أعلام النبلاء» ٣/ (١١٢).

(٥) هو: أَبُو مُسْلِمٍ الْخُرَاسَانِيُّ، دَاعِيَةُ بَنِي الْعَبَّاسِ، لَعِبَ دَوْرًا أَسَاسِيًّا فِي إِسْقَاطِ
الْخِلَافَةِ الْأُمَوِيَّةِ، وَكَانَ طَاغِيَةً سَفَاكًا لِلدَّمَاءِ، ذَا رَأْيٍ، وَعَقْلٍ، وَتَدْبِيرٍ، وَحَزْمٍ،
وَقَدْ كَانَ الْخَلِيفَةُ أَبُو جَعْفَرٍ الْمَنْصُورُ فِي رِيْبَةٍ مِنْ أَمْرِهِ، فَلَمَّا حَاوَلَ الْإِسْتِقْلَالَ=

عن ذِكْرِهِ في مثل هذا الْفَضْلِ، مِمَّنْ يُتَقَرَّبُ إِلَى اللَّهِ - تَعَالَى - بِمَحَبَّتِهِ، وَالْاِقْتِدَاءِ بِحَمِيدِ آثَارِهِ.

[١٨٧] وَإِنْ أَعْجَبَتْ بِقُوَّةِ جِسْمِكَ؛ فَتَفَكَّرْ فِي أَنَّ الْبَغْلَ، وَالْحِمَارَ، وَالتَّوْرَ؛ أَقْوَى مِنْكَ، وَأَحْمَلُ لِلْأَثْقَالِ.

[١٨٨] وَإِنْ أَعْجَبَتْ بِخِفَّتِكَ؛ فَاعْلَمْ أَنَّ الْكَلْبَ، وَالْأَرْنَبَ، يَفُوقَانِكَ فِي هَذَا الْبَابِ فَمِنْ الْعَجَبِ الْعَجِيبِ؛ إِعْجَابُ نَاطِقٍ بِخَصْلَةٍ يَفُوقُهُ فِيهَا غَيْرُ النَّاطِقِ.

[١٨٩] وَاعْلَمْ أَنَّ مَنْ قَدَّرَ فِي نَفْسِهِ عُجْبًا، أَوْ ظَنَّ لَهَا عَلَى سَائِرِ النَّاسِ فَضْلًا؛ فَلْيَنْظُرْ إِلَى صَبْرِهِ عِنْدَمَا يَذْهَبُهُ هَمٌّ، أَوْ نَكْبَةٌ، أَوْ وَجَعٌ، أَوْ دُمْلٌ، أَوْ مُصِيبَةٌ؛ فَإِنْ رَأَى نَفْسَهُ قَلِيلَةً الصَّبْرِ، فَلْيَعْلَمْ أَنَّ جَمِيعَ أَهْلِ الْبَلَاءِ - مِنَ الْمَجْذُومِينَ وَغَيْرِهِمْ - الصَّابِرِينَ أَفْضَلَ مِنْهُ عَلَى تَأْخِرِ طَبَقَتِهِمْ فِي التَّمْيِيزِ، وَإِنْ رَأَى نَفْسَهُ صَابِرَةً فَلْيَعْلَمْ^(١) أَنَّهُ لَمْ يَأْتِ بِشَيْءٍ يَنْسِبُ فِيهِ عَلَى مَنْ ذَكَرْنَا، بَلْ هُوَ فِي ذَلِكَ إِمَّا مُتَأَخِّرٌ عَنْهُمْ، وَإِمَّا مُسَاوٍ لَهُمْ، وَلَا مَزِيدَ.

[١٩٠] ثُمَّ لِيَنْظُرْ إِلَى سِيرَتِهِ وَعَذْلِهِ أَوْ جَوْرِهِ فِيمَا خَوَّلَهُ اللَّهُ - تَعَالَى - مِنْ نِعْمَةٍ، أَوْ مَالٍ، أَوْ خَوَلٍ^(٢) أَوْ وِلَايَةٍ، أَوْ أَهْلٍ، أَوْ

= بخراسان، وظهرت بوادر تمرده، استفدته المنصور إلى المدائن وقتله، في شعبان (١٣٧هـ)، وأخباره مبسطة في كتب التاريخ، ويظهر من خلالها أنه يمثل حلقة من حلقات الحقد الفارسي ضد الأمة المصطفاة.

(١) في الأصل: (فاعلم).

(٢) الخَوْلُ: ما أعطاك الله تعالى من النعم والخدم، وغيرهم من الحاشية.

جاه؛ فَإِنْ وَجَدَ نَفْسَهُ مَقْصُورَةً فِيمَا يُلْزَمُهُ مِنَ الشُّكْرِ لَوَاهِبِهِ - تعالى -
 وَوَجَدَهَا حَائِفَةً فِي الْعَدْلِ؛ فَلْيَعْلَمْ أَنَّ أَهْلَ الْعَدْلِ وَالشُّكْرِ، وَالسَّيِّرَةِ
 الْحَسَنَةِ مِنَ الْمَخُولِينَ أَكْثَرَ مِمَّا هُوَ فِيهِ؛ أَفْضَلُ مِنْهُ، وَإِنْ رَأَى نَفْسَهُ
 مُلْتَزِمَةً الْعَدْلِ؛ فَالْعَادِلُ بَعِيدٌ عَنِ الْعُجْبِ الْبُتَّةِ، لِعِلْمِهِ بِمَوَازِينِ
 الْأَشْيَاءِ، وَمَقَادِيرِ الْأَخْلَاقِ، وَالتَّزَامِيهِ التَّوَسُّطِ الَّذِي هُوَ الْاِعْتِدَالُ بَيْنَ
 الطَّرَفَيْنِ الْمَذْمُومَيْنِ، فَإِنْ أَعْجَبَ؛ فَلَمْ يَغْدِلْ بَلْ قَدَّ مَالَ إِلَى جَنَبَةِ
 الْإِفْرَاطِ الْمَذْمُومَةِ.

وَاعْلَمْ أَنَّ التَّعَسُّفَ، وَسُوءَ الْمَلَكََةِ لِمَنْ خَوَّلَكَ اللَّهُ - تعالى -
 - أَمْرُهُ مِنْ رَقِيقٍ، أَوْ رَعِيَّةٍ، يَدْلَانِ عَلَى خَسَاسَةِ النَّفْسِ، وَدَنَاءَةِ
 الْهِمَّةِ، وَضَعْفِ الْعَقْلِ، لِأَنَّ الْعَاقِلَ الرَّفِيعَ النَّفْسِ، الْعَالِي الْهِمَّةِ؛
 إِنَّمَا يُغَالِبُ أَكْفَاءَهُ فِي الْقُوَّةِ، وَنَظَرَاءَهُ فِي الْمَنَعَةِ، وَأَمَّا الْاِسْتِطَالَةُ
 عَلَى مَنْ لَا يُمْكِنُهُ الْمَعَارَضَةُ فَسُقُوطٌ فِي الطَّبْعِ، وَرَذَالَةٌ فِي النَّفْسِ
 وَالْخُلُقِ، وَعَجْزٌ وَمِهَانَةٌ، وَمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ فَهُوَ بِمَنْزِلَةِ مَنْ يَتَبَجَّحُ
 بِقَتْلِ جَرَذٍ، أَوْ بَعْقَرٍ بَرِغُوثٍ، أَوْ بِفَرْكِ قُمَّلَةٍ، وَحَسْبُكَ بِهِذِهِ ضَعْفَةٌ
 وَخَسَاسَةٌ.

[١٩١] وَاعْلَمْ أَنَّ رِيَاضَةَ النَّفْسِ أَصْعَبُ مِنْ رِيَاضَةِ الْأَسَدِ،
 لِأَنَّ الْأَسَدَ إِذَا سُجِنَتْ فِي الْبَيْوتِ الَّتِي تَتَّخِذُ لَهَا الْمُلُوكُ أَمِينَ مِنْ
 شَرِّهَا، وَالنَّفْسَ - وَإِنْ سُجِنَتْ - لَمْ يُؤْمَنْ شَرُّهَا.

[١٩٢] وَالْعُجْبُ أَصْلٌ يَتَفَرَّغُ مِنْهُ التَّيُّهُ، وَالزَّهْوُ، وَالْكِبْرُ،
 وَالنَّخْوَةُ، وَالتَّعَاطِي، وَهَذِهِ أَسْمَاءُ وَاقِعَةٍ عَلَى مَعَانٍ مُتَقَابِرَةٍ، وَلِذَلِكَ
 صَعِبَ الْفَرْقُ بَيْنَهَا عَلَى أَكْثَرِ النَّاسِ، فَقَدْ يَكُونُ الْعُجْبُ بِفَضِيلَةٍ فِي

المُعْجَبِ ظَاهِرَةً، فَمِنْ مُعْجَبٍ بِعِلْمِهِ؛ فَيَكْفَهُهُ وَيَنْغَلِقُ^(١) عَلَى النَّاسِ، وَمِنْ مُعْجَبٍ بِعَمَلِهِ؛ فَيَتَرَفَّعُ وَيَتَعَاطَى، وَمِنْ مُعْجَبٍ بِرَأْيِهِ؛ فَيَزْهُو عَلَى غَيْرِهِ، وَمِنْ مُعْجَبٍ بِنَسَبِهِ؛ فَيَتَّبِعُهُ، وَمِنْ مُعْجَبٍ بِجَاهِهِ، وَعُلُوِّ حَالِهِ؛ فَيَتَكَبَّرُ، وَيَتَنَحَّى.

[١٩٣] فَأَقْلُ مَرَاتِبِ الْعُجْبِ؛ أَنْ تَرَاهُ يَتَوَقَّرُ عَنِ الضَّحْكِ فِي مَوَاضِعِ الضَّحْكِ، وَعَنْ خِفَّةِ الْحَرَكَاتِ، وَعَنْ الْكَلَامِ إِلَّا فِيمَا لَا بَدَّ مِنْهُ مِنْ أُمُورِ دُنْيَاهُ، وَعَيْنُ هَذَا أَقْلُ مِنْ عَيْبِ غَيْرِهِ، وَلَوْ فَعَلَ هَذِهِ الْأَفَاعِيلَ عَلَى سَبِيلِ الْاِقْتِصَارِ عَلَى الْوَاجِبَاتِ، وَتَرَكَ الْقُضُولَ لَكَانَ ذَلِكَ فَضْلاً وَمَوْجِباً لِحَمْدِهِمْ، وَلَكِنَّهُمْ إِنَّمَا يَفْعَلُونَ ذَلِكَ احْتِقَاراً لِلنَّاسِ، وَإِعْجَاباً بَأَنْفُسِهِمْ، فَحَصَلَ لَهُمْ بِذَلِكَ اسْتِحْقَاقُ الذَّمِّ، وَ «إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ، وَلِكُلِّ أَمْرٍ مَا نَوَى»^(٢).

حَتَّى إِذَا زَادَ الْأَمْرُ وَلَمْ يَكُنْ هُنَالِكَ تَمَيُّزٌ يَحْجُبُ عَنْ تَوْفِيَةِ الْعُجْبِ حَقَّهُ، وَلَا عَقْلٌ جَيِّدٌ؛ حَدَثَ مِنْ ذَلِكَ ظُهُورُ الْاسْتِخْفَافِ بِالنَّاسِ، وَاحْتِقَارِهِمْ بِالْكَلَامِ، وَفِي الْمَعَامَلَةِ، حَتَّى إِذَا زَادَ ذَلِكَ، وَضَعَفَ التَّمْيِيزُ وَالْعَقْلُ؛ تَرَقَّى ذَلِكَ إِلَى الْاسْتِطَالَةِ عَلَى النَّاسِ بِالْأَذَى - بِاللِّسَانِ، وَالْيَدِ، وَالتَّحْكُمِ، وَالظُّلْمِ، وَالطُّغْيَانِ، وَاقْتِضَاءِ الطَّاعَةِ لِنَفْسِهِ، وَالْخُضُوعِ لَهَا - إِنْ أَمَكَّنَهُ ذَلِكَ، فَإِنْ لَمْ يَقْدِرْ عَلَى ذَلِكَ امْتَدَحَ بِلِسَانِهِ، وَاقْتَصَرَ عَلَى ذَمِّ النَّاسِ، وَالْاسْتِهْزَاءِ بِهِمْ.

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ مَجْزُوعاً، وَفِي النُّسخِ الْآخَرَى: (يَتَغَلَّقُ)، أَي: يَتَفَاخَرُ. وَقَرَأَهَا الدُّكْتُورُ إِحْسَانُ عَبَّاسٍ: (يَتَغَلَّقُ)، وَفَسَّرَهَا بِقَوْلِهِ: يَغْضَبُ، وَيَحْتَدُّ، وَيَبْدِي ضَيْقَ خَلْقِهِ.

(٢) تَضْمِينُ لِحَدِيثِ النِّيَّةِ الْمَعْرُوفِ، وَهُوَ فِي: «الصَّحِيحَيْنِ» وَغَيْرِهِمَا.

[١٩٤] وقد يكونُ العُجْبُ لغير معنى، ولغير فضيلة في المُعْجَبِ، وهذا من عجبٍ ما يقع في هذا الباب، وهو شيءٌ تسميه عامتنا: التَّمْيِزُ^(١)، وكثيراً ما تراه في النساءِ، وفي من عقله قريب من عقولهن من الرجالِ، وهو عُجْبٌ من ليس فيه خضلة أصلاً، لا علم ولا شجاعة، ولا علو حالٍ، ولا نسب رفيع، ولا مال يُطغيه، وهو مع ذلك يعلم أنه صِفَرٌ من كل ذلك، لأن هذه أمور لا يغلط فيها من لا يُقَدِّف بالحجارة^(٢)، وإنما يغلط فيها من له أدنى حظ

(١) هكذا قرأتها إيفاً رياض؛ وأرجعتها إلى: التَّمْيِز. ويمكن أن تقرأ: (التَّمْنِز)، خاصة إذا أخذنا بنظر الاعتبار الفائدة التي ذكرها الدكتور إحسان عباس، قال - بعد أن أثبت في النص ما جاء في المخطوطة (ب): (التَّمْيِز المتمندل) -: لم أوفق إلى توجيه لفظة: «المتمندل» حتى رأيت الدكتور عبدالعزيز الأهواني - رحمه الله - قد أشار إلى الرّجل (رقم: ١٢٥) لابن قزمان، وقد جاء في المقطوعة الثالثة منه (انظر: مجلة المعهد المصري، المجلد: ١٩، ١٩٧٦ - ١٩٧٨) ص: ٦٠.

حَبِيبٌ يَتَمَنَزَلُ لِمَا أَنَا عَبْدٌ

وفسر: «يتمنزل» بمعنى: يُدِلُّ بمنزلته ويتكبر، وهذا توضيح جيد، ولكنه يلقي شكاً على لفظة: «التمييز»، وأنا أعتقد أن اللفظتين لفظة واحدة، واضطرب فيهما الناسخ، أو أن الأصل الصحيح هو: «وهو شيء يسميه عامتنا: التمنزل والتمندل»، والتمندل تعني - أيضاً -: اصطناع الدلّ. انتهى.

قلت: وفي (س) و(د) و(ي): (التُمترك)، واعتمده الدكتور مكّي، وقال: ... ويرى خوليان ريبيرا - من كبار المستشرقين الإسبان (١٨٥٨ - ١٩٣٤) أن مسلمي الأندلس في عاميتهم العربية كانوا يميلون إلى أن يشتقوا أفعالاً رباعية من أسماء ذات أصول ثلاثية، يضيفون إليها حرف الميم في البداية، فيقولون: تمرجح من مرجحة، وتمخرق من مخرقة، وتمسخر من مسخره، وتمعدن من معدن، وهكذا... وفي ضوء هذا يمكن أن نقول: إن «تُمترك» مشتق من: متروك، والأصل الثلاثي لهذه هو: ترك، ومن معانيه: طرح، وخلّى، ونسي، واحتقر، وعزل، ولم يعد يهتم بالأمر، وكلها يمكن أن تهدي إلى المعنى الذي في الجملة. انتهى باختصار.

(٢) كناية عن المجنون.

منها، فربّما يتوهّم إن كانَ ضعيفَ العقلِ أنّه قد بلغَ الغايةَ القُضويّ منها، كَمَن له حظٌّ من علمٍ فظنَّ أنّه عالمٌ كاملٌ، أو كمن له نَسَبٌ مُعْرِقٌ في ظلّمه، وتجدهم لم يكونوا - أيضاً - رفعا في ظلّمهم، فتجده لو كانَ ابنَ فرعونَ - ذي الأوتادِ - ما زادَ على إعجابه الذي فيه، أو له شيءٌ من فُرُوسيّةٍ فهو يقدرُ أنّه يهزمُ عليّاً^(١)، ويأسِرُ الزُبَيْرَ^(٢)، ويقتلُ خالداً^(٣)، أو له شيءٌ من جاهٍ رذلٍ فهو لا يرى الإسكندرَ على حالٍ، أو يكون قوياً على أن يكتسبَ ما يتوقّرُ بيده مؤيّل^(٤) يفضلُ عن قوته، فلو أخذَ بقُرْنَي الشّمس لم يَزِدْ على ما هو فيه. وليس يكثرُ العَجَبُ من هؤلاء - وإن كانوا عجباً - لكن مِمَّن لا حظٌّ له من علمٍ أصلاً، ولا نسبٍ ألبتّة، ولا مالٍ ولا جاهٍ ولا نَجْدَةٍ، بل تراه في كِفالةٍ غيره، ومُهْتَضِماً لكلِّ من له أدنى طاقَةٍ، وهو يعلم أنّه خالٍ من كلِّ ذلك، وأنّه لا حظٌّ له في شيءٍ منه، ثمّ هو معَ ذلك في حالة المَزْهُو التّيّاه!

[١٩٥] ولقد تسبّبتُ إلى سؤالٍ بعضهم، في رفقٍ ولينٍ، عن سببِ علوّ نفسه، واحتقاره للنّاسِ فما وجدتُ عنده مزيداً على أن قال لي: أنا حرٌّ لستُ عَبْدٌ أَحَدٍ. فقلتُ له: أكثرُ من تراه يُشارِكُكَ في هذه الفَضِيلَةِ، فهُم أحرارٌ مثلكَ، إلّا قوماً من العبيد هُم أطولُ

(١) عليّ بن أبي طالب (هـ ٤٠)، رضي الله عنه.

(٢) حوارِيّ رسول الله ﷺ: الزبير بن العوّام (هـ ٣٦) رضي الله عنه.

(٣) سيف الله: خالد بن الوليد (هـ ٢١) رضي الله عنه.

(٤) تصغير مال، وفي (د) و (ي): (مؤمل)، وزاد في (س): (كذا) دلالةً على استغرابها.

يداً منك، وأمرهم نافذٌ عليك، وعلى كثيرٍ من الأحرار. فلم أجد
عنده زيادةً، فرجعتُ إلى تَفْتِيشِ أحوالهم، ومراعاتِها، ففكرتُ في
ذلك سنينَ لأعلم السببَ الباعثَ لهم على هذا العُجبِ الذي لا
سببَ له، فلم أزل أختبرُ ما تُنطوي عليه نفوسُهُم ممَّا يَبْدُو من
أحوالهم ومن مرامِيهِم في كلامِهِم، فاستقرَّ أمرهم على أَنَّهُم
يَقْدُرُونَ أَنَّ عندهم فضلُ عقلٍ، وَتَمْيِيزُ، ورأي أصيلٍ، لو أمكنَتْهُمْ
الأيامُ من تَضْرِيْفِهِ لوجدوا فيه مُتَّسَعاً، ولأداروا الممالكَ الرَّفِيعَةَ،
ولبانَ فضلهم على سائر النَّاسِ، ولو ملكوا مالاً لأحسنوا تَضْرِيْفَهُ،
فَمِنْ هَاهُنَا تَسَبَّبَ الثَّنِيَةُ إِلَيْهِم، وَسَرَى الْعُجْبُ فِيهِمْ.

[١٩٦] وهذا مكانٌ للكلامِ فيه شَغَبٌ عَجِيبٌ، وعَارِضَةٌ
مُغْتَرِضَةٌ، وهو أَنَّهُ ليس شيءٌ من الفضائلِ كُلِّمَا كَانَ المرءُ منه
أَعْرَى؛ قَوِي ظَنُّهُ فِي أَنَّهُ قد استولى عليه، واستمرَّ يَقِينُهُ فِي أَنَّهُ قد
كَمَلَ فِيهِ؛ إِلَّا الْعَقْلُ وَالتَّمْيِيزُ، حَتَّى إِنَّكَ تَجِدُ الْمَجْنُونَ الْمُطْبِقَ،
وَالسُّكْرَانَ الطَّافِحَ؛ يَسْخَرَانِ بِالصَّحِيحِ، وَالْجَاهِلَ النَّاْقِصَ؛ يَهْزُلُ
بِالْحُكَمَاءِ وَالْأَفْاضِلِ الْعُلَمَاءِ، وَالصَّبِيَّانَ الصُّغَارَ؛ يَتَهَكَّمُونَ
بِالْكُهُولِ، وَالسُّفَهَاءَ الْعِبَارِيْنَ^(١)؛ يَسْتَخِفُّونَ بِالْعُقَلَاءِ الْمُتَصَاوِنِينَ،
وَضَعْفَةَ النِّسَاءِ؛ يَسْتَنْقِضْنَ عَقُولَ أَكْبَرِ الرُّجَالِ وَأَرَائِهِمْ.

وبالجملة؛ فكلُّما نقصَ العقلُ توهُّمَ صاحبه أَنَّهُ أَوْفَرُ النَّاسِ
عَقْلاً، وَأَكْمَلُ مَا كَانَ تَمْيِيزاً، وَلَا يَغْرِضُ هَذَا فِي سَائِرِ الْفَضَائِلِ،

(١) العِيَار - فِي الْأَصْلِ -: النَشِيطُ، الْكَثِيرُ الْمَجِيءُ وَالذَّهَابُ، وَالذَّكِي الْكَثِيرُ
التَّطَوُّفِ. قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: وَالْعَرَبُ تَمْدَحُ بِالْعِيَارِ وَتَذَمُّ بِهِ، يَقَالُ: غَلَامٌ عِيَارٌ
نَشِيطٌ فِي الْمَعَاصِي، وَغَلَامٌ عِيَارٌ نَشِيطٌ فِي طَاعَةِ اللَّهِ تَعَالَى.

فإنَّ العاري منها جملةٌ يدري أنَّه عارٍ منها، وإنَّما يدخلُ الغَلَطُ على من له أدنى حظٌّ منها؛ وإنَّ قلَّ، فإنَّه يتوهَّم - حينئذٍ - إنَّ كانَ ضعيفَ التَّمييز؛ أنَّه عالي الدَّرَجَةِ فيه.

[١٩٧] ودواء من ذكرنا؛ الفقرُ، والخُمُولُ، فلا دواءً أنْجَعَ لهم مِنْه، وإلَّا فداؤُهُم وضرُّهُم على النَّاسِ عظيمٌ جدًّا، ولا تجدُهُم إلَّا عيَّابِينَ النَّاسِ^(١)، وقَّاعِينَ في الأعراضِ، مُسْتَهْزِئِينَ بِالْجَمِيعِ، مجانبِينَ للحقائقِ، مُكَيِّبِينَ على الفضولِ، وربَّما كانوا مع ذلك متعرِّضِينَ للمُشَاتَمَةِ، والمُهارَشَةِ، وربَّما قصدوا إلى المِلَاطَمَةِ، والمُضَارَبَةِ؛ عند أدنى سببٍ يَغْرِضُ لهم.

[١٩٨] وقد يكونُ العُجْبُ مكتنأً^(٢) في المرءِ حتَّى إذا حَصَلَ على أدنى جَاهٍ، أو مالٍ؛ ظهرَ ذلك عليه، وعَجَزَ عَقْلُهُ عن قَمْعِهِ، وسَتْرِهِ.

[١٩٩] ومن طريفٍ ما رأيتُ في بعضِ أهلِ الضَّعْفِ؛ أنَّ مِنْهُمْ من يَغْلِيهِ ما يُضْمِرُ من محبَّةٍ وَلَدِهِ الصَّغِيرِ، وامرأته حتَّى يَصِفُها بالعقلِ في المحافلِ، وحتَّى أنَّه يقولُ: هي أعقلُ مِنِّي، وأنا أَتَبَرُّكُ بوصيَّتِها! وأمَّا مدحه إيَّاها بالجمالِ، والحُسْنِ، والعَافِيَةِ؛ فكثيرٌ في أهلِ الضَّعْفِ جدًّا، حتَّى إنَّه لو كانَ خاطباً لها ما زادَ على ما يقولُ في ترغيبِ السَّامِعِ لَوْضْفِهِ لِمَا فيها، ولا يكونُ هذا إلَّا في ضَعِيفِ العقلِ، عارٍ من العُجْبِ بِنَفْسِهِ.

(١) في النسخ الأخرى: (للناس).

(٢) أي: مستوراً. وفي النسخ الأخرى: (مكينا)، أي: متمكناً.

[٢٠٠] ^(١) إِيَّاكَ والامتداح؛ فَإِنَّ كُلَّ مَنْ يَسْمَعُكَ لَا يَصْدُقُكَ؛ وَإِنْ ^(٢) كُنْتَ صَادِقًا، بَلْ يَجْعَلُ مَا سَمِعَ مِنْكَ - مِنْ ذَلِكَ - فِي أَوَّلِ مَعَايِكَ.

وإِيَّاكَ وَمَدَحَ أَحَدٍ فِي وَجْهِهِ فَإِنَّهُ فَعَلُ أَهْلِ الْمَلَقِ، وَضَعَةُ النُّفُوسِ.

وإِيَّاكَ وَذَمَّ أَحَدٍ فِي حَضْرَتِهِ، وَلَا فِي مَغِيبِهِ، فَلَكَ فِي إِصْلَاحِ نَفْسِكَ شُغْلٌ.

وإِيَّاكَ وَالتَّفَاقُرَ؛ فَإِنَّكَ لَا تَخْصُلُ مِنْ ذَلِكَ إِلَّا عَلَى تَكْذِيبِكَ، أَوْ اخْتِقَارٍ مِنْ يَسْمَعُكَ، وَلَا مَنَفْعَةَ لَكَ فِي ذَلِكَ أَصْلًا إِلَّا كُفْرَ نِعْمَةِ رَبِّكَ - تَعَالَى - أَوْ شُكُوَاهُ إِلَى مَنْ لَا يَزَحُمُكَ.

وإِيَّاكَ وَوَضَعَ نَفْسِكَ بِالْيَسَارِ؛ فَإِنَّكَ لَا تَزِيدُ عَلَى إِطْمَاعِ السَّامِعِينَ فِيمَا عِنْدَكَ، وَلَا تَرُدُّ عَلَى شُكْرِ اللَّهِ - تَعَالَى - وَذِكْرِ فَقْرِكَ إِلَيْهِ، وَغِنَاكَ عَنْ مَنْ دُونَهُ، فَإِنَّ هَذَا يُكْسِبُكَ الْجَلَالََةَ، وَالرَّاحَةَ مِنَ الطَّمَعِ فِيمَا عِنْدَكَ.

[٢٠١] العاقلُ هو مَنْ لَا يُفَارِقُ مَا أَوْجَبَهُ تَمَيُّزُهُ.

[٢٠٢] ^(٣) مِنْ سَبَبِ لِلنَّاسِ الطَّمَعِ فِيمَا عِنْدَهُ؛ لَمْ يَحْصُلْ إِلَّا عَلَى أَنْ يَبْذُلَهُ لَهُمْ، وَلَا غَايَةَ ^(٤) لِهَذَا، أَوْ يَمْنَعَهُمْ فَيَلْزُمَ،

(١) هذه الفقرة من الأصل و (ب) وسقطت من بقية النسخ.

(٢) كذا في (ب)، وفي الأصل: (فإن).

(٣) هذه الفقرة من الأصل و (ب) وسقطت من بقية النسخ.

(٤) في (ب): (فلا غاية).

ويعادونه. وإذا^(١) أردت أن تُعطي أحداً شيئاً فليكن ذلك منك قبل أن يسألك، فهو أكرم، وأنزه، وأوجب للحمد.

[٢٠٣] من بديع ما يَقَعُ في الحَسَدِ؛ قولُ الحاسدِ - إذا سَمِعَ إنساناً يُغْرِبُ في علمٍ ما -: هذا شيءٌ باردٌ، لم يَتَقَدَّمْ إليه، ولا قاله قَبْلَهُ أحدٌ. فإن سَمِعَ من يُبَيِّنُ ما قد قاله غيره، قال: هذا باردٌ، وقد قِيلَ قبله. وهذه طائفةٌ سوء، قد نَصَبَتْ أَنْفُسَهَا للقعود على طريقِ العلم، يصدونَ الناسَ عنها لِيَكْثُرَ نظراؤُهُم من الجهال.

[٢٠٤] الحكيمُ لا يَنْفَعُهُ حِكْمَتُهُ عند الخبيثِ الطَّبعِ، بل يَظُنُّه خبيثاً مِثْلَهُ. وقد شاهدتُ أقواماً ذوي طبائعٍ رديئةٍ - وقد تصوَّر في أَنْفُسِهِم الخِيبَةَ أَنَّ النَّاسَ - كُلَّهُم - على مِثْلِ طبائعِهِم - لا يُصَدِّقُونَ أصلاً بأنَّ أحداً هو سَالِمٌ من رذائلِهِم بوجهٍ من الوجوه، وهذا أسوأ ما يكونُ من فسادِ الطَّبعِ، والبُعدِ عن الفضلِ والخيرِ، ومن هذه صِفَتُهُ لا يُرَجَى لها معاناة^(٢) أبداً، وبالله [- تعالى -] التَّوْفِيقُ.

[٢٠٥] العدلُ حِصْنٌ يلجأُ إليه كلُّ خائفٍ، وذلك أنَّكَ ترى الظَّالِمَ، وغيرَ الظَّالِمِ؛ إذا رأى من يُريدُ ظُلْمَهُ دعا إلى العدلِ، وأنكَرَ الظُّلْمَ - حَيْثُئِذٍ - وذمَّهُ، ولا ترى أحداً يَدُمُّ العدلَ، فمن كانَ العدلُ في طَبْعِهِ فهو ساكنٌ في ذلك الحِصْنِ الحَصِينِ.

[٢٠٦] الاستهانةُ نوعٌ من أنواعِ الخِيانةِ؛ إذ قد يَخُونُكَ من

(١) في (ب): (فإذا).

(٢) أي: مداراة، وحُسنِ سياسة، وإصلاح لها.

لَا يَسْتَهِينُ بِكَ، وَمَنْ اسْتَهَانَ بِكَ فَقَدْ خَانَكَ الْإِنصَافُ. فَكُلُّ مُسْتَهِينٍ خَائِنٌ، وَلَيْسَ كُلُّ خَائِنٍ مُسْتَهِينًا.

[٢٠٧] الاستهانة بالمتاع دليل على الاستهانة برَبِّ المتاع.

[٢٠٨] حالانِ يَحْسُنُ فيهما ما يَقْبَحُ في غيرهما، وهما: الْمُعَاتَبَةُ، والاعتذارُ، فَإِنَّهُ يَحْسُنُ فيهما تَعْدِيدُ الأيادي، وَذِكْرُ الإحسانِ، وَذَلِكَ غَايَةُ الْقَبْحِ فيما عدا هَذَيْنِ الْحَالَيْنِ.

[٢٠٩] لَا عَيْبَ عَلَى مَنْ مَالَ بِطَبْعِهِ إِلَى بَعْضِ الْقَبَائِحِ، وَلَوْ أَنَّهُ أَشَدُّ الْعِيُوبِ، وَأَعْظَمُ الرَّذَائِلِ، مَا لَمْ يُظْهِرُهُ بِقَوْلٍ، أَوْ فِعْلٍ، بَلْ يَكَادُ يَكُونُ أَحْمَدَ مِمَّنْ أَعَانَهُ طَبْعُهُ عَلَى الْفَضَائِلِ، وَلَا تَكُونُ مَغَالَبَةُ الطَّبْعِ الْفَاسِدِ إِلَّا عَنْ قُوَّةِ عَقْلِ فَاضِلٍ.

[٢١٠] الْخِيَانَةُ فِي الْحَرَمِ^(١) أَشَدُّ مِنَ الْخِيَانَةِ فِي الدَّمَاءِ.

[٢١١] الْعِرْضُ أَعَزُّ عَلَى الْكَرِيمِ مِنَ الْمَالِ.

[٢١٢] يَنْبَغِي لِلْكَرِيمِ أَنْ يَصُونَ جِسْمَهُ بِمَالِهِ، وَيَصُونَ نَفْسَهُ بِجِسْمِهِ، وَيَصُونَ عِرْضَهُ بِنَفْسِهِ، وَيَصُونَ دِينَهُ بِعِرْضِهِ، وَلَا يَصُونَ بَدِينَهُ شَيْئًا أَضْلًا.

[٢١٣] الْخِيَانَةُ فِي الْأَعْرَاضِ أَخْفُ مِنَ الْخِيَانَةِ فِي الْأَمْوَالِ، وَبِرَهَانٍ ذَلِكَ؛ أَنَّهُ لَا يَكَادُ يُوجَدُ مَنْ لَا يَخُونُ فِي الْعِرْضِ، وَإِنْ قَلَّ ذَلِكَ مِنْهُ، وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ، وَأَمَّا الْخِيَانَةُ فِي الْمَالِ - وَإِنْ قَلَّتْ أَوْ كَثُرَتْ - فَلَا تَكُونُ إِلَّا مِنْ رَذَلٍ، بَعِيدٍ عَنِ الْفَضْلِ.

(١) حَرَمُ الرَّجُلِ: نِسَاؤُهُ، وَمَا يَخْمِيهِ.

[٢١٤] القياسُ في أحوالِ النَّاسِ قد يَكْذِبُ في أكثرِ الأمرِ،
وَيَبْطُلُ في الأغلبِ، واستعمالُ ما هذه صِفَتُهُ في الدِّينِ لا
يَجُوزُ^(١).

[٢١٥] المقلِّدُ راضٍ أن يُغْبَنَ عَقْلُهُ، ولعلَّه مع ذلك يَسْتَغْظِمُ
أن يُغْبَنَ في مالِهِ، فيُخْطِئُ في الوجهَيْنِ جميعاً.

[٢١٦] لا يَكْرَهُ الغُبْنَ في مالِهِ، وَيَسْتَغْظِمُهُ إِلَّا لَيْثِمُ الطَّبْعِ،
دَقِيقُ الهِمَّةِ، مَهِينُ النَّفْسِ.

[٢١٧] من جَهَلَ معرفةَ الفضائلِ؛ فَلْيَعْتَمِدْ على ما أَمَرَهُ الله -
تعالى - ورسولُهُ ﷺ فَإِنَّهُ يَحْتَوِي على جميعِ الفضائلِ.

[٢١٨] رَبٌّ مَخُوفٌ كَانَ التَّحَفُّظُ مِنْهُ سَبَبَ وَقُوعِهِ. وَرُبَّ

(١) هذا مبني على مذهب المصنّف - رحمه الله - في إنكار القياس، وإبطال القول به بالكلية، وهو قول شاذ تبناه الظاهرية من الفقهاء، ولابن القيم - رحمه الله - في كتابه: «إعلام الموقعين» فصول رائعة مطوّلة في القياس، وشرح حجج مثبتيه ونافيه، والموازنة بينها، لعل خلاصتها تكمن في قوله: «إنَّ التَّصَوُّصَ مُحِيطَةٌ بِأَحْكَامِ الْحَوَادِثِ، وَلَمْ يُجْلَسْ لَهَا وَلَا رَسُولُهُ عَلَى رَأْيٍ وَلَا قِيَاسٍ، بَلْ قَدْ بَيَّنَّ الْأَحْكَامَ - كُلُّهَا -، وَالتَّصَوُّصُ كَافِيَةٌ وَافِيَةٌ بِهَا، وَالْقِيَاسُ الصَّحِيحُ حَقٌّ مُطَابِقٌ لِلتَّصَوُّصِ، فَهُمَا دَلِيلَانِ: الْكِتَابُ، وَالْمِيزَانُ. وَقَدْ تَخَفَى دَلَالَةُ النَّصِّ أَوْ لَا تَبْلُغَ الْعَالَمَ فَيَعْدِلُ إِلَى الْقِيَاسِ، ثُمَّ قَدْ يَظْهَرُ مُوَافَقًا لِلنَّصِّ فَيَكُونُ قِيَاسًا صَحِيحًا، وَقَدْ يَكُونُ مُخَالَفًا لَهُ فَيَكُونُ فَاسِدًا...».

قلت: ومن نظر في فقه ابن حزم، وسبر طريقته في الاحتجاج، يتبين له أنه - رغم إنكاره القياس - يستعمل أسلوباً جدلياً عقلياً، وتأمل كلامه هنا تجده قد استدلّ على إبطال القياس، بقياس: (القياس في الدين) على: (القياس في أحوال الناس)!! وهذا قياس فاسد!! لأنّ القياس في أحوال الناس لا ينضبط، أمّا القياس في الشرع فإنّه ينضبط بنصوص الكتاب والسنة، وأصول الشريعة، وقواعد الاجتهاد والاستدلال.

سِرٌّ كَانَتْ الْمُبَالَغَةُ فِي طَيِّهِ عِلَّةً لانتشاره. وَرُبَّ إِعْرَاضٍ أُبْلُغَ فِي
الاستِرابَةِ مِنْ إِدَامَةِ النَّظَرِ، وَأَصْلُ ذَلِكَ - كُلُّهُ - الْإِفْرَاطُ الْخَارِجُ عَنْ
حُدِّ الْعِتْدَالِ.

[٢١٩] الْفَضِيلَةُ وَسَيْطَةُ بَيْنِ الْإِفْرَاطِ وَالتَّقْصِيرِ^(١)، وَكِلَا
الطَّرَفَيْنِ مَذْمُومٌ، وَالْفَضِيلَةُ بَيْنَهُمَا مَحْمُودَةٌ، حَاشَا الْعَقْلَ فَإِنَّهُ لَا
إِفْرَاطَ فِيهِ.

[٢٢٠] الْخَطَأُ فِي الْحَزْمِ خَيْرٌ مِنَ الْخَطَأِ فِي التَّضْيِيعِ.

[٢٢١] مِنَ الْعَجَائِبِ أَنَّ الْفَضَائِلَ مُسْتَحْسَنَةٌ مُسْتَثْقَلَةٌ،
وَالرِّذَائِلَ مُسْتَقْبَحَةٌ مُسْتَحْفَقَةٌ.

[٢٢٢] مَنْ أَرَادَ الْإِنْصَافَ فَلْيَتَوَهَّمْ نَفْسَهُ مَكَانَ خَصْمِهِ، فَإِنَّهُ
يَلُوحُ لَهُ وَجْهُ تَعَسُّفِهِ.

[٢٢٣] حُدُّ الْحَزْمِ مَعْرِفَةُ الصَّدِيقِ مِنَ الْعَدُوِّ، وَغَايَةُ
الْخُرْقِ^(٢) وَالضَّعْفِ؛ جَهْلُ الْعَدُوِّ مِنَ الصَّدِيقِ.

[٢٢٤] لَا تَسْلَمْ عَدُوَّكَ لِظُلْمٍ، وَلَا تَظْلِمْهُ، وَسَاوِ فِي ذَلِكَ
بَيْنَهُ وَبَيْنَ الصَّدِيقِ، وَتَحَفَّظْ مِنْهُ، وَإِيَّاكَ وَتَقَرِّبْهُ، وَإِعْلَاءَ قَدْرِهِ، فَإِنَّ
هَذَا مِنْ أَفْعَالِ التُّوَكُّي. وَمَنْ^(٣) سَاوَى بَيْنَ عَدُوِّهِ وَصَدِيقِهِ فِي
التَّقَرُّبِ وَالرَّفْعَةِ لَمْ يَزِدْ عَلَى أَنْ زَهَّدَ النَّاسَ فِي مَوَدَّتِهِ، وَسَهَّلَ

(١) فِي (س) وَ (د) وَ (ي): (التَّقْرِيط).

(٢) الْخُرْقُ: ضِدُّ الرِّفْقِ، وَأَنْ لَا يَحْسَنَ الرَّجُلُ الْعَمَلَ وَالتَّصَرُّفَ فِي الْأُمُورِ،
وَالْحُمْقُ.

(٣) إِبْثَاتُ وَאו الْعُطْفُ مِنْ (ب).

عليهم عداوته، ولم يَزِدْ على استِخفافِ عَدُوِّه له، وتَمَكِينِه من مَقَاتِلِه، وإفسادِ صَدِيقِه على نفسه، وإلحاقِه بِجُمْلَةِ أَعْدَائِه.

غَايَةُ الْخَيْرِ أَنْ يَسْلِمَ عَدُوُّكَ مِنْ ظُلْمِكَ، وَمِنْ تَرْكِكَ إِيَّاهِ لِلظُّلْمِ، وَأَمَّا تَقْرِيْبُهُ فَمِنْ شِيَمِ التُّوَكُّي الَّذِي قَدْ قَرُبَ مِنْهُمْ التَّلَفُ.

وْغَايَةُ الشَّرِّ أَنْ يَسْلَمَ^(١) صَدِيقُكَ مِنْ ظُلْمِكَ، وَأَمَّا إِبْعَادُهُ فَمِنْ فِعْلٍ مِنْ لَا عَقْلَ لَهُ، وَمِنْ كُتِبَ عَلَيْهِ الشَّقَاءُ.

لَيْسَ الْحِلْمُ تَقْرِيْبَ الْعَدُوِّ، وَلَكِنَّهُ مُسَالَمَتُهُمْ مَعَ التَّحْفُظِ مِنْهُمْ.

[٢٢٥] كَمْ رَأَيْنَا مِنْ فَاخِرٍ بِمَا عِنْدَهُ مِنَ الْمَتَاعِ، كَانَ ذَلِكَ سَبَبًا لِهَلَاكِه، فَإِيَّاكَ وَهَذَا الْبَابُ الَّذِي هُوَ ضَرٌّ مَحْضٌ، لَا مَنَفْعَةَ فِيهِ أَصْلًا.

[٢٢٦] كَمْ شَاهَدْنَا مِنْ أَهْلِكَ كَلَامُهُ، وَلَمْ تَرَ قَطُّ أَحَدًا وَلَا بَلَعْنَا؛ أَنَّهُ أَهْلَكَ سَكْوَتُهُ، فَلَا تَتَكَلَّمْ إِلَّا بِمَا يُقَرِّبُكَ مِنْ خَالِقِكَ، فَإِنْ خِفْتَ ظَالِمًا فَاسْكُتْ.

[٢٢٧] قُلْ مَا رَأَيْتُ أَمْرًا أَمَكَنَ فَضِيْعٌ؛ إِلَّا فَاتَ فَلَمْ يُمَكِّنْ بَعْدُ.

[٢٢٨] مَحَنُ الْإِنْسَانِ فِي ذَهْرِهِ كَثِيرَةٌ، وَأَعْظَمُهَا مَحَنَتُهُ بِأَهْلِ نَوْعِهِ مِنَ الْإِنْسِ.

(١) كذا في الأصل مجوَّدة واضحة، وكذلك هو في (س) و(د) و(ي)، لكن في الأخيرتين: (تسلم) بالياء، وفي (ب): (أَنْ لَا).

(٢) هذه الفقرة والتي بعدها من (ع)، وسقطت من بقية النسخ.

[٢٢٩] داء الإنسان بالناس أعظم من دائه بالسباع الكلية، والأفاعي الضارية، لأنَّ التحفُّظ من كلِّ ما ذكرنا ممكِنٌ، ولا يُمكن التحفُّظ من الإنس أصلاً.

[٢٣٠] الغالب على الناس النفاق، ومن العَجَبُ أنَّه لا يجوزُ مع ذلكَ عندهم إلا من نافقهم.

[٢٣١] لو قال قائلٌ: إنَّ في الطُّباع كُرِّيَّةً - لأنَّ أطراف الأضدادِ تَلْتَقِي -؛ لم يَبْعُدْ من الصُّدُقِ. وقد نَجِدُ نتائج الأضداد تتساوى فنَجِدُ المرءَ يَبْكِي من الفَرَحِ ومن الحُزَنِ، ونَجِدُ فَرْطَ المودَّةِ يَلْتَقِي مع فَرْطِ البَغْضَةِ في تَتَبُعِ العَثَرَاتِ، وقد يكونُ ذلك سبباً للقطيعة عند من عَدِمَ الصَّبْرَ والإنصافَ.

[٢٣٢] كلُّ من غلبت عليه طبيعةٌ ما فإنَّه - وإن بَلَغَ الغاية من الحَزْمِ والحَذَرِ - فإنَّه مَضْرُوعٌ إذا كُوِيَدَ مِنْ قِبَلِهَا.

[٢٣٣] كَثْرَةُ الرِّيبِ تُعَلِّمُ صاحبها الكَذِبَ، لكثرةِ ضُرُورَتِهِ إلى الاعتذارِ بالكَذِبِ، فيَضْرِي عليه، وَيَسْتَسْهَلُهُ.

[٢٣٤] أَعْدَلُ الشُّهُودِ عَلَى المَطْبُوعِ عَلَى الصُّدُقِ؛ وَجْهُهُ، لظهورِ الاستِرابَةِ عليه إن وَقَعَ في كِذْبَةٍ أَوْ هَمَّ بِهَا، وَأَعْدَلُ الشُّهُودِ عَلَى الكَذَّابِ لِسَانُهُ؛ لاضْطِرَابِهِ، ونَقْضِ بعضِ كلامِهِ بعضاً.

[٢٣٥] المصيبة في الصَّدِيقِ النَّاكِثِ أعظمُ مِنَ المُصِيبَةِ بِهِ.

[٢٣٦] أَشَدُّ النَّاسِ استِعْظَاماً لِلْعُيُوبِ بِلِسَانِهِ هُوَ أَشَدُّهُمْ اسْتِسْهَالاً لَهَا بِفِعْلِهِ، وَيَتَبَيَّنُ ذلك في مُسَافَهَاتِ أَهْلِ البِذَاءِ،

وَمُشَاتِمَاتِ الْأَزْدَالِ، الْبَالِغِينَ غَايَةَ الرَّذَالَةِ مِنَ الصَّنَاعَاتِ الْخَسِيسَةِ
 مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ، كَأَهْلِ التَّعْيِشِ بِالزَّمِيرِ^(١)، وَكَنْسِ
 الْحُشُوشِ^(٢)، وَالخَادِمِينَ فِي الْمَجَازِرِ، وَسَاكِنِي دَوْرِ الْجَمَلِ
 الْمُبَاحَةِ لِكِرَاءِ الْجَمَاعَاتِ^(٣) وَالسَّاسَةِ لِلدَّوَابِّ، فَإِنَّ كُلَّ مَنْ ذَكَرْنَا
 أَشَدُّ الْخَلْقِ رَمِيًّا مِنْ بَعْضِهِمْ لِبَعْضٍ بِالْقَبَائِحِ، وَأَكْثَرُهُمْ عَيْبًا
 بِالْفَضَائِحِ، وَهُمْ أَوْغَلُ النَّاسِ فِيهَا، وَأَشْرَهُهُمْ بِهَا^(٤).

[٢٣٧] اللِّقَاءُ يَذْهَبُ بِالسَّخَائِمِ، فَكَأَنَّ نَظَرَ الْعَيْنِ إِلَى الْعَيْنِ يُضْلِحُ
 الْقُلُوبَ، فَلَا يَسُوِّكُ الْإِقَاءَ صَدِيقَكَ بَعْدُوكَ، فَإِنَّ ذَلِكَ يُفْتِرُّ أَمْرَهُ عِنْدَهُ.

[٢٣٨] أَشَدُّ الْأَشْيَاءِ عَلَى النَّاسِ الْخَوْفُ، وَالْهَمُّ، وَالْمَرَضُ،
 وَالْفَقْرُ، وَأَشَدُّهَا - كُلُّهَا - إِيْلَامًا لِلنَّفْسِ الْهَمُّ لِلْفَقْدِ مِنَ الْمَحْبُوبِ،
 وَتَوَقُّعِ الْمَكْرُوهِ، ثُمَّ الْمَرَضُ، ثُمَّ الْخَوْفُ، ثُمَّ الْفَقْرُ، وَدَلِيلُ ذَلِكَ
 أَنَّ الْفَقْرَ يُسْتَعْجَلُ لِيُطْرَدَ بِهِ الْخَوْفُ؛ فَيَبْذُلُ الْمَرْءُ مَالَهُ - كُلَّهُ -
 لِيَأْمَنَ، وَالْخَوْفُ وَالْفَقْرُ يُسْتَعْجَلَانِ لِيُطْرَدَ بِهِمَا أَلَمُ الْمَرَضِ؛ فَيُغَرَّرُ
 الْإِنْسَانُ فِي طَلَبِ الصَّحَّةِ، وَيَبْذُلُ مَالَهُ فِيهَا إِذَا أَشْفَقَ مِنَ الْمَوْتِ،
 وَيَبُودُ - عِنْدَ يَقِينِهِ بِهِ - لَوْ بَذَلَ مَالَهُ - كُلَّهُ - وَيَسَلَّمَ وَيُفِيقَ. وَالْخَوْفُ
 يُسْتَسْهَلُ لِيُطْرَدَ بِهِ الْهَمُّ فَيُغَرَّرُ الْمَرْءُ بِنَفْسِهِ لِيُطْرَدَ عَنْهَا الْهَمُّ، وَأَشَدُّ
 الْأَمْرَاضِ - كُلُّهَا - أَلَمًا وَجَعًا مَلَاظِمًا فِي عَضْوِ مَا بَعَيْنِهِ.

(١) فِي: (ي): (بِالزَّمِيرِ)، يُقَالُ: زَمَرَ زَمْرًا، وَزَمَرَ تَزْمِيرًا: غَنَّى فِي الْقَصَبِ. فَلَعَلَّ
 الْمَقْصُودَ مِنْ امْتِنَانِ هَذَا، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

(٢) جَمَعَ حُشٌّ، وَالْمَقْصُودُ: الْكَنِيفُ.

(٣) زَادَ فِي (ب): (الرَّذَالَةُ).

(٤) فِي النِّسْخِ الْآخَرَى: (أَشْرَهُمْ بِهَا).

وأما النفوس الكريمة؛ فالذلُّ عندها أشدُّ ممَّا ذكرنا، وهو
أسهلُ المخوفاتِ عند ذوي النفوس اللئيمة.

[٢٣٩] ^(١) وممَّا قلَّته في الأخلاق:

إِنَّمَا الْعَقْلُ أَسَاسٌ	فَوْقَهُ الْأَخْلَاقُ سُورٌ
فَحَلِيٌّ ^(٢) الْعَقْلُ بِالْعِذِّ	مِ وَلَا فَهُوَ بُورٌ
جَاهِلُ الْأَشْيَاءِ أَغْمَى	لَا يَرَى حَيْثُ ^(٣) يَدُورُ
وَتَمَامُ الْعِلْمِ بِالْعَدِّ	لِ وَلَا فَهُوَ زُورٌ
وَزِمَامُ الْعَذْلِ بِالْجَوِّ	دِ وَلَا فَيَجُورُ
وَمِلَاكُ الْجُودِ بِالنَّجْوِ	مَدَّةِ وَالْجُبْنِ غُرُورُ
عِفٌّ إِنْ كُنْتَ غَيُورًا	مَا زَنْىَ قَطُّ غَيُورُ
وَكَمَالُ الْكُلِّ بِالتَّقْفِ	وَيْ وَقَوْلُ الْحَقِّ نُورُ
ذِي أَصُولِ الْفَضْلِ عَنْهَا	حَدَّثَتْ بَعْدَ الْبُذُورُ

و[ممَّا قلَّته] أيضاً:

زِمَامُ أَصُولِ جَمِيعِ الْفَضَائِدِ	لِ عَذْلٌ وَفَهْمٌ وَجُودٌ وَبَاسٌ
فَمِنْ هَذِهِ رُكِبَتْ غَيْرُهَا	فَمَنْ حَازَهَا فَهُوَ فِي النَّاسِ رَاسٌ
كَذَا الرَّاسُ فِيهِ الْأُمُورُ الَّتِي	بِإِخْسَاسِهَا يُكْشَفُ الْإِلْتِبَاسُ



(١) وقعت هذه الآيات في النسخ الأربع بعد الفقرة (١٤٩)، والتزمنا ترتيب الأصل.

(٢) النسخ الأخرى: (فحل).

(٣) في (س) و (د) و (ي): (كيف).

فَضْلٌ فِي غَرَائِبِ أَخْلَاقِ النَّفْسِ

[٢٤٠] يَنْبَغِي لِلْعَاقِلِ أَنْ لَا يَحْكُمَ بِمَا يَبْدُو لَهُ مِنْ اسْتِرْحَامِ الْبَاكِ الْمُتَظَلِّمِ، وَتَشْكِيهِ، وَشِدَّةِ تَلَوِّيهِ^(١) وَتَقْلِبِهِ وَبُكَائِهِ، فَقَدْ وَقَفْتُ مِنْ بَعْضِ مَنْ يَفْعَلُ هَذَا عَلَى يَقِينٍ أَنَّهُ الظَّالِمُ الْمَعْتَدِي، الْمُفْرِطُ الظُّلْمَ، وَرَأَيْتُ بَعْضَ الْمَظْلُومِينَ سَاكِنَ الْكَلَامِ، مَعْدُومَ التَّشْكِي، مُظْهِراً لِقَلَّةِ الْمُبَالَاةِ، فَيَسْبِقُ إِلَى نَفْسٍ مِنْ لَا يُحَقِّقُ النَّظَرَ أَنَّهُ ظَالِمٌ. وَهَذَا مَكَانٌ يَنْبَغِي التَّثَبُّتُ فِيهِ، وَمِغَالَبَةُ مَيْلِ النَّفْسِ جَمَلَةً، وَأَنْ لَا يَمِيلَ الْمَرْءُ مَعَ صِفَةِ الَّذِي ذَكَرْنَا، وَلَا عَلَيْهَا، لَكِنْ يَقْصُدُ الْإِنْصَافَ بِمَا يُوجِبُهُ الْحَقُّ عَلَى السَّوَاءِ.

[٢٤١] مِنْ عَجَائِبِ الْأَخْلَاقِ أَنَّ الْغَفْلَةَ مَذْمُومَةٌ، وَأَنَّ اسْتِعْمَالَهَا مَحْمُودٌ، وَإِنَّمَا ذَلِكَ لِأَنَّ مَنْ هُوَ مَطْبُوعٌ عَلَى الْغَفْلَةِ يَسْتَعْمِلُهَا فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا، وَفِي حَيْثُ يَجِبُ التَّحْقِظُ، وَهُوَ مُغَيَّبٌ^(٢) عَنْ فَهْمِ الْحَقِيقَةِ، فَدَخَلَتْ تَحْتَ الْجَهْلِ فَذُمَّتْ لِذَلِكَ.

(١) فِي (ب): (تَلَوَّمَهُ).

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي النُّسخِ الْآخَرَى: (وَهِيَ مُغَيَّبٌ)، وَقَرَأَهَا الدُّكْتُورُ إِحْسَانُ عَبَّاسٍ: (وَهِيَ تَغْيِيبٌ)، وَهَذِهِ قِرَاءَةٌ وَجِيهَةٌ، لَكِنَّا لَا تَوَافُقَ النَّسخِ الْخَطِيئَةِ.

وَأَمَّا الْمُتَيَقِّظُ الطَّنْعُ؛ فَإِنَّهُ لَا يَضَعُ الْغَفْلَةَ إِلَّا فِي مَوْضِعِهَا الَّذِي يُذَمُّ فِيهِ الْبَحْثُ وَالتَّقْصِي. وَالتَّغَاوُلُ فَهَمٌّ لِلْحَقِيقَةِ، وَإِضْرَابٌ عَنِ الطَّنِيشِ، وَاسْتِعْمَالٌ لِلْجَلْمِ، وَتَسْكِينٌ لِلْمَكْرُوهِ، فَلِذَلِكَ حُمِدَتْ حَالَةُ التَّغَاوُلِ، وَذُمَّتِ الْغَفْلَةُ.

[٢٤٢] وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ فِي إظهارِ الْجَزَعِ وَإِبْطَانِهِ، وَفِي إظهارِ الصَّبْرِ وَإِبْطَانِهِ، فَإِنَّ إظهارَ الْجَزَعِ عِنْدَ حُلُولِ الْمَصَائِبِ مَذْمُومٌ، لِأَنَّهُ عَجَزَ مُظْهِرُهُ عَنِ مَلِكِ نَفْسِهِ، فَأَظْهَرَ أَمْرًا لَا فَائِدَةَ فِيهِ بَلْ هُوَ مَذْمُومٌ فِي الشَّرِيعَةِ، وَقَاطَعَ عَمَّا يَلْزَمُ مِنَ الْأَعْمَالِ، وَعَنِ التَّأَهُبِ لَمَّا يُتَوَقَّعُ حُلُولُهُ مِمَّا لَعَلَّهُ أَشْنَعُ مِنَ الْأَمْرِ الْوَاقِعِ الَّذِي عَلَيْهِ حَدَثَ الْجَزَعُ.

فَلَمَّا كَانَ إظهارُ الْجَزَعِ مَذْمُومًا كَانَ ضِدُّهُ مَحْمُودًا، وَهُوَ إظهارُ الصَّبْرِ لِأَنَّهُ مَلِكٌ لِنَفْسِهِ، وَأَطْرَاحَ لَمَّا لَا فَائِدَةَ فِيهِ، وَإِقْبَالَ عَلَى مَا يَعُودُ وَيَنْفَعُ فِي الْحَالِ، وَفِي الْمُسْتَأْنَفِ.

وَأَمَّا اسْتِبْطَانُ الصَّبْرِ فَمَذْمُومٌ لِأَنَّهُ ضَعْفٌ فِي الْحِسِّ، وَقَسْوَةٌ فِي النَّفْسِ، وَقِلَّةٌ رَحْمَةٍ، وَهَذِهِ أَخْلَاقُ سُوءٍ لَا تَكُونُ إِلَّا فِي أَهْلِ الشَّرِّ، وَخُبْنِ الطَّبِيعَةِ، وَفِي النَّفُوسِ السَّبْعِيَّةِ^(١) الرَّدِّيَّةِ.

فَلَمَّا كَانَ ذَلِكَ نَتِيجَةً مَا ذَكَرْنَا^(٢)؛ كَانَ ضِدُّهُ مَحْمُودًا، وَهُوَ

(١) نَسَبَةٌ إِلَى السَّبْعِ، وَهُوَ الْمَفْتَرَسُ مِنَ الْحَيَوَانِ.

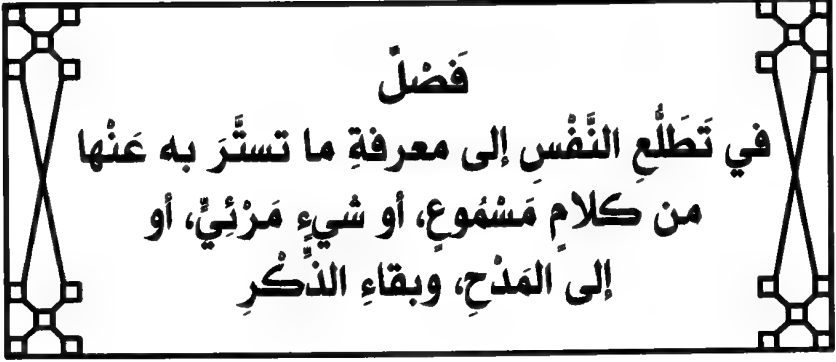
(٢) وَفِي (د) وَ(ي): (فَلَمَّا كَانَ ذَلِكَ يَقْبَحُهُ مَا ذَكَرْنَا)، وَفِي (س): (فَلَمَّا كَانَ مَا ذَكَرْنَا يَقْتَحِ).

استبطنَ الجَزَعُ، لما في ذلك من الرُّخْمَةِ [والرُّقَّة] والسُّفْقَةِ،
والفَهْمِ بِقَدْرِ الرِّزْيَةِ.

فَصَحَّ بهذا أن الاعتدَالَ هو أن يكونَ المرءُ جَزُوعَ النَّفْسِ،
صَبُورَ الْجَسَدِ، بمعنى: ألا يَظْهَرَ في وَجْهِهِ، ولا في جوارِحِهِ
شيءٌ من دلائِلِ الجَزَعِ.

[٢٤٣] ولو عَلِمَ ذُو الرَّأْيِ الفاسِدِ ما اسْتَضَرَّ به من فَسادِ
تَذْبِيرِهِ في السَّالِفِ؛ لَأَنْجَحَ بِتَرْكِ اسْتِعْمَالِهِ فيما يَسْتَأْنِفُ، وبِاللهِ
التَّوْفِيقُ.





[٢٤٤] هَذَانِ أَمْرَانِ لَا يَكَادُ يَسْلَمُ مِنْهُمَا أَحَدٌ إِلَّا سَاقَطُ
الْهَمَّةِ جَدًّا، أَوْ مَنْ رَاضٍ نَفْسَهُ الرِّيَاضَةَ التَّامَّةَ، وَقَمَعَ قُوَّةَ نَفْسِهِ
الْغَضَبِيَّةَ قَمْعًا كَامِلًا.

ومداواة شَرِّهِ النَّفْسِ إِلَى سَمَاعِ كَلَامِ تَسْتَرِّ بِهِ عَنْهَا، أَوْ رُؤْيَا
شَيْءٍ اكْتَنَمَ بِهِ دُونَهَا؛ أَنْ يُفَكِّرَ فِي مَا غَابَ عَنْهَا مِنْ هَذَا النُّوعِ فِي
غَيْرِ مَوْضِعِهِ الَّذِي هُوَ فِيهِ بَلْ فِي أَقْطَارِ الْأَرْضِ الْمُتَبَايِنَةِ، فَإِنْ اهْتَمَّ
بِكُلِّ ذَلِكَ فَهُوَ مَجْنُونٌ، تَأْمُ الْجُنُونِ، عَدِيمُ عَقْلِ الْبَتَّةِ. وَإِنْ لَمْ
يَهْتَمَّ لِذَلِكَ فَهَلْ هَذَا الَّذِي اخْتَفَى بِهِ عَنْهُ إِلَّا كَسَائِرُ مَا غَابَ عَنْهُ
مِنْهُ، سَوَاءٌ سَوَاءٌ، وَلَا فَرْقَ. ثُمَّ لِيَزِدْ احْتِجَاجًا عَلَى هَوَاهُ فَلْيَقُلْ
بِلِسَانِ عَقْلِهِ لِنَفْسِهِ: يَا نَفْسُ أَرَأَيْتِ لَوْ لَمْ تَعْلَمِي أَنَّ هَاهُنَا شَيْئًا
أُخْفِيَ عَنْكِ أَكُنْتَ تَتَطَلَّعِينَ إِلَى مَعْرِفَةِ ذَلِكَ؟! فَلَا بُدَّ مِنْ: لَا!
فَلْيَقُلْ لِنَفْسِهِ: فَكُونِي الْآنَ كَمَا كُنْتَ تَكُونِينَ لَوْ لَمْ تَعْلَمِي أَنَّ هَاهُنَا

شيئاً سَتِرَ عنك، فترَحي الرَّاحَةَ، وطرَدَ الهَمَّ وأَلَمَ القَلَقَ وقُبِحَ صِفَةُ الشَّرِّهِ، وتلكَ غنائمُ كثيرةٌ، وأرباخٌ جليلةٌ، وأغراضٌ فاضلةٌ سَنِيَّةٌ، يرغبُ العاقلُ فيها، ولا يَزْهَدُ فيها إلَّا تامُّ النِّقْصِ.

[٢٤٥] وأما من علَّقَ وَهْمَهُ وفِكْرَهُ بأنَّ يَنْعُدَ اسمُهُ في البلادِ، وَيَبْقَى ذِكْرُهُ على الدهورِ، فليتفكَّرْ في نفسه، وليقلْ لها: يا نَفْسُ أَرَأَيْتِ لو ذُكِرَتْ بأفضلِ الذِّكْرِ في جميعِ أَقْطَارِ المَعْمُورِ أَبَدَ الأَبَدِ، إلى انقضاءِ الدهورِ، ثُمَّ لم يَبْلُغْنِي ذلكَ، ولا عَرَفْتُ به، أَكأنَّ لي في ذلكَ سُرُورٌ أو غِبْطَةٌ أصلاً؟! فلا بدَّ من لَأ! ولا سَبِيلَ إلى غيرِها البتَّةَ، فإذا صَحَّ ذلكَ وتُيَقَّنَ؛ فليعلَمَ يقيناً أنَّه إذا ماتَ فلا سَبِيلَ له إلى علمِ أنَّه يُذَكَّرُ، أو أنَّه لا يُذَكَّرُ، وكذلك؛ وإذا كانَ حيًّا إذا لم يَبْلُغْهُ.

ثُمَّ ليتفكَّرْ - أيضاً - في معنَينِ عَظِيمَينِ؛ أحدهما: كَثْرَةُ مَنْ خَلَا مِنَ الفضلاءِ مِنَ الأنبياءِ، والرُّسُلِ - صلى الله عليهم وسلم - أوَّلاً، الذينَ لم يَبْقَ لهم على أديمِ الأرضِ عندَ أَحَدٍ مِنَ النَّاسِ اسمٌ، ولا رَسْمٌ، ولا ذِكْرٌ، ولا خَبَرٌ، ولا أَثَرٌ، بَوَجْهِهِ مِنَ الوُجُوهِ، ثُمَّ مِنَ الفضلاءِ الصَّالِحِينَ مِنَ أصحابِ الأنبياءِ، والزُّهَّادِ، ومن الفلاسِفَةِ، والعُلَماءِ، والأَخيارِ، ومُلُوكِ الأُمَمِ الدَّائِرَةِ، وبُناةِ المُدُنِ الخَالِيَةِ، وأتباعِ الملوكِ الَّذِينَ - أيضاً - قد انقطعت أخبارُهُم، فلم يَبْقَ لهم عندَ أَحَدٍ عِلْمٌ، ولا لأَحَدٍ بِهِم معرفةٌ أصلاً البتَّةَ. فهل ضَرَّ من كانَ فاضلاً منهم ذلكَ، أو نَقَصَ من فضائلِهِم، أو طَمَسَ من مَحاسِنِهِم، أو حَطَّ دَرَجَتَهُم عندَ بارئِهِم - عزَّ وجلَّ -؟!!

ومن جَهْلَ هذا الأمرِ فليعلم أنه ليسَ في شيءٍ من الدنيا
خَبْرٌ عن ملوكٍ من ملوكِ الأجيالِ السَّالِفَةِ أبعدَ ممَّا بأيدي النَّاسِ
من تاريخِ ملوكِ بني إسرائيلَ فَقَطْ. ثُمَّ ما بأيدينا من تاريخِ ملوكِ
يونانَ والفرسِ، وكلُّ ذلك لا يتجاوزُ ألفي عامٍ، فأينَ ذِكرُ من
عَمَرَ الدنيا قَبْلَ هؤلاء؟! أليسَ قد دَثَرَ، وفَنِيَ، وانقَطَعَ، ونُسِيَ
البَتَّةُ؟! وكذلك قال - تعالى -: ﴿وَرُسُلًا لَّمْ نَقْصُصْهُمْ عَلَيْكَ﴾
[النساء: ١٦٢]. وقال - تعالى -: ﴿وَقُرُونًا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا﴾
[الفرقان: ٤٠]. وقال - تعالى -: ﴿وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ
إِلَّا اللَّهُ﴾ [إبراهيم: ١٠]. فهل الإنسانُ - وإنْ ذَكَرَ برهَةً من
الدَّهرِ - إِلَّا كَمَنْ خَلَا قَبْلُ من الأُمَمِ الغابِرةِ الَّذِينَ ذُكِرُوا ثم نُسُوا
جُمْلَةً.

ثُمَّ ليتفكَّرَ الإنسانُ فيمنَ ذَكَرَ بخيرٍ، أو بِشَرٍّ؛ هل يزيدهُ ذلكَ
عند الله - تعالى - درجةً، أو يُكسِبُهُ فضيلةً، لم يكن حازها بفعله،
أيَّامَ حياته.

فإذْ هذا كما قُلْنَا؛ فالرَّغْبَةُ في الذِّكْرِ رَغْبَةُ غُرُورٍ، ولا معنى
له، ولا فائدةٌ فيه أصلاً، لكن إنَّما ينبغي أنْ يَرْغَبَ العاقلُ في
الاستِكْثَارِ من الفضائلِ، وأعمالِ البِرِّ التي يستحقُّ مَنْ هي فيه
الذِّكْرَ الجميلَ، والثَّناءَ الحَسَنَ، والمَدْحَ، وحميدَ الصِّفَةِ، فهي التي
تُقَرِّبُهُ مِنْ بَارئِهِ - تعالى -، وتَجْعَلُهُ مذكوراً عنده - عزَّ وجلَّ -
الذِّكْرَ الذي ينفعه، ويحصلُ على فائِدَتِهِ، ولا يبيدُ أبَدَ الأبدِ، وبالله
التَّوْفِيقُ.

[٢٤٦] شُكْرُ الْمُخْسِنِ^(١) فَرَضَ وَاجِبٌ^(٢)، وَإِنَّمَا ذَلِكَ بِالْمُقَارَضَةِ لَهُ بِمِثْلِ مَا أَحْسَنَ فَأَكْثَرَ، ثُمَّ التَّهَمُّ بِأَمُورِهِ، وَالتَّائِي بِحُسْنِ الدِّفَاعِ عَنْهُ، ثُمَّ بِالْوَفَاءِ لَهُ حَيًّا وَمَيِّتًا، وَلَمَنْ يَتَّصِلُ بِهِ مِنْ سَاقَةِ وَأَهْلِ كَذَلِكَ، ثُمَّ بِالتَّمَادِي عَلَى وُدِّهِ وَنَصِيحَتِهِ، وَنَشْرِ مُحَاسِنِهِ بِالصَّدَقِ، وَطَيِّ مَسَاوِيهِ، مَا دُمْتَ حَيًّا، وَتَوْرِيثِ ذَلِكَ عَقَبَكَ وَأَهْلَ وَدَّكَ.

وَلَيْسَ مِنَ الشُّكْرِ عَوْنُهُ عَلَى الْآثَامِ، وَتَرْكُ نَصِيحَتِهِ فِي مَا يُوتَغُ^(٣) دِينَهُ وَدُنْيَاهُ، بَلْ مِنْ عَاوَنَ مِنْ أَحْسَنَ إِلَيْهِ عَلَى بَاطِلٍ؛ فَقَدْ عَشَّهْ، وَكَفَّرَ إِحْسَانَهُ، وَظَلَمَهُ، وَجَحَدَ إِنْعَامَهُ.

وَأَيْضًا: فَإِنَّ إِحْسَانَ اللَّهِ - تَعَالَى - وَإِنْعَامَهُ عَلَى كُلِّ أَحَدٍ أَعْظَمُ وَأَقْدَمُ وَأَهْنَأُ مِنْ نِعْمَةٍ كُلِّ مُنْعِمٍ دُونَهُ، فَهُوَ - تَعَالَى - الَّذِي شَقَّ لَنَا الْأَبْصَارَ النَّاطِرَةَ، وَفَتَقَ فِينَا الْأَذَانَ السَّامِعَةَ، وَمَنَحَنَا الْحَوَاسَّ الْفَاضِلَةَ، وَرَزَقَنَا النُّطْقَ، وَالتَّمْيِيزَ؛ الَّذِينَ بِهِمَا اسْتَأْهَلْنَا أَنْ يُخَاطَبَنَا، وَسَخَّرَ لَنَا مَا فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ مِنَ الْكَوَاكِبِ وَالْعُنَاصِرِ، وَلَمْ يُفْضَلْ عَلَيْنَا مِنْ خَلْقِهِ شَيْئًا غَيْرَ مَلَائِكَتِهِ الْمُقَدَّسِينَ الَّذِينَ هُمْ عُمَارُ السَّمَوَاتِ فَقَطْ^(٤)، فَأَيْنَ تَقَعُ نِعْمُ الْمُنْعِمِينَ مِنْ هَذِهِ النُّعَمِ؟!

(١) فِي (د) وَ(ي): (الْمُنْعِم).

(٢) وَقَدْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «مَنْ لَا يَشْكُرُ النَّاسَ؛ لَا يَشْكُرُ اللَّهَ». رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ (١٩٥٤) عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - بِهِ؛ بِإِسْنَادٍ صَحِيحٍ.

(٣) أَيْ: يُفْسِدُ وَيُهْلِكُ.

(٤) هَذَا مَبْنِيٌّ عَلَى مَسْأَلَةِ التَّفْضِيلِ بَيْنَ الْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ، وَمَذْهَبُ الْمُصَنِّفِ - كَمَا ذَكَرَ هُنَا - هُوَ أَنَّ بَنِي آدَمَ أَفْضَلُ مِنْ كُلِّ خَلْقٍ سِوَى الْمَلَائِكَةِ، وَالْمَلَائِكَةُ هُمْ أَفْضَلُ =

فمن قَدَّرَ أَنَّهُ يَشْكُرُ مُحْسِنًا إِلَيْهِ بمساعدته على باطلٍ، أو
بمُحَابَاتِهِ فيما لا يجوز؛ فقد كَفَّرَ نعمةَ أعظمِ المُنْعِمِينَ عليه،
وَجَحَدَ إحسانَ أَجَلِّ المحسنينَ إليه، ولم يَشْكُرْ وَلِيَّ الشُّكْرِ حَقًّا،
ولا حَمَدَ أَهْلَ الحَمْدِ أَصْلًا، وهو الله - تعالى -.

وَمَنْ حَالَ بَيْنَ الْمُحْسِنِ إِلَيْهِ، وَبَيْنَ الباطِلِ وَأَقَامَهُ على مُرِّ
الحقِّ؛ فقد شَكَرَهُ حَقًّا، وأدَّى واجبَ حقِّه عليه مُستَوْفَى، والله
الحمدُ أَوَّلًا وَآخِرًا، وعلى كُلِّ حالٍ.



= خلق الله تعالى، نصَّ على هذا في: «المحلِّين» ٣٣/١، وفَصَّلَ القول فيه، واحتجَّ
له في: «الفصل في الملل والنحل» ١٤/٥ - ١٨. ويرى شيخُ الإسلام ابن تيمية -
رحمه الله -: أَنَّ صالحِي البشر أَفْضَلُ باعتبار كمالِ النِّهاية، والملائكةُ أَفْضَلُ
باعتبار البداية، فَإِنَّ الملائكةَ الآنَ في الرَّفِيقِ الأَعْلَى منزَّهُونَ عَمَّا يَلَابِسُهُ بنو آدمَ،
مستبغرون في عبادةِ الرَّبِّ، ولا ريبَ أَنَّ هذه الأحوال الآنَ أَكْمَلُ من أحوالِ
البشر. وأمَّا يومُ القيامة - بَعْدَ دخولِ الجَنَّةِ - فيصير صالحو البشر أَكْمَلُ من حالِ
الملائكة. راجع هذا وتفصيله في بحثِ قيم في: «مجموعة الفتاوى» (مفصَّل
الاعتقاد: ٢١١/٤ و ٢١٥ - ٢٣٩، ط. الميكان).

في حضور مجالس العلم

[٢٤٧] إذا حضرت مجلس علم فلا يكن حضورك إلا حضوراً مُستزيدِ علماً وأجراً، لا حضوراً مُستغنٍ بما عندك، طالب عِشْرَةٍ تُشيعُها، أو غَرِيبَةٍ تُشْنَعُها، فهذه أفعال الأردال الذين لا يُفْلِحُونَ في العلم أبداً.

فإذا حَضَرْتَهَا على هذه النِّيَّةِ فقد حصلت خيراً على كلِّ حالٍ، فإن لم تحضُرْها على هذه النِّيَّةِ فجلوسك في منزلك؛ أروح لبدنك، وأكرم لخلقك، وأسلم لدينك.

[٢٤٨] فإذا حَضَرْتَهَا - كما ذكرنا - فالتزم أحدَ ثلاثة أوجه، لا رابعَ لها، وهي:

إمّا أن تَسْكُتَ سكوتَ الجهال فتحصل على أجر النِّيَّةِ في المُشَاهَدَةِ، وعلى الثناء عليك بِقِلَّةِ الفضول، وعلى كَرَمِ المُجَالَسَةِ، ومودَّةٍ من تُجالس.

فإن لم تفعل ذلك؛ فاسأل سؤالَ المتعلِّم، فتحصل على هذه الأربعِ المَحاسِنِ، وعلى خامسةٍ؛ وهي استزادةُ العلمِ.

وصفَةُ سؤالِ المُتَعَلِّمِ هو أن تسألَ عَمَّا لا تدري، لا عَمَّا

تدري، فإنَّ السؤالَ عَمَّا تدريهِ سُخِفَ وَقِلَّةُ عقلٍ، وشُغْلُ
لكلامِكَ، وَقَطْعُ لَزَمَانِكَ، بما لا فائدةَ فيه؛ لا لك ولا لِغَيْرِكَ،
ورُبَّما أدَّى إلى اكتسابِ العداواتِ، وهو - بَعْدُ - عَيْنُ الفضولِ،
فَيَجِبُ عَلَيْكَ أَلَّا تَكُونَ فُضُولِيًّا؛ فَإِنَّهَا صِفَةُ سُوءٍ.

فإنَّ أَجَابَكَ الَّذِي سَأَلْتَ بما فيه كفايةً لك فاقطعِ الكلامَ،
وإنَّ لم يُجِبْكَ بما فيه كفايةً، أو أَجَابَكَ بما لم تفهمْ فَقُلْ له: لم
أفهم. واستزِدهُ. فإنَّ لم يَزِدْكَ بياناً، وسكتَ، أو أعادَ عليكِ
الكلامَ الأوَّلَ، ولا مَزِيدَ؛ فأمسكِ عنه، وإلَّا حَصَلَتْ على الشرِّ،
والعداوةِ، ولم تَحْصُلْ على ما تُريدُ من الزيادةِ.

والوجهُ الثالثُ؛ أنْ تُراجِعَ مراجعةَ العالمِ، وصفةُ ذلك أنْ
تعارضَ جوابَهُ بما يَنْقُضُهُ نقضاً بيّناً، فإنَّ لم يَكُنْ ذلكَ عِنْدَكَ، ولم
يَكُنْ عِنْدَكَ إِلَّا تَكَرَّارُ قَوْلِكَ، أو المُعَارَضَةُ بما لا يراهُ خَضْمُكَ
معارضةً فأمسِكِ، فَإِنَّكَ لا تَحْصُلُ - بتكرارِ ذلك - على أَجْرِ زائِدٍ،
ولا على تعليمٍ، ولا على تعلُّمٍ، بل على الغَيْظِ لك، ولِخَضْمِكَ،
والعداوةِ الَّتِي رُبَّما أدَّتْ إلى المَضَرَّاتِ.

[٢٤٩] وإِيَّاكَ وسؤالَ المُعَنَّتِ، ومراجعةَ المُكابرِ، الَّذِي
يطلبُ الغَلَبَةَ بغيرِ علمٍ، فهما خُلُقَا سُوءٍ، دليلاً على قِلَّةِ الدِّينِ،
وكثرةِ الفضولِ، وَضَعْفِ العقلِ، وقوَّةِ السُّخْفِ، وحَسْبُنا اللَّهُ،
ونعْمَ الوكيل.

[٢٥٠] وإذا وَرَدَ عَلَيْكَ خطابٌ بلسانٍ، أو هَجَمْتَ على
كلامٍ في كتابٍ، فَإِيَّاكَ أنْ تقابِلَهُ مقابلةَ المُغاضِبَةِ الباعِثَةِ على

المُغَالَبَةِ قَبْلَ أَنْ تَتَيَقَّنَ بَطْلَانَهُ بَبْرَهَانٍ قَاطِعٍ. وَأَيْضاً؛ فَلَا تُقْبَلْ عَلَيْهِ إِقْبَالَ الْمُصَدِّقِ بِهِ، الْمُسْتَحْسِنِ إِيَّاهُ قَبْلَ عِلْمِكَ بِصِحَّتِهِ بِبَرَهَانٍ قَاطِعٍ، فَتُظْلِمَ فِي كِلَا الْوَجْهَيْنِ نَفْسَكَ، وَتَبْعُدَ عَنِ إِدْرَاكِ الْحَقِيقَةِ، وَلَكِنْ أَقْبَلْ عَلَيْهِ إِقْبَالَ سَالِمِ الْقَلْبِ عَنِ التَّزَاوُعِ عَنْهُ، وَالتَّزْوُوعِ إِلَيْهِ، لَكِنْ إِقْبَالَ مَرِيدٍ حَظَّ نَفْسِهِ فِي فَهْمٍ مَا سَمِعَ وَرَأَى، وَالتَّزْيِيدِ بِهِ عِلْماً، وَقُبُولِهِ إِنْ كَانَ حَسَناً، أَوْ رَدِّهِ إِنْ كَانَ خَطِئاً، فَمُضْمُونُ لَكَ - إِذَا فَعَلْتَ ذَلِكَ - الْأَجْرُ الْجَزِيلُ، وَالْحَمْدُ الْكَثِيرُ، وَالْفَضْلُ الْعَمِيمُ، مَعَ الْوُقُوفِ عَلَى الْحَقِيقَةِ فِي أَغْلَبِ الْأَمْرِ.

[٢٥١] ^(١) مَنْ اِكْتَفَى بِقَلِيلِهِ عَنْ كَثِيرٍ مَا عِنْدَكَ؛ فَقَدْ سَاوَاكَ فِي الْغِنَى، وَلَوْ أَنَّكَ قَارَوْنُ، حَتَّى إِذَا تَصَاوَوَ فِي الْكَسْبِ عَنْ مَا تَشْرَهُ أَنْتَ إِلَيْهِ فَقَدْ حَصَلَ أَغْنَى مِنْكَ بِكَثِيرٍ. وَمَنْ تَرَفَّعَ عَمَّا تَخْضَعُ إِلَيْهِ مِنْ أُمُورِ الدُّنْيَا؛ فَهُوَ أَعَزُّ مِنْكَ بِكَثِيرٍ.

[٢٥٢] فَرَضَ عَلَى النَّاسِ تَعْلِيمُ الْخَيْرِ، وَالْعَمَلُ بِهِ، فَمَنْ جَمَعَ الْأَمْرَيْنِ [جَمِيعاً] فَقَدْ اسْتَوَى الْفَضِيلَتَيْنِ مَعاً، وَمَنْ عَلِمَهُ وَلَمْ يَعْمَلْ بِهِ؛ فَقَدْ أَحْسَنَ فِي التَّعْلِيمِ، وَأَسَاءَ فِي تَرْكِ الْعَمَلِ بِهِ، فَخَلَطَ عَمَلًا صَالِحًا، وَآخَرَ سَيِّئًا، وَهُوَ خَيْرٌ مِنْ آخَرَ لَمْ يَعْلَمْ وَلَمْ يَعْمَلْ بِهِ، فَهَذَا الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ؛ أَمْثَلُ حَالَةٍ، وَأَقْلَى ذِمًّا؛ مِنْ آخَرَ يَنْهَى عَنِ تَعْلِيمِ الْخَيْرِ، وَيَصُدُّ عَنْهُ.

[٢٥٣] وَلَوْ لَمْ يَنْهَ عَنِ الشَّرِّ إِلَّا مِنْ لَيْسَ فِيهِ مِنْهُ شَيْءٌ، وَلَا أَمَرَ بِالْخَيْرِ إِلَّا مِنْ اسْتَوْعَبَهُ؛ لَمَا نَهَى أَحَدٌ عَنْ شَرٍّ، وَلَا أَمَرَ

(١) هذه الفقرة من الأصل، وسقطت من باقي النسخ.

بخير، بعدَ النَّبِيِّ ﷺ. وَحَسْبُكَ بِمَنْ أَدَّى رَأْيُهُ إِلَى هَذَا فَسَاداً،
وسوءَ طَبْعٍ، وَدَمَّ حَالٍ، وبالله التَّوْفِيقُ.

[٢٥٤] قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -: فَاعْتَرَضَ هَاهُنَا
إِنْسَانٌ، فَقَالَ: كَانَ الْحَسَنُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - ^(١) إِذَا نَهَى عَنْ شَيْءٍ
لَا يَأْتِيهِ أَضَلًّا، وَإِذَا أَمَرَ بِشَيْءٍ كَانَ شَدِيدَ الْإِخْذِ بِهِ. وَهَكَذَا تَكُونُ
الْحِكْمَةُ، وَقَدْ قِيلَ: أَقْبَحُ شَيْءٍ فِي الْعَالَمِ أَنْ يَأْمُرَ بِشَيْءٍ لَا يَأْخُذُ
بِهِ فِي نَفْسِهِ، أَوْ يَنْهَى عَنْ شَيْءٍ يَسْتَغْمِلُهُ.

قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ: كَذَبَ قَائِلُ هَذَا، وَأَقْبَحُ مِنْهُ مَنْ لَمْ يَأْمُرْ بِخَيْرٍ،
وَلَا نَهَى عَنْ شَرٍّ، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ يَعْمَلُ الشَّرَّ، وَلَا يَعْمَلُ الْخَيْرَ.
قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ: وَقَدْ قَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ الدَّؤْلِيُّ ^(٢):

(١) هو: الحسن البصريُّ الثَّابِعِيُّ - وقد تقدَّم ذكره: ٣٣ -؛ وَلَيْسَ كَمَا تَوَهَّمُ الدُّكْتُورُ
مَكِّي؛ مِنْ أَنَّهُ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا -، وَمَصْدَرُ خَطِّهِ
مَا فِي الْكِتَابِ مِنَ التَّرْضِيَةِ عَلَيْهِ، وَالْمَشْهُورُ أَنَّ التَّرْضِيَةَ إِنَّمَا تَكُونُ لِلصَّحَابَةِ.
نَعَمْ؛ لَكِنَّهُ يَطْلُقُ عَلَى غَيْرِهِمْ أحياناً، وَالْمَقْصُودُ هُنَا هُوَ الثَّابِعِيُّ قِطْعاً، كَمَا يَدُلُّ
عَلَيْهِ طَبِيعَةُ الْمَوْضُوعِ، وَأَيْضاً: فَقَدْ رَوَى أَبُو نَعِيمٍ فِي: «جَلِّيَةِ الْأَوْلِيَاءِ» (١٨١٠)،
ط: عطا) فِي تَرْجُمَةِ: الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ، بِإِسْنَادٍ ضَعِيفٍ، عَنْ خَالِدِ بْنِ صَفْوَانَ -
وَلَمْ أَعْرِفْهُ -؛ أَنَّ الْحَسَنَ كَانَ: إِنْ أَمَرَ بِأَمْرٍ كَانَ أَعْمَلَ النَّاسِ بِهِ، وَإِنْ نَهَى عَنْ
شَيْءٍ كَانَ أَتَرَكَ النَّاسَ لَهُ. وَرَوَى - أَيْضاً - (١٨٣٦) بِإِسْنَادٍ ضَعِيفٍ، عَنْ أَبِي
جَمِيعٍ سَالِمٍ، قَالَ: سَمِعْتُ الْحَسَنَ يَقُولُ: لَقَدْ أَدْرَكْتُ أَقْوَاماً كَانُوا أَمَرَ النَّاسِ
بِالْمَعْرُوفِ؛ وَأَخَذَهُمْ بِهِ، وَأَنْهَى النَّاسَ عَنْ مَنَكْرٍ؛ وَأَتْرَكَهُمْ لَهُ، وَلَقَدْ بَقِيَْنَا فِي
أَقْوَامٍ؛ أَمَرَ النَّاسَ بِالْمَعْرُوفِ؛ وَأَبْعَدَهُمْ عَنْهُ، وَأَنْهَى النَّاسَ عَنِ الْمَنَكْرِ؛ وَأَوْقَعَهُمْ
فِيهِ، فَكَيْفَ الْحَيَاةُ مَعَ هَؤُلَاءِ؟

(٢) وَيُقَالُ: الدَّيْلِيُّ، وَهُوَ الْعَلَّامَةُ الْفَاضِلُ، قَاضِي الْبَصْرَةِ، وَاسْمُهُ ظَالِمُ بْنُ عَمْرٍو -
عَلَى الْأَشْهُرِ، مِنَ الثَّابِعِينَ، وَكَانَ أَوَّلَ مَنْ تَكَلَّمَ فِي التَّحْوِ، وَلِذَلِكَ فِي أَيَّامِ النَّبُوَّةِ،
وَتُوفِي سَنَةَ (٦٩هـ)، تَرْجُمَتُهُ وَمَصَادِرُهَا فِي: «سِيرِ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ» ٨١/٤، وَ
«تَارِيخِ الْإِسْلَامِ» (وَفَيَات: ٦١ - ٨٠هـ، ص: ٢٧٦).

لَا تَنْهَ عَنْ خُلُقٍ وَتَأْتِي مِثْلَهُ عَارٌ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمٌ
وَأَبْدَأَ بِنَفْسِكَ فَانْهَاجَهَا عَنْ غِيَّهَا فَإِذَا انْتَهَتْ عَنْهُ فَأَنْتَ حَكِيمٌ
فَهَنَّاكَ يُقْبَلُ إِنْ وَعَظْتَ وَيُقْتَدَى بِالْعِلْمِ مِنْكَ وَيَنْفَعُ التَّغْلِيمُ
قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ: إِنْ كَانَ أَبُو الْأَسْوَدِ إِنَّمَا قَصَدَ بِالْإِنْكَارِ
الْمَجِيءَ بِمَا نَهَى عَنْهُ الْمَرْءُ، وَأَنَّهُ يَتَضَاعَفُ قُبْحُهُ مِنْهُ مَعَ نَهْيِهِ عَنْهُ؛
فَقَدْ أَحْسَنَ، كَمَا قَالَ اللَّهُ - تَعَالَى -: ﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ
أَنْفُسَكُمْ﴾ [البقرة: ٤٤] وَلَا يُظَنُّ بِأَبِي الْأَسْوَدِ إِلَّا هَذَا. وَأَمَّا أَنْ
يَكُونَ نَهَى عَنِ النَّهْيِ عَنِ الْخُلُقِ الْمَذْمُومِ، فَنَحْنُ نُعِيدُهُ بِاللَّهِ مِنْ
هَذَا؛ فَهُوَ فِعْلٌ مِنْ لَا خَيْرَ فِيهِ.

وَقَدْ صَحَّ عَنِ الْحَسَنِ أَنَّهُ سَمِعَ إِنْسَانًا يَقُولُ: لَا يَجِبُ أَنْ
يَنْهَى عَنِ الشَّرِّ إِلَّا مَنْ لَا يَفْعَلُهُ. فَقَالَ الْحَسَنُ: وَدَّ إِبْلِيسُ أَنَّهُ ظَفَرَ
مِنَّا بِهِذِهِ؛ حَتَّى لَا يَنْهَى أَحَدٌ عَنْ مُنْكَرٍ، وَلَا يَأْمُرَ بِمَعْرُوفٍ!
قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ: صَدَقَ الْحَسَنُ، وَهُوَ قَوْلُنَا - أَنْفَاءً.

جَعَلَنَا اللَّهُ مِمَّنْ يُوقِفُ لِفِعْلِ الْخَيْرِ، وَالْعَمَلِ بِهِ، وَمِمَّنْ يُبْصِرُ
رُشْدَ نَفْسِهِ، فَمَا أَحَدٌ إِلَّا لَهُ عُيُوبٌ؛ إِذَا نَظَرَهَا شَعَلَتْهُ عَنْ غَيْرِهِ،
وَتَوَفَّانَا عَلَى سُنَّةِ مُحَمَّدٍ ﷺ آمِينَ، آمِينَ، رَبِّ الْعَالَمِينَ.

تَمَّ كِتَابُ الْأَخْلَاقِ وَالسِّيَرِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

= والأبيات في: «جامع بيان العلم» (١١٨٨) منسوبة إليه، وتنسب لغيره، راجع
تعليق أخينا البهائي الشيخ مشهور حسن آل سلمان على: «المجالسة» للذبيئوري
(رقم: ٢١٨٥).

فهارس الكتاب

- ١ - فهرس الآيات (*) .
- ٢ - فهرس الأحاديث والآثار (*) .
- ٣ - فهرس الأعلام (*) .
- ٤ - كشف شخصية ابن حزم (*) .
- ٥ - فهرس الألفاظ (*) .
- ٦ - الفهرس العام للكتاب .

(*) مرتب على أساس رقم الفقرة وليس رقم الصفحة .

١ - فهرس الآيات

السورة	الفقرة
[البقرة: ٤٤]	(٢٥٤)
[آل عمران: ١٥٣]	(١٦٧)
[النساء: ١٦٢]	(٢٤٥)
[إبراهيم: ١٠]	(١١٩)
[طه: ٤٤]	(١١٩)
[الفرقان: ٤]	(٢٤٥)
[الشورى: ٣٨]	(١٧٣)
[الملك: ١٠ - ١١]	(١٤٢)
[القلم: ٤]	(١٤٠)
[النازعات: ٤٠ - ٤١]	(١٧)



٢ - فهرس الأحاديث والآثار

الحديث	الفقرة
«إذا رأيتم المداحين»	١٠٧
«إن الرفق لا يكون في شيء إلا»	١٦٧
«ذلك عاجل بشرى المؤمن»	١٤
«لا تغضب»	١٨
«لا تنفروا»	١٦٧ ، ١١٩
«لا يؤمن أحدكم حتى يحب»	١٨
«كان ﷺ يتخولنا بالموعظة»	١٦٧
«كان ﷺ يعود المريض» (وشمائل أخرى)	١٤
«ما بال أقوام يفعلون كذا»	١٦٧
«يأتي على الناس زمان لا يدري»	٧٩
«يا عثمان لا تطمع!»	١٢٥
«يسروا ولا تنفروا»	١٦٧ ، ١١٩



٣ — فهرس الأعلام

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| الفرس: ٢٤٥. | آدم: ١٨٥. |
| ابن فرعون: ١٩٤. | أبو إبراهيم: ١٨٦. |
| قارون: ٢٥١. | الإسكندر: ١٩٤. |
| أبو لهب: ١٨٦. | أبو الأسود الدؤلي: ٢٥٤. |
| مبارك الصقلي: ١٠٥. | إستجة: ١٢٥. |
| المجوس: ١٢٤. | أفلاطون: ٣٣. |
| محمد ﷺ: ٣٩، ١٤٠، ١٦٧، | الأندلس: ٢٩. |
| ١٨٦، ٢١٧، ٢٥٣. | بزرجمهر: ٣٣. |
| أبو مسلم الخراساني: ١٨٦. | أبو بكر ابن أبي الفياض: ١٢٥. |
| مظفر الصقلي: ١٠٥. | بلنسية: ١٠٥. |
| ابن نوح: ١٨٦. | بنو إسرائيل: ٢٤٥. |
| هارون الرشيد: ١٧٩. | الحسن البصري: ٣٣، ٢٥٤. |
| الهند: ٢٩. | خالد بن الوليد: ١٩٤. |
| اليهود: ١٢٤. | الزبير بن العوام: ١٩٤. |
| اليونان: ٢٤٥. | زياد بن أبيه: ١٨٦. |
| | ابن السماك: ١٧٩. |
| | السودان: ١٨٠. |
| | عبد الملك بن طريف: ١٧٧. |
| | عثمان بن محاسن: ١٢٥. |
| | علي بن أبي طالب: ١٩٤. |

٤ - كشاف شخصية ابن حزم

- | | |
|-----------------------------|----------------------------------|
| مرضه وأثره على حفظه : ١٧٧. | تفكيره وتأملاته : ٢ ، ١٦٩ ، ١٩٥. |
| مرضه وأثره على مزاجه : ١٨٣. | طبعه النقي السامي : ٩١. |
| الزيارة في النوم : ٧٤. | خبرته بالناس : ١٩٩ ، ٢٠٤. |
| عيوبه ومعالجته لها : ٨٥. | خبرته بالنساء : ١٣٤. |
| دعابة غالبية : ٨٥. | وفائه لإخوانه : ٨٨. |
| حقده : ٨٥. | موقفه ممن نال منه : ٨٨. |
| كلفه في الرضى : ٨٥. | إخلاصه : ٨٧. |
| سوء ظنه : ٨٧. | فضله : ٨٧. |
| أنفته : ٨٥. | مجاهدته لنفسه : ٨٥. |
| حبه للصيت والغلبة : ٨٥. | ستره على نفسه : ٨٥. |
| عجبه الشديد : ٨٥. | انتفاعه بأهل الجهل : ١٢٠. |
| حركات غرارة الصبا : ٨٥. | تغير بعض أصدقائه عليه : ١٠٢. |
| تضييعه لماله : ٨٩. | مخالفة من خالفه : ٨٧. |

٥ - فهرس الألفاظ

- | | |
|-------------------------------|---------------------------|
| الإيثار: ٨٧. | الاتباع: ١٦٧. |
| البخل: ٧٨، ٢٨. | الإجمال في الكلام: ٨٨. |
| البذل: ٦، ١٠٣، ١١١. | الآخرة: ٤، ١٦. |
| البشرى: ١٤. | الأذى: ٤٨. |
| البصر: ٨٠. | الاستحسان: ١٣٣. |
| التبذير: ٧٨. | الاستعانة: ٦٦. |
| التبين (الثبت): ٦٧، ١١٦، ١٥٦. | الاستهانة: ٢٠٦، ٢٠٧. |
| التجربة: ٣٥. | الاضطراب: ١٤٢. |
| التدبير: ٦٠. | الاعتدال: ٢١٨. |
| التصادق: ١٣٣. | الاعتذار: ٢٠٨. |
| التضييع: ١٤٥. | الإعجاب: ١٣٣. |
| التطيع: ١٦٩. | الإفراط: ٢١٨، ٢١٩. |
| التطلع: ٢٤٤. | الاقتداء: ٣٩. |
| التعاطي: ١٩٢. | الألفة: ١٣٣. |
| التعدي: ١٤٣. | الأمانة: ١٤٩. |
| التقليد: ١٧٣، ٢١٥. | الامتداح: ٢٠٠. |
| التكلف: ٦٤، ١٤٠، ١٩٣. | الأمر بالمعروف: ٢٥٣، ٢٥٤. |
| التلون: ١٤٠. | الأنس: ٧٥، ١٠٣. |
| التمني: ١٧١. | الإنصاف: ١٤١، ٢٢٢، ٢٤٠. |
| التمييز: ١٦، ١٤٤، ٢٠١. | الإنكار: ٧١. |

التيسير: ١٦٧.	الحسد: ١٥٣، ٢٠٣.
التيه: ١٩٢.	الحسن: ١٣٨، ١٨١.
الثبات: ١٤١.	الحسنات: ٥٤.
الثقة: ٦٨.	الحق (الحقوق): ٧٨، ٧٩، ٩٠، ١٥٩.
الثناء: ١٦٨.	الحكمة: ٢٠٤.
الجار: ٢٢.	الحلاوة: ١٣٥.
الجاه: ١٧٩.	الحلم: ٨١، ١٥١، ٢٢٤.
الجبن: ٧٩، ١٢٥، ١٤٨.	الحمق: ١٤٣.
الجزع: ٢٤٢.	الحوائج: ١١٣.
الجسد: ٧٥.	الحياء: ١٦٠.
الجفاء: ٥٠.	الخطأ: ٨٣.
الجماعة: ٨٣.	الخلطة: ٥١، ٥٢، ١٠٢.
الجنة: ٩.	خلق الله: ١٧٠.
الجنون: ١٤٣.	الخمول: ١٩٧.
الجهل وأهله: ٢٣، ٤٠، ٤٣، ١٢٠، ١٢٥، ١٤٨.	خيال الظل: ٧٣.
الجود: ٧٨، ١٢٥، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠.	الخيانة: ٢٠٦، ٢١٠، ٢١٣.
الجور: ٨١، ١٢٥، ١٤٨.	الدخلاء على العلم: ٣٨.
الحاجة: ١٦٢.	الدعاء: ١٢٧.
الحب: ١٨، ٢٦، ١١٨، ١٢٢، ١٢٩، ١٣٣.	الدنيا: ٤، ٧، ٢٠، ٧٩، ١٤٥، ١٧١، ١٦١.
الحد: ١٦٧.	الدهاء: ٤٤، ١٤٥.
الحرص: ١٥٣.	الديانة: ١١٧.
حرمات الله: ٦٩.	الدين: ٨.
الحزم: ٩٦، ١٤٥، ٢٢٠، ٢٢٣، ٢٢٧.	الذكر = الصيت.
	الذل: ٢٥، ٢٣٨.
	الذم: ١٣، ٩٣، ١١٥، ١١٨، ٢٠٠.

الذنب: ٥٤.	سوء الظن: ١٠٣.
الراحة: ١١.	شاهد الزور: ٥٧.
الرأي: ٣٥، ١٧٥، ٢٤٣.	الشجاعة: ٧٩، ١٧٨.
رؤية الله: ١٢٤.	الشح: ٧٨، ١٢٥، ١٤٨.
الرديلة: ١٥، ١٠٧، ١٤٨، ٢٢١.	الشدة: ١٦٧.
الرزانة: ١٤٦.	الشغف: ١٣٣.
الرجبة: ١٠٠، ١٠١، ١٢٥، ١٥٣.	الشكر: ٢٤٦.
الرفقة: ٤٢.	الصباحة: ١٣٨.
الروعة: ١٣٧.	الصبر: ٥٠، ١٥٠، ٢٤٢.
الرياء: ١٠، ٩٢.	الصدقة والصديق: ٤٢، ٦٥، ٩٩،
رياضة النفس: ٨٢، ٩٠، ١٩١.	١٠٠ - ١٠١، ١٠٥، ١٠٧،
الريب: ٢٣٣.	١١٢، ٢٢٤، ٢٣٥.
الزانية: ٥٧.	الصدق: ١٥٥، ٢٣٤.
الزهد: ٤١، ١٦٠، ١٦١.	صفات الله: ٣٧.
الزهور: ١٩٢.	الصيت: ٩٢، ٢٤٤، ٢٤٥.
الزي: ١٤٠.	الطاعة: ١٥.
السخاء: ٧٨، ١٢٥.	الطبع: ١٧، ٢٩، ٤٣، ٧٠، ٩٠،
السخف: ١٤٤، ١٤٦.	١٣٢، ١٣٤، ١٨٣، ٢٠٤،
السر: ٩٩، ١٠٣.	٢٠٩، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٤.
السرور: ٤٥.	طعن الناس: ١٢.
السعادة: ٢١.	الطمع: ١٢٥، ١٥٣، ٢٢٣، ٢٢٤.
السكر: ٥٨.	الظلم: ٧١.
السكوت: ٢٢٦.	الظن: ٧٧، ١٠٣.
السلامة: ١٤٥.	العتاب: ٩٧، ٩٨.
سلامة الجانب: ٤٤.	العجب: ٥٣، ١٧٢ - ١٩٩.
السلطان: ٦١.	العدل: ٨١، ٩٠، ١٢٥، ١٣١،
السلو: ١٠٣، ١٢٧.	١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ٢٠٥.

الفضيلة: ١٥، ٤٣، ١٠٧، ١٤٨،	العدو: ٦٢، ٧٢، ٢٢٤.
٢١٧، ٢١٨، ٢٢١.	العرض: ٢١١.
الفقر: ١٩٧، ٢١٠.	عزة النفس: ١٢٥.
الفهم: ١٢٥، ١٤٨.	العزلة: ٥١، ٥٢.
القرابة: ١٢١.	عشرة الناس: ١٠٣.
القناعة: ١٢٥، ١٢٨، ١٥٢.	العشق: ١٣٣، ١٣٤.
القوام: ١٣٦.	العفة: ٨٠، ١٤٩.
القياس: ٢١٤.	العقل: ٩، ١١، ٣٤، ١٤٢،
الكبر: ١٩٢.	١٦٤، ١٧٤، ٢٠١.
الكذب: ١٥٧، ٢٣٤.	العلم وأهله: ٢٣، ٢٤، ٢٦ -
الكرم: ٨١.	٤٣، ١٧٧، ٢٤٧، ٢٥٢.
الكفر: ١٥٧.	العمل للآخرة: ٥.
كلام الخالق: ١١.	العمل لله: ٤.
كلام الناس: ١١، ١٥٨.	العهر: ٨٠.
الكلف: ١٣٣.	عيوب الناس: ١٧٢، ١٧٣.
اللجاج: ١٤١.	عيوب النفس: ٤٩، ٩٤.
اللذة: ٣.	الغادر: ٥٧.
اللقاء: ٢٣٧.	الغبطة: ١٣، ٢٥.
المال: ١٨٠، ٢١١، ٢١٢.	الغبين: ٢١٦.
المتدين: ٦٨.	الغدر: ٤٧.
مجالسة الناس: ٥١.	غض البصر: ٨٠.
المحسن: ٢٤٦.	الغضب: ١٨.
المحنة: ٢٢٨.	الغفلة: ٧٤، ١٤٥، ٢٤١.
مخالفة الناس: ١٦٥.	الغلظة: ١٦٧.
المداراة: ١٥٤.	الغيرة: ١٣٠، ١٣١، ١٣٢.
المدح: ١٤، ٩٣، ١٠٧، ١١٥،	الفتنة: ٨٤.
١١٨، ١٦٨، ١٦٢، ١٨٦، ٢٤٤.	الفخر: ٢٢٥.

المروءة: ٨ ، ١١٢.	النفاق: ٢٣٠.
المسامحة: ١١٢.	النفس: ٧٥.
المصاهرة: ١٢١.	النقص: ١٩٦.
المعاتبه: ٢٠٨.	النكت: ٢٣٥.
المعصية: ١٥.	النميمة: ١٠٨ ، ١١٤.
الملاحه: ١٣٩.	النهي عن المنكر: ٢٥٣ ، ٢٥٤.
موافقة الناس: ١٦٥.	النوم: ٢١ ، ٧٤.
الموت: ٧٤.	النية: ١٩ ، ١٧١ ، ١٩٣ ، ٢٤٧.
النجدة: ١٢٥ ، ١٣١ ، ١٤٧.	الهم: ٥ ، ٢٥ ، ٤٥ ، ٤٦.
١٤٨ ، ١٥٠.	الهوى: ١٧.
النخوة: ١٩٢.	الوصال: ١٢٩.
النزاهة: ١٢٥ ، ١٥٠.	الوعظ: ١٦٧ ، ١٦٨.
النساء: ١٣٤.	الوفاء: ١٠٣ ، ١٤٧.
النسب: ١٨٤ ، ١٨٥.	الوقار: ١٤٦.
النصيحة: ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٨.	
١٠٩ ، ١١٠ ، ١١٦ ، ١١٩.	

الفهرس العام للكتاب

الموضوع	الصفحة
بين يدي الكتاب	٥
مقدمة التحقيق	٢٤
نماذج من النسخ الخطية	٥٣
مقدمة المصنف	٧٣
فصل في مداواة النفوس، وإصلاح الأخلاق	٧٥
فصل في العلم	٨٧
فصل في الأخلاق والسير	٩٥
فصل في الإخوان والصدقة والنصيحة	١١٥
فصل في أنواع المحبة	١٢٩
فصول من هذا الباب	١٣٥
فصل	١٣٧
فصل في أنواع صباغة الصور	١٣٩
فصل في ما يتعامل الناس به، وفي الأخلاق	١٤١
فصل في مداواة أذواء الأخلاق الفاسدة	١٥٥
فصل في غرائب أخلاق النفس	١٨٣
فصل في تطلع النفس إلى معرفة ما تستر به عنها من كلام مسنوع، أو شيء مرئي، أو إلى المدح، وبقاء الذكر	١٨٧
فصل في حضور مجالس العلم	١٩٣

فهارس الكتاب

فهرس الآيات	٢٠١
فهرس الأحاديث والآثار	٢٠٢
فهرس الأعلام	٢٠٣
كشاف شخصية ابن حزم	٢٠٤
فهرس الألفاظ	٢٠٥
الفهرس العام للكتاب	٢١١

سيصدر قريباً - إن شاء الله تعالى -:

طَوَقُ الحَمَامَةِ
في الألفَة والألأف

تأليف:

الإمام الكبير أبي محمد علي بن أحمد ابن حزم الأندلسي
(٣٨٤ - ٤٥٦ هـ)

تحقيق:

عبدالحق التركماني

سيصدر قريباً - إن شاء الله تعالى :-

فقه ابن حزم وأدلته

تأليف:

عبدالحق التركماني

سيصدر قريباً - إن شاء الله تعالى -:

الرُّبُوبِيَّةُ وَالْأُلُوهِيَّةُ
عند
الإمام محمد بن جرير الطَّبْرِيِّ
المتوفى سنة (٣١٠هـ) رحمه الله
دراسة عقدية

بقلم:
عبدالحق التركماني

